



Mauricio "Moris" Birabent nació el 19 de noviembre de 1942. Fundó Los Beatniks, la banda que grabó el primer simple del rock argentino: "Rebelde". Entre 1967 y 1970 también grabó varios de los temas reunidos en el legendario long play "Treinta minutos de vida", que incluía "El oso" y "De nada sirve". "El oso" es un clásico, invicto, que permanece vigente en el repertorio de los estudiantes, casi como pieza de culto.

El Oso

*Yo vivía en el bosque muy contento,
caminaba, caminaba sin parar.
Las mañanas y las tardes eran mías,
por la noche me tiraba a descansar.*

*Pero un día vino el hombre con sus jaulas,
me encerró y me llevó a la ciudad.
En el circo me enseñaron las piruetas,
y yo así perdí mi amada libertad.*

*"Conformate" me decía un tigre viejo,
nunca el techo y la comida han de faltar,
sólo exigen que hagamos las piruetas
y a los niños podamos alegrar".*

*Han pasado cuatro años de esta vida,
con el circo recorrí el mundo así.
Pero nunca pude olvidarme de todo,
de mis bosques,
de mis tardes y de mí.*

*En un pueblito alejado,
alguien no cerro el candado,
era una noche sin luna,
y yo deje la ciudad.*

*Ahora piso yo el suelo de mi bosque,
otra vez el verde de la libertad.
Estoy viejo, pero las tardes son mías,
vuelvo al bosque,
estoy contento de verdad.*

Moris