

BIBLIOTHECA INDICA
A COLLECTION OF ORIENTAL WORKS

NĀGĀNANDA

EDITED BY
VIDHUSHĒKILARA BHATTACHARYA

Work Number

281



Issue Number

1574

THE ASIATIC SOCIETY
CALCUTTA

ॐ ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥
श्रीगणेशाय नमः । नमो नमो नमो नमो नमः ॥

वन्दे गणेशाय नमः ॥
श्रीगणेशाय नमः ॥ नमो नमो नमो नमो नमः ॥
नमो नमो नमो नमो नमः ॥

श्रीगणेशाय नमः ॥
नमो नमो नमो नमो नमः ॥

NĀGANANDA-NĀTAKA

OF
ŚRĪHARSADĒVA

EDITED BY
VIDHUSHEKHARA BHATTACIARYA

BIBLIOTHECA INDICA
A COLLECTION OF ORIENTAL WORKS

न ना ननु ।
२ २ ५

NĀGĀNANDA

EDITED
WITH INTRODUCTION AND NOTES

BY
VIDHUSHEKHARA BHATTACHARYA

Work Number
281



Issue Number
1574

THE ASIATIC SOCIETY
1 PARK STREET, CALCUTTA 16

DRAMATIC PERSONS AND TERMS

| | | |
|------------|--|--|
| अङ्कः, | अङ्क म, | An Act, p 1 |
| अपभार्यं, | अपभार्यं, | and, 'apart', 'aside to another' (<i>opp</i> to प्रकाशम्, p 81) |
| आत्मगतम् | अदृश्यं अथवा अदृश्यं, 'gone to oneself, aside' | It denotes that the words which follow are to be heard by the audience, p 80, or अदृश्यं अथवा अदृश्यं, p 27 |
| आमुखम्, | अपभार्यं ५७ प, | A prologue, p 7 |
| कञ्चुकी, | कञ्चुकी ५७ प, | A chamberlain, an old attendant in woman's apartment, p 135 |
| किङ्करः, | किङ्करः, | A servant, p 151 In Tibetan it is taken from Sanskrit |
| चेटी, | अपभार्यं, | A servant p 93, / चेटी, अपभार्यं, p 26 |
| नटी, | अपभार्यं, | The chief actress required as the wife of the Sūtradhāra, p 6 |
| नायकः, | अपभार्यं, | The hero, p 12, / अपभार्यं, p 35 |
| नेपथ्यम्, | अपभार्यं, | The place behind the stage separated by the curtain, the retiring room, p 90 |
| प्रकाशम्, | अपभार्यं, | Aloud, p 47 |
| प्रतीहारः, | अपभार्यं, | A door keeper, p 135 |
| प्रवेशकः, | अपभार्यं ५७ प, | An interlude, p 47 In Sanskrit dramas owing to some of their peculiarities there are three different interludes, two of them being well known, प्रवेशकः and विष्कम्भकः. The प्रवेशकः means one who understands the subject to be acted, the difference between them is that while the विष्कम्भकः is acted by superior actors, the other is done by the inferior ones. In Tibetan विष्कम्भकः is, however, not recognized. For instance, see p 138, l 8 [प्रवेशकः] while in the corresponding Sanskrit edition of Professor R. D. Karṇākar, 1953, p 78, l 14 there is विष्कम्भकः |

| | | |
|--------------|----------------|---|
| विटः, | वे त्, | A voluptuary and knave companion of a man of importance in a drama p. 93 |
| भर्तृदारिका, | हृदि श्रुतौ, | A young princess, p. 80 |
| विदूषकः, | वे दु ष क्, | The jocose companion and confidential friend of the hero of the play p. 10 1 6 |
| वैतालिकः, | हृदि य म्बकः, | A bard, minstrel, p. 90 |
| सूत्रधारः, | सद् वदित् यत्, | A stage manager The principal actor who takes a prominent part in the prelude, p. 3 |

The Tibetan Alphabet together with the Nagri and Roman equivalents

| | | | | | | | | | | | |
|---|----|---|---|-----|----|---|----|---|---|---------|---|
| ཀ | क | k | ཁ | ख | kh | ག | ग | g | ང | ङ | n |
| ཅ | च | c | ཅ | छ | ch | ཇ | ज | j | ཉ | ञ | ñ |
| ཏ | त | t | ཐ | थ | th | ད | द | d | ན | न | n |
| པ | प | p | ཕ | फ | ph | བ | ब | b | མ | म | m |
| ཅ | ts | | ཅ | tsh | | ཇ | dz | | | | |
| ཤ | व | v | ལ | ཅ | | ཟ | z | | ཨ | h (or') | |
| ཡ | य | y | ར | र | r | ལ | ल | l | | | |
| ཤ | श | ś | ས | स | s | ཏ | ह | h | ཨ | अ | a |

The special vowel signs are འ i, ཡ u, འ o and འ o

FOREWORD

The *Nāgānanda-Nātaka* was the first Sanskrit drama that impressed me very much on account of the high sentiment of self sacrifice of the hero in it. When I came to Santiniketan in 1904 after finishing my Sanskrit studies at Benares, I secured for its Library a Sanskrit transcription of *Nāgānanda* from the Durbai Library, Nepal, through the kind help of Rābindranāth. I am happy that it (marked NM here) is being edited by me after so many years.

In my Tibetan classes at Santiniketan, I selected the *Nāgānanda-Nātaka* (Khu kun tu dgh ba zes bya ba 1 zlos gas) of Śīharsa for study with my pupils. That was the first spade work.

When in 1934, I came from Visvabharati to the University of Calcutta, I took there with me all the papers connected with the *Nāgānanda*. I read and re-read them, making corrections as far as I could. There, too, in the University in the Post Graduate classes some students were reading Tibetan with me, and among them there was one BHAVANI CHAIAN MUKHOPADHYAYA, B.A. I asked him to make the press copy of the book and he did faultily well up to Act IV.

Thus the present edition of the *Nāgānanda* is to be considered as a joint work by those of my pupils referred to above and myself, the responsibility, however, solely lying on me.

It may be mentioned here that when I was in the Calcutta University, I requested the Tibetan Instructor, Lama Lo bzang Mingun Dorje, to prepare for me a transcription in Tibetan of the *Nāgānanda* from the Xylograph belonging to the University. And I have fully utilized it. I have also fully utilized the Xylograph of the Asiatic Society.

It may be said in this connection that before this only a very small portion of the Act I of the *Nāgānanda* (pp 33-70) containing both Sanskrit and Tibetan versions was edited by me in my *Bhota Prakāśa*, a Tibetan Christomathy, which was published by the University of Calcutta, 1939. The method adopted there appears to be helpful to a student and is followed in the present book, too.

A few words may be said here with regard to the method of editing the work here. On each page the first line gives the Tibetan version while the second is for the Sanskrit version. In order to show the mutual connection of the words, where possible, a hyphen is put after the Sanskrit words, e.g. l 13, 1st line ལུས་མེད་མདའ་གཟིང་, अनङ्ग-ग्र-व्यातुर, 3 15
དཔལ་ལྷན་དགའ་བའི་ལྷས་, श्री हर्ष देवेन

In a long sentence the gradual connection is shown by the italic letters of the alphabet, e.g. p 3, ll 17 18, ཨར་མེད་པའི་དངོས་པོ་རྒྱན་རྣམ་པར་བཤོད་པ་, अपूर्व-वस्तु-
b अलङ्कृत a वचना. On the same page, lines 9 10 ལྷུགས་རྣམ་ལོགས་རྣམ་, b दिग्दिशाद्
a नाना

In giving the Tib. text along with the Sanskrit one, the latter is given with its best readings or has faithfully been restored, so far as could be done, from the former. And in order to make that restoration appreciable, just after it, the original Sanskrit found in the one or other existing edition is also given though not always, involving the tedious prolixity. For example, see first p 4, ll 5-16 and then ll 17-19, or see first p 6, ll 5-12 and then ll 13-14.

hardly be known, as in the case of the original i.e. Skt. Incidentally the conception of a chariot of a Tibetan may be given here. According to him it is called རྩེ རྩེ, literally meaning 'a wooden chariot' the word *śu* meaning 'a tree' or 'wooden' and 'na' 'a horse'. However, the fact here is that the Sanskrit word *mano'ṛtha* which is severally used in the *Caraka-saṃhitā*¹ is misunderstood in Skt. itself when it was transformed as *manoratha* by anaptyxis or *svābhakti* in its wider sense, well known in the science of language. As regards *mano'ṛtha* Charaka himself says very clearly that whatever is knowable by mind is to be understood as its object.

*yat kiñcin mano jñeyam |
tat sarvam hy artha samjñakam² ||*

In editing the work attempt has been made to know as far as could be done, the text of the *Nagānanda*, as it existed before the translator, in the language of the author himself. What success has, however, been achieved it is for the readers to judge.

The original drama is composed, as is well known to an advanced reader, partly in Sanskrit and partly in Prakrit. In restoring the original text no such distinction is, however, made as it will not serve any useful purpose in this study. Every passage is therefore written in Sanskrit.

The specially notable difference between the two texts Sanskrit and Tibetan, is not found in too many cases. A few are shown below the unimportant ones being ignored. Just at the beginning of the drama (p. 1, l. 1), there is a verse in the Tibetan text of which there is nothing in Sanskrit including the NM. See Notes 1.1. On page 178 l. 21 there is a verse in the xylograph (see notes 178.21) but nothing of it is found in Sanskrit, nor in NM. Again, see p. 202. Here in the Tibetan text supported only by the NM, the remaining portion of the drama, which is included in Act V in all the Sanskrit editions (with the only exception of NM) forms against the current Sanskrit convention, a separate act numbering Act VI.

Now though there is much to be discussed, I refrain from doing so with the apology

जराया सुखमन्त्रान्तिप्रमादाया पदे पदे ।

दूरस्थेषु च शिष्येषु सन्तः संग्रोहयन्त्विदम् ॥

In old age when errors and mistakes are of easy access at every step and when the pupils are away may the wise correct it.

In this connection it must be thankfully remembered that it was Professor Sylvain Lévy (1853-1935) who first sowed the seeds of Tibetan and Chinese studies in India. After the final establishment by Rabindranath of the then Visvabharati in 1929 there was among others a group of students around me in the Vidyābhavana of which I was the first Principal. Among these students were: Sujitkumar Mukhopadhyay, now a Lecturer in the Chama bhavana Santiniketan, Prabhuphal Bhikhabhai Patel, who unfortunately died untimely, and could look through only a small portion of his edition of the *Ch'itanisaddi, pratimāna* of Āryadeva, Nagendra Narayan Chaudhuri M.A., Ph.D. now Professor at Asutosh College, Calcutta, Vasudeva Viswanath Gokhale, B.A., now Ph.D. (Germany)

¹ Edited by Haridatta Sastrin (Motilal Banarasi Das, Bombay Sanskrit Press, 1940, p. 609)

² *Ibid.*, p. 605

and working in the Ferguson College, Poona. Thus, the present edition of *Nāgāranda* is the result of a team work in which all these young scholars collaborated with me.

In conclusion I thank very much my pupils mentioned above and the friends from whom I have received help in this work. I am specially indebted to the Visvabharati University for kindly lending me the manuscript described above. My sincere thanks are also due to Rev. J. O. B. Lama, the Tibetan Instructor, in the University, as well as in the Bhot-Bhāratā Sanskrit, Calcutta, for the help in reading the proofs and the Baptist Mission Press for its very commendable work done. Finally I must express my thanks also to Sri Bhajagovinda Paramanthe for the benefit I have derived from him in the work in various ways.



ॐ [263 a 2] कृत्वात् नृत्वात् नृत्वात् नृत्वात् नृत्वात्
 भारत- भाषायां नागानन्द नाम नाटकम् ।

वैदं नृत्वात् नृत्वात् नृत्वात् नृत्वात् नृत्वात्
 भोट- भाषायां कुन्तुदगव ज्ञेयवद ज्ञेयवद

सर्वज्ञाय नमः । 5

[सकलं नृत्वात्]
 [अङ्कः प्रथमः ।]

[4] वसन्तं नृत्वात् नृत्वात् नृत्वात् नृत्वात् नृत्वात्
 धान- व्याजम् उपेत्य चणं चतुः 10
 नृत्वात् नृत्वात् नृत्वात् नृत्वात् नृत्वात् [5] नृत्वात्
 उन्मील्य कां चिन्तयसि ।

नृत्वात् नृत्वात् नृत्वात् नृत्वात् नृत्वात्
 ज्ञाता अपि अनङ्ग- शर- आतुर- जनान् इमान्
 नृत्वात् नृत्वात् नृत्वात् नृत्वात् नृत्वात् 11
 रक्षसि न पश्य ।

नृत्वात् नृत्वात् नृत्वात् नृत्वात् नृत्वात्
 कारुणिकः मिथ्या त्वन्तः अन्यः निर्घणः पुमान्
 नृत्वात् नृत्वात् नृत्वात् नृत्वात् नृत्वात्
 कुतः अस्ति । 2

मनुर्वे कस्य गीस मन्त्रुमय र्दः मन्त्रिणोऽस्य सः
 मारवधूमिः बोधौ इदं वेद्यं अभिहितः
 क्षुभस्य हिंस्रं मनुर्वे ॥ १ ॥
 जिनः वः पातु ॥

5

ध्यानव्याजमुपेत्य चिन्तयसि कामुन्मील्य चक्षुः क्षण
 पश्चानङ्गशरातुर जनमिमं चातापि नो रक्षसि ।
 मिथ्याकारुणिकोऽसि निर्दणतस्त्वत्तः कृतोऽन्यः पुमान्
 वेद्यं मारवधूमिरित्यभिहितो बोधौ जिनः पातु वः ॥ १ ॥

मन्त्रुमय ।

10

अपिच ।

[6] मन्त्रु मन्त्रु मन्त्रु मन्त्रु मन्त्रु मन्त्रु मन्त्रु मन्त्रु
 चापम् आकृत्य कामेन "पटह- "पटु- "हत- ध्यान-
 क्षुभस्य मनुर्वे मन्त्रु मन्त्रु मन्त्रु मन्त्रु मन्त्रु मन्त्रु मन्त्रु मन्त्रु
 घोषणीः मार- वीरैः ।

15

मन्त्रु मन्त्रु मन्त्रु मन्त्रु मन्त्रु मन्त्रु मन्त्रु मन्त्रु
 भू- भङ्ग- उत्- कम्प- जृम्भा- स्मित- *बलित- वृशा
 मन्त्रु मन्त्रु मन्त्रु मन्त्रु मन्त्रु मन्त्रु मन्त्रु मन्त्रु
 दिव्य- मारौ- जनेन ।

20

मन्त्रु मन्त्रु मन्त्रु मन्त्रु मन्त्रु मन्त्रु मन्त्रु मन्त्रु
 सिद्धैः *अङ्गैः *उत्तम "प्रकृ व विसृयात्
 मन्त्रु मन्त्रु मन्त्रु मन्त्रु मन्त्रु मन्त्रु मन्त्रु मन्त्रु
 पुलकित- वपुषा वासवेन ।

26

मन्त्रु मन्त्रु मन्त्रु मन्त्रु मन्त्रु मन्त्रु मन्त्रु मन्त्रु
 बोधेः अवाप्तौ ध्यायन् अवलितः इति वृष्टः
 मन्त्रु मन्त्रु मन्त्रु मन्त्रु मन्त्रु मन्त्रु मन्त्रु मन्त्रु
 मुनि- इन्द्रः वः पातु ॥

कामेनाकृष्य चाप हतपटुपटहावलिभिर्मारवीरै-

भूमङ्गोत्कम्पजृङ्घास्मितचलितदृशं दिव्यनारीजनेन ।

सिद्धैः प्रह्लोत्तमाङ्गैः पुलकितवपुषा विस्मयाद् वासवेन

ध्यायन् बोधेरवाप्तावचलित इति वः पातु दृष्टो सुनीन्द्रः ॥ २ ॥

सैक'तु' सत्स'सत् सत्स'सत् ।

5

*अलम् अति- विस्तरेण ।

[सत्स'सत् सत्स'सत् । सत्स'सत् सत्स'सत् ।]

[नान्द्यन्ते सूत्रधारः ।]

दे सत्' सत्स'सत् सत्स'सत् सत्स'सत् सत्स'सत्
अद्य इन्द्र- उत्सवे ५दिग्देशात् ५नाना 10

[263 b 1] सत्स'सत् सत्स'सत् सत्स'सत् सत्स'सत् सत्स'सत्
आगतेन श्री- हर्ष- देवस्य पाद- पद्म-

श्रे'सत्'सत्स'सत् सत्स'सत् सत्स'सत् सत्स'सत् सत्स'सत्
उपजौविना राज- समूहेन स मानं आह्वय

सत्स'सत् सत्स'सत् सत्स'सत् सत्स'सत् सत्स'सत्
अहं उक्तः यथा अस्मत्- स्वामिना श्री- हर्ष-

सत्स'सत् सत्स'सत् सत्स'सत् सत्स'सत् सत्स'सत्
देवेन अपूर्व- वस्तु- ५अलङ्कृतं ५रचना

सत्स'सत् [2] सत्स'सत् सत्स'सत् सत्स'सत् सत्स'सत्
विद्याधर- जातक- प्रतिबद्ध नागानन्दं 20

सत्स'सत् सत्स'सत् सत्स'सत् सत्स'सत् सत्स'सत्
नाम नाटक इतम् अस्माभिः ओढ-

सत्स'सत् सत्स'सत् सत्स'सत् सत्स'सत् सत्स'सत्
परम्परया श्रुतम् । प्रयोगो न दृष्टः ।

अद्याहमिन्द्रोत्सवे *सबद्धमानमाह्वय नानादिग्देशागतेन राज्ञः श्रीहर्ष-
देवस्य पादपद्मोपजीविना राजसम्प्रेमोक्तो यथा यत्तदस्मात्स्वामिना श्रीहर्ष-
देवेनापूर्ववस्तुरचनालङ्कृत विद्याधरजातकप्रतिबद्धं नागानन्दं नाम नाटकं
कृतमित्यस्माभिः *ओत्रपरम्परया श्रुतं न प्रयोगतो दृष्टम् ॥

5 देवे'श्वरं कुर्व'सो दे'तेन'वा सुख'स'द' । सि'सो'त्सवा
तत् राज्ञः तस्यैव मानात् अस्मासु
ह्येस'सु [3] वस्तुन'स'रे' ह्येस' सु'न'स' ह्ये'सु'स'व'ल्लि'न' सु' सि'स'गो'स'
अनुग्रह- बुद्ध्या प्रयोगेण यथावत् त्वया
ह्ये'स'स'न'स'स'स'स'स'स'स' उ'स'स' । दे'ते'श्वरं दे'ल्लि'वा' क'क'स'ी' यो'दे'स'स'स'
नाटयितव्यम् इति । तद् यावत् रञ्ज- रचनां

10 सुख'व'स' ह्ये'सु'न' स'दे'क'स'र' दे'दे'न'स'व'ल्लि'न' ये'स'स'सु'ह्ये'स'स'स'स'स'स' ।
ज्ञात्वा यथा- अभि- लषितं सम्पादयामि ।
दे'स'स'स'स' ह्ये'स'ो' दे'दे'न'स'स'ी' ये'दे'न' गुरु'सु'ह्ये'स'स'स'स'स'स' । 11
सामाजिक-जनानाम् एषां मनांसि *आवर्जितानि

15 वे'स'स'स'स'स'स'स'स'स'स' दे'स'स' ।
इति मे निश्चयः ।

तत्तस्यैव राज्ञो बद्धमानादस्मासु चानुग्रहबुद्ध्या यथावत्प्रयोगेणाद्य त्वया
नाटयितव्यमिति । तद् यावद् इदानीं *नेपथ्यरचनां ज्ञात्वा यथाभिलषित
सम्पादयामि । आवर्जितानि च सामाजिकजनमनांसोति मे निश्चयः ।

20 म'न'स'ी'श्वरं ।
कुतः ।

दे'स'स'स'स'स'स'स'स'स'स' ह्ये'स'स'स'स'स'स'स'स'स'स' दे'स'स'स'स' दे'दे'न'स'
श्रीहर्षः कविः निपुणः परिषद् एषा
ये'क'स' दे'दे'न' ।
25 गुण- याह्निकौ ।

འཇིག་རྟེན་དུ་ བྱང་རྒྱལ་སེམས་དཔའི་ ལྷོད་པ་ ཡིད་འཕྲོག་ རྫོས་པར་
 लोके बोधिसत्त्व- चरित हारि नाञ्छे
 वदमा'उमा' भावसा।
 वयं दक्षाः ।

འདྲིར་ནི་ དངོས་ལོ་ རེ་རེ་དག་ [5] ཀྱང་ འདོད་པའི་ འབྲས་ལུ་ 5
 इह वस्तु एकैकम् अपि वाञ्छित- फल-
 འཕྲོབ་པའི་ བཀས་ ཡིན་ན།
 प्राप्तेः पदं भवति ।

བདག་གི་ རྒྱལ་བ་ སྐྱེས་པས་ ཡོན་ཏན་ ཀུན་གྱི་ རྫོགས་ འདུས་
 मम भाग्य- उपचयात् गुणस्य सर्वस्य गणः समुद्दिताः 10
 འདྲི་ལ་ རྫོས་ ཅི་ དགོས་ ॥ ३
 इह ब्रूहि किं प्रयोजनम् ॥

श्रीहर्षो निपुणः कविः परिषदयेषा गुणयाहिणी
 लोके हारि च बोधिसत्त्वचरितं नाञ्छे च दक्षा वयम् ।
 वस्त्वैकैकमपीह वाञ्छितफलप्राप्तेः पदं किं पुन- 15
 र्मङ्गाग्योपचयादयं समुद्दिताः सर्वो गुणाना गणः ॥ ३ ॥

དེས་ན་ རེ་ཞིག་ བྱིས་པ་མ་ བོས་ ལྷུ་དག་ལ་ བཀས་ བར་བྱ་འོ།
 तत् यावद् गृह्णिणीम् आह्वय सङ्गीतकम् अतु तिष्ठामि ।

[ཡོངས་སུ་བསྐྱོད་ཅིང་ཕྱིར་ མདོན་པར་སྤྲོགས་ [6] ལུ་ བལྲས་ནས་།]
 [परिक्रामन् अभिसुखम् अवलोक्य ।] 20

འདམགས་མ་ རེ་ཞིག་ འདྲིར།
 आर्थं ५तावद् "इतः ।

[དེ་ནས་ བར་སྐབས་ལ་ ཅུ་ཞིང་ རྒྱགས་སོ། མདོད་འཛོལ་པས་ མཐོང་ནས་།]
 [ततो नटी रुदती प्रविशति । सूत्रधारो विलोक्य ।]

འདམགས་མ་ ལྷུ་ཀུན་དུ་དགའ་བ་ ཞེས་བྱ་བའི་ རྫོས་པར་བྱ་བ་ཡིན་ན་ 25
 आर्थं नागानन्दे नाम नाटयितव्ये

ཅིའི་དོན་དུ་སྐྱེ་བའ་ཡི་ ལྷོ་བར་སྲིད།
किमर्थं अकारणम् एव रुध्यते ।

[གཤམ་སྐུ་མཁའ་སྒྲིལ་།]

[नटौ ।]

5 རྩོམ་ རྩོམ་ མི་ འཇིགས། [7] བཤང་གི་ལྷོ་ རེ་ལྷོ་
आर्यं कथं न रोदिव्यामि । यतः तावत्
ཡལ་ནི་ ཡུམ་དང་ འགྲོལ་ནས་ བློན་པོའི་ སངས་པོས་ ཡིད་བཏང་སྟེ།
तातः अम्बया सहितः स्यविर- भावेन उद्दिग्दमानस
དེ་ནི་ མྱོད་གྱིས་ བཞེན་ས་ཆེན་གྱི་ བྱུང་དག་ འཛིན་པར་ བཟང་དོ་ ལྷོས་
10 རྩལ་གྱི་ ལྷོ་ ལྷོ་བོ་ བཤང་ བཤང་ ལཱ་ ལཱ་ ལཱ་ ལཱ་ ལཱ་ ལཱ་ ལཱ་
मृगशा'या' सवसा'कसा' दग्ग'भुव'गु' नसा'स्तु' म'पेसा'सि॥
हृदये आरोप्य तपो- वन गतः ॥

आर्यं कथं न रोदिव्यामि । यतस्तातोऽञ्जुका च स्यविरभावजातनिर्वदौ
कुटुम्बभारवहनयोग्य इदानीं लभिति हृदय आरोप्य तपोवन गतौ ॥

15

[མདོ་འཛིན་པས།]

[सूत्रधारः ।]

བདག་ ཀྱང་ ཡོངས་སུ་ [264 a. 1] བདག་ནས་ རྩོམ་ ཡལ་ཡལ་
माम् अपि परि- त्यज्य कथं पितरौ
ནས་སུ་ བཞེན་།

20

वन गतौ ।

कथं मामपि परित्यज्य पितरौ वनं गतौ ।

[ནོས་པར་བསམས་ཀྱས།]

[विचिन्त्य ।]

དེ་ནི་ འཇིགས་ རེ་ལྷོས་ རེ་ལྷོས་པར་འགྱུར། ཡལ་ནི་ བདག་ ལྷོས་
25 རྩལ་གྱི་ མེ་ མི་ ལྷོ་ ལྷོ་ ལྷོ་ ལྷོ་ ལྷོ་ ལྷོ་ ལྷོ་ ལྷོ་ ལྷོ་ ལྷོ་ ལྷོ་ ལྷོ་
इदानीं मे किं युज्यते । अथवा अहं गुरु-

गुणं गुणं क्व च न दृश्यते क्वचन ।

कृत्य- अकृत्य- विचारणासु ।

शून्यं शून्यं गुणं च न दृश्यते क्वचन ।

विमुखं चित्तौ को न वेत्ति ।

5 क्वचन शून्यं गुणं च न दृश्यते क्वचन ।

पित्तोः शुश्रूषमाणस्य मे

भवति ननु च ननु ननु ननु [4] ननु ।

यौवनम् इन्द्रिय- वशम् इदम् ।

यथा ननु गुणं च न दृश्यते क्वचन ।

10 यदि भक्त्या इत्यम् एव भवेत् ।

ननु च ननु ननु ननु ननु ननु ॥ ५ ॥

एवम् निन्द्यम् अपि प्रियं भवेत् ॥

रागस्यास्यदमित्यवैमि नहि मे ध्वंसोति न प्रत्ययः

कृत्याकृत्यविचारणासु विमुखं को वा न वेत्ति चित्तौ ।

15 एवं निन्द्यमपौदमिन्द्रियवशं प्रीत्यै भवेद् यौवन

भक्त्या याति यदीत्यमेव पितरौ शुश्रूषमाणस्य मे ॥ ५ ॥

[विदुषः शून्यं च न दृश्यते क्वचन ।]

[विदुषकः सरोषम् ।]

गुणं गुणं क्व च न दृश्यते क्वचन ।

20 भोः केन जीवन्- मृतयोः दृष्टयोः अमयोः ईदृशं

गुणं च ननु च ननु ननु ननु [5] मृत्युं

वन- वासे एतावन्तं कालं दुःखम्

गुणं च ननु च ननु ननु ननु ननु ।

अनुभवन् अपि त्वं निर्विषः न ।

देसं च स्वयं देवैः । स्वयं च देवैः स्वयं च देवैः ।
 तत् प्रसीद । इदानीम् अपि तावत् गुरु- चरण-
 श्रेयं लुप्तं कर्णस्य च । श्रेयं लुप्तं कर्णस्य च ।
 श्रेयं लुप्तं कर्णस्य च । श्रेयं लुप्तं कर्णस्य च ।
 श्रेयं लुप्तं कर्णस्य च । श्रेयं लुप्तं कर्णस्य च ।
 श्रेयं लुप्तं कर्णस्य च । श्रेयं लुप्तं कर्णस्य च ।

5

भूयताम् ।

भो वयस्य न निर्विष एव त्वमेतयोर्जीवन्मृतयोर्द्वयोः कृते ईदृशं
 वनवासदुःखमनुभवन्नपि । तत्प्रसीद । इदानीमपि तावद् गुरुजनशुश्रूषा-
 निर्वन्धान्निवृत्तो "राज्यसुखमनुभूयताम् ॥

[देवैः च ।]

10

[नायकः ।]

देवैः च । स्वयं च देवैः स्वयं च देवैः ।
 यथा पितुः पुरी भुवि तिष्ठन् भाति तथा
 स्वयं च देवैः स्वयं च देवैः स्वयं च देवैः ।

सिंहासने अस्ति किम् । 15

यथा पितुः पुरी भुवि तिष्ठन् भाति तथा
 तातस्य चरणयोः संवाहनात् उद्धृतं सुखं तद्
 स्वयं च देवैः स्वयं च देवैः स्वयं च देवैः ।
 राज्येषु अस्ति किम् ।

स्वयं च देवैः स्वयं च देवैः स्वयं च देवैः ।
 गुरोः *अवशेषजाता धृतिः या एषा भुवनत्रये
 स्वयं च देवैः स्वयं च देवैः स्वयं च देवैः ।

भुक्ते अस्ति किम् ।

स्वयं च देवैः स्वयं च देवैः स्वयं च देवैः ।
 गुरुणा उच्चितं राज्यं खलु आयासकरः 25
 देसं च स्वयं देवैः स्वयं च देवैः स्वयं च देवैः ।
 तेन गुरुः कश्चित् अस्ति ॥ ७

तिष्ठन् भाति पितुः पुरो भुवि यथा सिंहासने किं तथा
 यत् संवाहयतः सुखं हि चरणौ तातस्य किं राज्यके ।
 किं भुक्ते भुवनत्रये धृतिरसौ भुक्तोज्झिते वा गुरो-
 राद्यासः खलु राज्यसुञ्चितगुरोस्तेनास्ति कश्चिद् गुणः ॥ ६ ॥

5

[विदूषकः । वदन्ति गुरुः केशवः ।]

[विदूषकः । आत्मगतम् ।]

अहो अस्य जन- "गुरु- 'शुश्रूषा- "अनुरागः ।

[केशवः]

10

[विचिन्त्य ।]

तेन अत्र अपि तावत् भणिष्यामि ।

[केशवः] [264 b. 1] वरः]

[प्रकाशम् ।]

15

गुरुः केशवः केशवः केशवः केशवः केशवः केशवः
 भो वयस्य खलु राज्य- भीष्मं केवलं

उद्दिश्य अहम् एतद् भणामि न । अन्यद् अपि ते
 सुवदन्ति एतद् केशवः ।

20

करणीयम् अस्ति एव ।

भो वयस्य न खल्वह केवलं राज्यसौख्यम् उद्दिश्य एवं भणामि ।
 अन्यदपि ते करणीयम् अस्त्येव ।

[ॠद्विं वस। ॠद्विं वस वस वस।]

[नायक। सस्मितम्।]

सुव वदमासीस सुव व ॠद्विं वस वस वस। वस वस।

ननु ऋणौषं मया कृतम् एव ननु। पश्य।

ननु कृतमेव कुरणीयम्। पश्य।

5

द्विं वस [2] वस वस वस वस वस वस वस वस वस वस
 न्याय्ये वर्तमानि प्रकृतयः योजिताः
 वस वस वस वस वस वस वस वस वस वस
 सन्तः सुखे स्थापिताः।

द्विं वस वस वस वस वस वस वस वस वस वस
 तथा बन्धु- जनः आत्म- सम एव कृतः राज्ये
 गुरु वसुद- वस वस
 अपि रचा कृता।

द्विं वस वस वस वस वस वस वस वस वस वस
 मनोरथाद् 'अधिक- 'फल- 'दत्त- कल्पद्रुमः अपि 15
 वस वस वस वस वस वस वस वस वस वस
 अर्थिभ्यः दत्तः।

[3] द्विं वस वस वस वस वस वस वस वस वस वस
 अतः परं कर्त्तव्यं किं ते चेतसि
 वस वस वस वस वस वस वस वस वस वस ७ 20
 यत् स्थितं कथय ॥

न्याय्ये वर्तमानि योजिताः प्रकृतयः सन्तः सुखे स्थापिता

नौतो बन्धुजनस्तथात्मसमतां राज्येऽपि रचा कृता।

दत्तो दत्तमनोरथाधिकफलः कल्पद्रुमोऽप्यर्थिने

किं कर्त्तव्यमतः परं कथय वा यत् ते स्थितं चेतसि ॥ ७ ॥

25

[विन्दुपरायणः।]

ॐ

[विदूषकः।]

गु शोभास्य द्योः शीवन्तु सुवर्द्धेः श्वेतजिह्वः श्रुतस्य चन्द्रोदयः श्वेतः श्वेतः श्वेतः

भोः वयस्य अत्यन्त- साहसिके हतके देव- मतङ्गे

5 रक्षिः शीवन्तु सुवर्द्धेः श्वेतजिह्वः श्रुतस्य चन्द्रोदयः श्वेतः श्वेतः श्वेतः

एतस्मिन् प्रतिपत्ते आसन्न- स्थिते प्रधान- अमात्य-

पद-द्वय [4] पद-पक्षे गृह- श्रुतः श्वेतः श्वेतः श्वेतः श्वेतः श्वेतः श्वेतः

समधिष्ठितम् अपि त्वया विना अहं राज्यं सु-

पक्षे च श्वेतः श्वेतः श्वेतः श्वेतः श्वेतः श्वेतः

10 स्थितं न तर्कयामि ॥

भो वयस्य अत्यन्तसाहसिको मतङ्गदेवहतकस्ते प्रतिपत्तः। तस्मिंश्च समासन्नस्थिते प्रधानामात्यसमधिष्ठितमपि न त्वया विना राज्यं सुस्थितमिति मे प्रतिभाति ॥।

[रक्षिपक्षः।]

15

[नायकः।]

श्वेतः श्वेतः श्वेतः श्वेतः श्वेतः श्वेतः श्वेतः श्वेतः श्वेतः श्वेतः

मतङ्गो राज्यं हरिष्यतीति आशङ्कता

श्वेतः श्वेतः श्वेतः श्वेतः श्वेतः श्वेतः श्वेतः श्वेतः श्वेतः श्वेतः

अस्ति किम्। यदि एवं ततः किं स्यात्। स्व-

20 श्वेतः श्वेतः श्वेतः श्वेतः श्वेतः श्वेतः श्वेतः श्वेतः श्वेतः श्वेतः

शरीरतः प्रभृति सर्वं परार्थम् एव परि-

पक्षे च श्वेतः श्वेतः श्वेतः श्वेतः श्वेतः श्वेतः श्वेतः श्वेतः श्वेतः श्वेतः

पालितं ननु। यत्तु स्वयं न दीयते तत् तात-

རོལ་ལོ་ལོ། རོལ་ལོ་ རོལ་ལོ་ལོ། ལས་ལས་ ལོལ་ རོལ་ལོ།
 ལོལ་ལོ། ལོལ་ལོ། ལོལ་ལོ། ལོལ་ལོ། ལོལ་ལོ། ལོལ་ལོ།
 ལོལ་ལོ། ལོལ་ལོ། ལོལ་ལོ། ལོལ་ལོ།
 ལོལ་ལོ། ལོལ་ལོ། ལོལ་ལོ། ལོལ་ལོ།

किं मतङ्गो राज्यं ग्रहौष्यतीत्याशङ्कसे । यद्येवं ततः किम् । स्व- 5
 शरीरतः प्रस्यति परार्थमेव सर्वं मया परिपाल्यते । यत् तु स्वयं न दीयते तत्
 तातानुरोधत्* । तत् किमनेन अवस्तुना चिन्तितेन । वरं ताताञ्चैव
 अनुष्ठेयम् ॥

[वि० १२११]

[विदूषकः ।]

10

ལོལ་ལོ། ལོལ་ལོ། ལོལ་ལོ། [6] ལོལ་ལོ།
 ལོལ་ལོ། ལོལ་ལོ། ལོལ་ལོ།

[१२१२]

[नायकः ।]

ལོལ་ལོ། ལོལ་ལོ། ལོལ་ལོ། ལོལ་ལོ། ལོལ་ལོ། ལོལ་ལོ། ལོལ་ལོ། 15
 ལོལ་ལོ། ལོལ་ལོ། ལོལ་ལོ། ལོལ་ལོ། ལོལ་ལོ། ལོལ་ལོ། ལོལ་ལོ།
 ལོལ་ལོ། ལོལ་ལོ། ལོལ་ལོ། ལོལ་ལོ། ལོལ་ལོ། ལོལ་ལོ། ལོལ་ལོ།
 ལོལ་ལོ། ལོལ་ལོ། ལོལ་ལོ། ལོལ་ལོ། ལོལ་ལོ། ལོལ་ལོ། ལོལ་ལོ།
 ལོལ་ལོ། ལོལ་ལོ། ལོལ་ལོ། ལོལ་ལོ། ལོལ་ལོ། ལོལ་ལོ། ལོལ་ལོ།
 ལོལ་ལོ། ལོལ་ལོ། ལོལ་ལོ། ལོལ་ལོ། ལོལ་ལོ། ལོལ་ལོ། ལོལ་ལོ། 20
 ལོལ་ལོ། ལོལ་ལོ། ལོལ་ལོ། ལོལ་ལོ། ལོལ་ལོ། ལོལ་ལོ། ལོལ་ལོ།
 ལོལ་ལོ། ལོལ་ལོ། ལོལ་ལོ། ལོལ་ལོ། ལོལ་ལོ། ལོལ་ལོ། ལོལ་ལོ།
 ལོལ་ལོ། ལོལ་ལོ། ལོལ་ལོ། ལོལ་ལོ། ལོལ་ལོ། ལོལ་ལོ། ལོལ་ལོ།
 ལོལ་ལོ། ལོལ་ལོ། ལོལ་ལོ། ལོལ་ལོ། ལོལ་ལོ། ལོལ་ལོ། ལོལ་ལོ།
 ལོལ་ལོ། ལོལ་ལོ། ལོལ་ལོ། ལོལ་ལོ། ལོལ་ལོ། ལོལ་ལོ། ལོལ་ལོ།
 ལོལ་ལོ། ལོལ་ལོ། ལོལ་ལོ། ལོལ་ལོ། ལོལ་ལོ། ལོལ་ལོ། ལོལ་ལོ། 25
 ལོལ་ལོ། ལོལ་ལོ། ལོལ་ལོ། ལོལ་ལོ། ལོལ་ལོ། ལོལ་ལོ། ལོལ་ལོ།

वत्स *जीमूतवाहन बह्मदिवसपरिभोगेण दूरौकत समित्कुप्रकुसुमम् ।
 उपयुक्तमूलफलकन्दनीवारप्रायमिदं स्थान वर्तते । तन्मलयपर्वत गत्वा निवास-
 योग्यमाश्रमपद निरूपयेति । तद् यावन्मलयमेव गच्छावः ॥

[ॐसा'दे खो'द'स'स'स'दे]

5

*[इति निष्क्रान्तौ ।]

[ॐ'प'ग'स' स'स'स'स'स'स']

[विदूषकः अघतः अवलोक्य ।]

शु'सो'स'स'स' ॐ'स'स'स' ॐ'स'स'स' ॐ'स'स'स' ॐ'स'स'स' ॐ'स'स'स' ॐ'स'स'स' [265 a. 1]

भोः वयस्य प्रेक्षस्व प्रेक्षस्व । सरस-

10 शु'सो'स'स'स' ॐ'स'स'स' ॐ'स'स'स' ॐ'स'स'स' ॐ'स'स'स' ॐ'स'स'स'
 घन- चन्दन- वन- गहम- *परिचुम्ब

सु'सो'स'स'स' ॐ'स'स'स' ॐ'स'स'स' ॐ'स'स'स' ॐ'स'स'स' ॐ'स'स'स'
 परिमल- भद्र- बहल लघ्नः तस्य तट विषम

15 पतन- अर्जरौक्रियमाणः निर्झर- उच्चलित श्रीकर- श्रीशिर-
 ॐ'स'स'स'स' ॐ'स'स'स' ॐ'स'स'स' ॐ'स'स'स' ॐ'स'स'स' ॐ'स'स'स'

वाही मलय- भारतः एषः खन् मार्ग-
 ॐ'स'स'स'स' ॐ'स'स'स' ॐ'स'स'स' ॐ'स'स'स' ॐ'स'स'स' ॐ'स'स'स'

परिश्रमं अपनयन् प्रथम- सङ्गम- उत्कण्ठित-
 ॐ'स'स'स'स' ॐ'स'स'स' ॐ'स'स'स' ॐ'स'स'स' ॐ'स'स'स' ॐ'स'स'स'

20 सु'सो'स'स'स' ॐ'स'स'स' ॐ'स'स'स' ॐ'स'स'स' ॐ'स'स'स' ॐ'स'स'स'
 प्रिया- कण्ठ- सहः इव वयस्य प्रिय

शु'सो'स'स'स' ॐ'स'स'स' ॐ'स'स'स' ॐ'स'स'स' ॐ'स'स'स' ॐ'स'स'स'
 रोमाञ्चयति विपुल इव ।

भो वयस्य प्रेक्षस्व प्रेक्षस्व । एष खलु सरसघनस्निग्धचन्दनवनोत्सङ्ग*परि
मिसलनबहलपरिमलो विषमतटपतनजर्जरौक्रियमाणनिर्झरोच्चलितशिग्रिर-
शीकरासारवाही प्रथमसङ्गमोत्कण्ठितप्रियाकण्ठग्रह इव मार्गपरिश्रममपनयन्
रोमाञ्चयति प्रियवयस्यं मलयमारुत' ॥

[अद्वैतवस्यं गुणदुः सङ्घस्य वस्यं]

5

[नायकः । सर्वतो विलोक्य ।]

यं यं वदन्त उवा [3] शेषं रं स'ल'यस' श्लेष'स'सु'र'दो ॥

अद्वैतं वयं ०पर्वतं ०मलय प्राप्ताः ।

[वदन्तवस्यं]

[निरूप्य ।]

10

उषे'स' अद्वै'के दसा'स'सु'व'लिसा'श्ले' रं'ल'स'य'द' ।

अद्वै इदं रमणीयम् । तथाहि ।

अद्वै अस्य रामणीयकम् । तथाहि ।

• दसा'स'सु'व' श्लेष'स'गु' श्लेष'स' अद्वै'स'स' रं'स' वद'स'

माद्यद्- दिग्- गज- गण्ड- भित्ति- कषणैः 15

उक्तं दसा'स'सु'व' लिसा'श्ले' रं'ल'स'य'द' ॥

चन्द्रनाः भग्नाः सवन्तः ।

रु' स'स'स'व' श्लेष'स' [4] वस्य'स' स'स'दु'स'सु'व' वस्य' सु'स'

जल- निधेः वीचिभिः आस्फालिताभिः गङ्गर-

द'स'स'स'व' स'स'स' रं'स'स' श्लेष'स' 20

कन्दराणि कन्दनेन ध्वनितानि ।

सु'स'स'स' सु'स'स'स' स'स'स'स' व'स'स'स'स' ग'स'स'स' सु'स'स'स' -

सिद्ध- अङ्गनानां गतैः पाद- अलकक-

दसा'स'स' सु'स'स'स' ।

रक्त- मौक्तिकशिलः । 25

यष्टेकपुं रीषो मलयः अथ मे चेतः किम्
 मेव्यः अचलः मलयः अथ मे चेतः किम्
 यदः श्रेयःशुभं सुद ॥ ८
 अपि उक्तं करोति ॥

5

माद्यद्दिग्गजगण्डभित्तिकषणैर्भग्नसवच्चन्दनः

क्रन्दत्कन्दरगङ्गरो जलनिधेरास्फालितो वीचिभिः ।

पादालक्तकरक्तमौक्तिकशिलः सिद्धाङ्गनानां गतेः

सेव्योऽयं मलयाचलः किमपि मे चेतः करोत्युक्तम् ॥ ८ ॥

10

देसा'कं कुंर'पेण। अदी'य अर्द्धे'गसा'ते अयु'गा'यन [5] देसा'यते'
 तत् एहि । अत्र आरु'ह्य निवास- योग्यं
 यष्टे'गकसा' देसा'यन सुदे ।
 आश्रमं निरूपयावः ।

[अर्द्धे'गसा'ते' स'क'क'सा' गसा'य'यन'यु'गा'यन] ॥

[आरु'ह्य निमित्तं सूचयित्वा ।]

15

यदमा'मी' शीमा'के' मा'यसा'य' मा'ये ।

मम वचुः दक्षिणं स्पन्दते ।

अयु'गा'यन' अदी'य'य' अमा'य' यदः श्रेयः ।

फल- आकाङ्क्षा का अपि न ।

यु'गा'यन' मा'यसा'य' यष्टे'ग' सा'य'के' ।

20

मुनि- वचः मिथ्या न ।

अदी'के' उ'दी'गा' अरु'ह्य'अयु'गा'यन'श्रे ॥ ९ ॥

इदं किं तु कथयिष्यति ॥

स्पन्दते दक्षिणं वचुः फलाकाङ्क्षा न मे क्वचित् ।

न च मिथ्या मुनिवचः कथयिष्यति किं न्विदम् ॥ ९ ॥

[सिद्धान्तः]

[विदूषकः ।]

गुः शीघ्रं यो [6] यं दयालवं दयाल्विनां श्रेयसं कुर्वते ॥

भोः वयस्यं प्रियं किमपि आसन्नं निवेदयति ।

भो वयस्य प्रियं किमपि आसन्नं निवेदयति ।

5

[द्वेषः]

[नायकः ।]

देषः यथा भवता उक्तं तथा ।

नूनं यथा भवता उक्तं तथा ।

एवं नाम यथा भवान् ब्रवीति ।

10

[सिद्धान्तः]

[विदूषकः ।]

गुः शीघ्रं यो श्रेयसं श्रेयसं प्रदं यत्तस्य स्युः श्रेयसं

भोः वयस्यं प्रेक्ष्य प्रेक्ष्य । सविशेष- घन-

श्रेयसं यत्तस्य श्रेयसं श्रेयसं श्रेयसं श्रेयसं [7] 15

स्त्रिंश- पादप- उप- शोभितं सुरभि- हविर-

श्रेयसं श्रेयसं श्रेयसं श्रेयसं श्रेयसं श्रेयसं

गन्ध- गर्भितं धूम- उद्दाम- निर्गमं श्वापद- गणम्

श्रेयसं श्रेयसं श्रेयसं श्रेयसं श्रेयसं श्रेयसं

"अनुद्विग्न- मार्ग- सुख- निषण्णम् एतत् तपो- 20

श्रेयसं श्रेयसं श्रेयसं श्रेयसं

वनम् इव लक्ष्यते ।

भो वयस्य एतत्सख्यं सविशेषघनस्त्रिंशपादपोपशोभितं सुरभिहविर्गन्ध-
गर्भितोद्दामधूमनिर्गमम् अनुद्विग्नमार्गसुखनिषण्णश्वापदगणं तपोवनमिव लक्ष्यते ।

[འདྲིན་པས།]

[नायकः ।]

གྲོགས་པོ་ ཡང་དག་པར་ མཚན་ནོ། འདྲི་དག་ནི་
 सब्दे सम्यग् लचितम् । एतत्

5 དཀའ་བྱུང་གྱི་ [265 b. 1] བསམ་ཚལ་ ཉེད་ནི།
 तपो- वनम्* एव ।

གང་གི་ ལྷིང་།

ལུག་པ།

10 བོས་ཀྱི་དོན་ཏུ ཤིང་ གྲུན་རྣམས་ བཅད་ བཅོམ་ ཉེད་གིས་
 वासोऽर्थं तरूणां लवः ह्यन्ताः दयया एव

ཤིན་ཏུ་རྩེ་པ་ ལོན།

अतिप्रथमः न ।

15 རིལ་བ ལྷིང་པ་ མོགས་པས་ བཚན་མཐོང་ ལུ་སྐྱེད་དག་ནི་ མཁའ་
^dकमण्डलु- ^eजरत्- ^fअनेक- ^gलच्छ ^hनिर्झरः नभः

ལྷུང་ རབ་ཏུ་བྱུངས།

इव खच्छः ।

20 འགའ་ཞིག་དག་ན ལྷན་འཛོལ་ རྩོམ་པས་ རྩེ་ཏུས་ བཅད་ལྷིང་། 21
 काचित्- मुञ्ज- मेखलाः बटुभिः ब्रूयित-

དོར་པར་གྱུར་པ་ མཐོང་།

उज्झिताः दृश्यन्ते ।

20

དག་ཏུ་ བོས་པས་ནི་ ལོ་དག་ གྲུང་ རིག་ལྱེད་ རིག་ འདྲི་
 नित्य- आकर्षणया शुकैः च वेद- पदम् इदम्

རབ་ཏུ་ རྩོག་པར་བྱེད། ༥

पथते ॥

वासोऽर्थं दययैव नातिप्रथवः कृत्तास्तरूपां त्वचो

*भग्नालक्ष्यजरत्कमण्डलु नभःस्वच्छं पयो नैर्झरम् ।

दृश्यन्ते च्चुटितोज्झिताश्च बटुभिर्मौञ्ज्यः कचिन्मेखला

नित्याकर्णनया शुकेन च पद *साम्नामिद पद्यते ॥ १० ॥

दे कस' कुंर योवा सव ५ लुगास ५ । ३ वर'सकै'वर'पुदे ।

5

तत् *इह एहि प्रविश्य अवलोकयावः ।

[सव ५ लुगास ५ गर दगा पुदे दे]

[प्रविश्य नाटयतः ।]

[२३६ वस]

[नायकः ।]

10

जे क' सुव वरि' सुवे सव ५' दगा २' व कस'के [3]

अहो 'सुनि- 'जन- 'प्र- 'सुदित

गा'पुदे'गु' के'वा' सुस'व'व' शे'के'व' कस'वर' द'पुदे'वर'पुदे'व ।

'वेद- 'वाक्य 'विस्तरस्य 'सन्दिग्ध 'वि 'चार्यमाण ।

रु यी सुवे'के'कस'के' इ'कुंर गा'गे'व गा'गे'व वरि' व'क'वे'द दगा' 15

बटु-जन'- यथा 'आर्द्र- 'आर्द्र- 'समिधः

उदे'उदे' । दगा २' सुव'वरि' गा'के'के'कु'व कस'के' सुवे'व 'वे'द' गा'वर'वरि'

दृश्यमान । 'तापस- 'कुमारिका- 'वृक्षक 'बाल

दे' २'गा'द'स'वर'पुदे'वरि' दगा २' सुव'गु' कस'के'व [4] के' ,

प्रालवाल 'आपूर्यमाण तपो- वनस्य 20

व'दु'के'व'द'द' दगा २'वर'पुदे'व'पुदे'दु ।

प्रभान्त- रमणीयता ।

अहो तु खलु सुदितसुनिजनप्रविचार्यमाणसन्दिग्धवेदवाक्यविस्तरस्य

। ठद्बटुजनच्छिद्यमानार्द्रार्द्रसमिधः तापसकुमारिकापूर्यमाणबालवृक्षकाल-

लस्य प्रभान्तरमणीयता तपोवनस्य ।

25

འདི་ ཉིད་ན།
इह हि ।

སྤང་བའི་ སྒྲ་ཡིས་ ལེགས་པར་འོངས་ སམས ཉམ་ནི་ བརྗོད་པ་
मङ्ग- शब्दैः स्थागतम् किम् इति वदन्ति
5 བཞེད།
इव ।

འདི་དག་ མགོ་ནི་ འབྲས་བུ་ སུད་པས་ འཕྲད་པ་ ཟེད་པ་ འཁོད།
इमे शिरोभिः फल- नमैः नतिं कुर्वन्ति इव ।

མེ་ཏོག་ ཅར་པ་ འཕྱོར་ཞིང་ བདག་ལ་ མཚན་ཡོན་
10 पुष्प- वृष्टिं किरन्तः मम अर्थं

མྱིར་པ་ ། 5 ། བཞེད།
इदत इव ।

ཡལ་ལ་ ལྲལ་པ་ཡིས་ ཀྱང་ མགོན་པོ་ བསྐྲུན་པ་ཀུར་ རྗོད་པ་
शाखिनः अपि अतिथि- सपर्यां कथं

15 བསྐྲུན་པའོ། ། ། །
शिक्षिताः ॥

मधुरमिव वदन्तः स्थागतं मङ्गशब्दै-

नतिमिव फलनमैः कुर्वतेऽमौ शिरोभिः ।

मम इदत इवार्थं पुष्पवृष्टिं किरन्तः

20 कथमतिथिसपर्यां शिक्षिताः शाखिनोऽपि ॥ ११ ॥

དེའི་ལྗོངས་ དཀའ་ཤུབ་ཀྱི་ ཅགས་ ཚལ་ འདི་ནི་ འཕྲུག་པར་
तत् तपो- वनम् इदं निवास-

འོས་པ་ཞེས་ ཞེ། འདིར་ ལགས་ ཉ་ བདག་འཇམ་པོ་ སེམས་ བཞེད་པར་
• ལོགས་པ། ། ། ། ། ། ། །
योग्यम् । इह निवासे अस्माकं चित्त- निर्वृतिः

25 འཕྲུག་པོ་ ལྷམ་པོ།
भविव्यति मन्ये ।

तन्निवासयोग्यं तपोवनम् । मन्ये भविष्यतीह निवसतामस्माकं निर्वृतिः ॥

[^ॐयेऽप्यगणः]

[विदूषकः ।]

गु श्लोकाशो [6] ऐक्यगुद दैश'पद' री'दुमास' अरि'दमा'
 भो वयस्य *किन्तु खलु हरिणा एते
 व्यभिचय उद'अद्द सञ्ज्ञेमासते मयो'व'भेद'पदि' म'अस' उद'अद्द 5
 'कन्धराः ईषद् वलित निश्चल सुख दर
 श्लो पदे उ' मस्य कद'क' मकस्य प'अमा उद । क'प' मउमा'
 दलित दर्भ- कवलाः गर्भ निःसरत् । कर्णाः एक
 सप'दु'सञ्ज्ञाद श्ले' सप'द'कस्य । श्लेमा सुख पस्य श्रु'प'द'पुद्द प' सु'पुद्द
 "समुन्नमित दत्त । लोचनाः निमोलित आकर्णयन्तः इव 10
 मर्कैकै [7] ॥

लक्ष्यन्ते ।

भो वयस्य *किं तु खलु एते ईषद्वलितकन्धराः निश्चलसुखनिःसरद्वरद्वलित-
 दर्भगर्भकवलाः समुन्नमितदत्तैककर्णाः निमोलितलोचना आकर्णयन्त इव
 हरिणा लक्ष्यन्ते । 15

[अत्रैक पस्य क'प' सप'द' कस्य]]

[नायकः कर्णं दत्त्वा ।]

माकस्य श्लेव सप'दु' मास'अ'पदि' अश्लो'स उव माद'अस'
 स्थान- प्राप्या प्र- कटित- गमकां मन्द्र-
 श्लु'क'द'मा'गी'स' कस्य प'द'स'अ'प'द'प' अरि'क'पुद्द'प' 20
 तार- व्यवस्थां दधान ।
 सुद'प'दि' श्लु' सल्लि'क' दैश'प'द'अ'प'द' अश्लो'स' सुद' अ'द'द'मा'गी' -
 अलि- स्तनेन इव निर्हारिण्या विपच्छ्याः
 सुद' अ'द'अस' श्लु'द'द' श्लु'क'प' अ'प' ।
 तन्वी- स्तनेन मिलितम् । 25

मस्यत्वे र्देवक्षेप [266 a 1] र्देवक्षेपे र्देवक्षेपे र्देवक्षेपे
स्फुट- खलित- पद गीतं आ-

वर्षेण पर्वे लक्ष्मणं र्देवक्षेपे र्देवक्षेपे र्देवक्षेपे

जिह्वा- अङ्गाः कुरङ्गाः एते ।

5 खेदिः पदं कं मक्षसं पं रुदिः मक्षं किं मक्षेदे पर्वे मक्षं
दन्त- अन्तराल- स्थित- हण- कवल- छेद- शब्द

मक्षस्य कस्य अक्षस्य मक्षे ॥ १४

नियम्य आकर्षयन्ति ॥

खानप्राप्त्या दधान प्रकटितगमकां मन्त्रतारव्यवस्थां

10 निर्हारिण्या विपच्छ्या मिलितमलिरुतेनेव तन्त्रौस्वनेन ।

एते दन्तान्तरालस्थितहणकवलच्छेदशब्दं नियम्य

व्याजिह्वाङ्गाः कुरङ्गाः स्फुटललितपदं गीतमाकर्षयन्ति ॥ १५ ॥

[सिद्धं पदं गण्यम् ।]

उ

[विदूषकः ।]

15 ग्रेः श्लेषस्यै र्देवक्षेपे र्देवक्षेपे र्देवक्षेपे र्देवक्षेपे र्देवक्षेपे
भोः वयस्य तपो- वने- अस्मिन् कः खलु

श्लेषस्यै र्देवक्षेपे ।

गायति ।

भो वयस्य को *तु खल्वेष तपोवने गायति ।

20

[वर्षेण पर्वे]

[नायकः ।]

र्षेण पर्वे र्देवक्षेपे र्देवक्षेपे र्देवक्षेपे र्देवक्षेपे र्देवक्षेपे
यथा अङ्गुलि "कोमल 'तल "अभिहताः

25 श्लेषस्यै र्देवक्षेपे र्देवक्षेपे र्देवक्षेपे र्देवक्षेपे र्देवक्षेपे
तन्त्री अति 'स्फुटं "न क्षणन्ति गानं च

ལྷ་མོ་ལྷ་མོ་ ལྷ་མོ་ ལྷ་མོ་ ལྷ་མོ་ ལྷ་མོ་ ལྷ་མོ་ ལྷ་མོ་ ལྷ་མོ་
 काकली- प्रधानं गीयते तथा अहं तर्कयामि आयतने
 འདི་ན་ ལྷ་མོ་ ལྷ་མོ་ [3] ལྷ་མོ་ ལྷ་མོ་ ལྷ་མོ་ ལྷ་མོ་ ལྷ་མོ་
 अस्मिन् देवताम् आराधयन्ती देव- योषित् उ प-
 ལྷ་མོ་ ལྷ་མོ་ ལྷ་མོ་ ལྷ་མོ་ ལྷ་མོ་ ལྷ་མོ་ ལྷ་མོ་ ལྷ་མོ་
 वी ण य ति ।

5

यथा कोमलाङ्गुलितलाभिहन्यमाना नातिस्फुटं क्कणन्ति तन्त्रयः काकली-
 प्रधानं च गीयते तथा तर्कयामि अस्मिन्नायतने देवतामाराधयन्ती काचिद्
 दिव्ययोषिद् उपवीणयति ।

[ལྷ་མོ་ལྷ་མོ་]

10

[विदूषकः ।]

ལྷ་མོ་ ལྷ་མོ་ ལྷ་མོ་ ལྷ་མོ་ ལྷ་མོ་ ལྷ་མོ་ ལྷ་མོ་ ལྷ་མོ་
 . भो वयस्य [इह] एहि । आवाम् अपि देवता- आयतनं
 ལྷ་མོ་ ལྷ་མོ་ ལྷ་མོ་ ལྷ་མོ་ ལྷ་མོ་ ལྷ་མོ་ ལྷ་མོ་ ལྷ་མོ་
 प्रेक्षावहे ।

15

भो वयस्य *एतद्देवायतनं प्रेक्षामहे ॥

[འདི་ན་ལྷ་མོ་]

[नायकः ।]

ལྷ་མོ་ ལྷ་མོ་ ལྷ་མོ་ ལྷ་མོ་ ལྷ་མོ་ ལྷ་མོ་ ལྷ་མོ་ ལྷ་མོ་
 साधु उक्तम् । ལྷ་མོ་ ལྷ་མོ་ ལྷ་མོ་ ལྷ་མོ་ ལྷ་མོ་ ལྷ་མོ་ ལྷ་མོ་ ལྷ་མོ་

20

[ལྷ་མོ་ [4] ལྷ་མོ་ ལྷ་མོ་ ལྷ་མོ་ ལྷ་མོ་ ལྷ་མོ་]

[उपसृत्य सहसा पथि स्थित्वा ।]

मीमांसायां मायादेवः क्षुभो रविः ब्रह्मपदः श्रीरक्षायाः श्रीदेवो ।
 वयस्य यदि जनः अयं द्रष्टुम् अनर्हः भवति ।
 देसाय देविमां नमःपदि मायाया रविदेः ननु इन्द्राणां ह्येव मयि
 तत् तावत् तमाल-गुल्फकस्य अस्य अन्तरे स्थित्वा देवता दर्शन
 5 क्षयसा यत्तदायम सुते ॥
 अवसरं प्रतिपालयावः ।

वयस्य कदाचिद् द्रष्टुमनर्होऽयं जनो भवति । तदनेन तावत्तमाल-
 गुल्फेनान्तरितौ देवतादर्शनावसरं प्रतिपालयावः ।

[देवः सुखे ॥

10

[तथा कृत्वा ।]

[देवः स्यात्तदायम सुते ॥ 5 ॥ श्रीरक्षायाः साया
 [ततः मलयवती च चेटो प्रविश्य भूमौ
 इन्द्राणां ह्येव मयि देवःपदि मायाया रविदेः ननु इन्द्राणां ह्येव मयि ॥
 उपविश्य वीणां वादयति । नायिका गायति ।

15

गौरिः सप्तशुभाः सप्तशुभाः शोभायुः ॥
 गौरि उत्फुल्ल- पद्म- केसर-

इन्द्राणां ह्येव मयि देवःपदि मायाया रविदेः ननु इन्द्राणां ह्येव मयि ॥
 पराग- गौर- द्युते भगवति ।

20

इन्द्राणां ह्येव मयि देवःपदि मायाया रविदेः ननु इन्द्राणां ह्येव मयि ॥
 युष्मत्- प्रसादेन मम

इन्द्राणां ह्येव मयि देवःपदि मायाया रविदेः ननु इन्द्राणां ह्येव मयि ॥ 22
 अभिवाञ्छितं प्र- सिध्यतु ॥

उत्फुल्लकमलकेसरपरागगौरद्युते मम हि गौरि ।

अभिवाञ्छितं प्रसिध्यतु भगवति युष्मत्प्रसादेन ॥ १३ ॥

[२५८९ अंशः।]

[चेटी ।]

ॐ नै श्रुतं भो नै च नः प्रुक्तं नै नः श्रुतं श्रुतं नः
 भर्तृदारिके खलु चिरं गौत्वा

5 तिं नै [266 b 1] नै च नः प्रुक्तं नै नः श्रुतं श्रुतं नः।
 ते हस्त- "अथ 'परि 'न 'अमः।

भर्तृदारिके चिरं खलु वादितम् । न खलु ते परिअमोऽयहस्तानाम् ।

[२६० अंशः।]

[नायिका ।]

10 नै च नः प्रुक्तं नै नः श्रुतं श्रुतं नः श्रुतं श्रुतं नः
 चतुरिके भगवत्याः पुरतः वीणां वाद्यन्त्याः

नै च नः प्रुक्तं नै नः श्रुतं श्रुतं नः श्रुतं श्रुतं नः

मम कुतः अमः ।

[२६१ अंशः। श्रुतं नै च नः प्रुक्तं नै नः।]

15

[चेटी साधिलेपम् ।]

नै च नः प्रुक्तं नै नः श्रुतं श्रुतं नः श्रुतं श्रुतं नः
 अथि निष्कहणायाः एतस्याः पुरतः वीणावादिनेन

उत्तरेण प्रुक्तं नै च नः प्रुक्तं नै नः श्रुतं श्रुतं नः श्रुतं श्रुतं नः
 किम् कार्यम् इति अहं भणामि । था एतावन्तं

20 नै च नः प्रुक्तं नै नः श्रुतं श्रुतं नः श्रुतं श्रुतं नः श्रुतं श्रुतं नः
 कालं जन- "कन्यका- "दुष्कर- "उपवास- "नियमैः

नै च नः प्रुक्तं नै नः श्रुतं श्रुतं नः श्रुतं श्रुतं नः श्रुतं श्रुतं नः

आराधयन्त्याः अपि अद्यापि ते प्रसादं न दर्शयति ।

[सिद्धपुण्यं शेषं कथम्।]

[विदूषकः श्रुत्वा।]

शुभं शोभास्यं यो नदिं क्विं दस्यं यत् मालिनं कुम्भं श्रेष्ठं उदरे श्रुत्वा
भो वयस्य एषा खलु कन्यका कस्मात्

श्री श्रुत्वा।

5

न प्रेक्षावहे।

[नदिं क्विं दस्यं।]

[नायकः।]

[3] श्लोकं उच्यते। मालिनं कुम्भं श्रेष्ठं उदरे श्रुत्वा।

दोषः कः। कन्यका- दर्शनं हि निर्दोषम् एव। 10

नेत्रं गुणं मालिनं क्विं दस्यं यत् मालिनं कुम्भं श्रेष्ठं उदरे श्रुत्वा।
किन्तु यदि अस्मान् दृष्ट्वा भीता लज्जया *वाला-
श्लोकं श्लोकं यत् नदिं क्विं दस्यं यत् मालिनं कुम्भं श्रेष्ठं उदरे श्रुत्वा।
सुलभया इह चिरं न तिष्ठेत्। तत् तावत्
नदिं क्विं दस्यं यत् मालिनं कुम्भं श्रेष्ठं उदरे श्रुत्वा। 15

*लता- जालेन इतः अन्तरितौ पश्यावः।

[4] [मालिनं कुम्भं श्रेष्ठं उदरे श्रुत्वा। यत् मालिनं कुम्भं श्रेष्ठं उदरे श्रुत्वा।]

[उभौ पश्यतः। विदूषकः सविस्मयम्।]

शुभं शोभास्यं यो नदिं क्विं दस्यं यत् मालिनं कुम्भं श्रेष्ठं उदरे श्रुत्वा।

भो वयस्य प्रेक्षस्व प्रेक्षस्व। आश्चर्यम् आश्चर्यम्। 20

शुभं शोभास्यं यो नदिं क्विं दस्यं यत् मालिनं कुम्भं श्रेष्ठं उदरे श्रुत्वा।

वैषाया कर्णस्थं सुखम् उत्पादयति केवलं न।

कन्यका- यो नदिं क्विं दस्यं यत् मालिनं कुम्भं श्रेष्ठं उदरे श्रुत्वा। [5] शोभास्यं

विज्ञान- अनु- रूपेण रूपेण एतेन अक्षयम्

यत् नदिं क्विं दस्यं यत् मालिनं कुम्भं श्रेष्ठं उदरे श्रुत्वा।

25

अपि सुखं उत्पादयति।

ॐ ह्रीं ह्रूं ॐ ह्रीं ह्रूं ॐ ह्रीं ह्रूं
 तत् एषा का भवति। किं देवी उत नागकन्यका
 भवति। अथवा विद्याधर- दारिका वा। अथवा सिद्ध कुल-

5 ॐ ह्रीं ह्रूं ॐ ह्रीं ह्रूं ॐ ह्रीं ह्रूं
 सम्भवा ।

[ॐ ह्रीं ह्रूं ॐ ह्रीं ह्रूं ॐ ह्रीं ह्रूं ॐ ह्रीं ह्रूं]

[नायकः विलोकयन् सम्यहम् ।]

10 ॐ ह्रीं ह्रूं ॐ ह्रीं ह्रूं ॐ ह्रीं ह्रूं ॐ ह्रीं ह्रूं ॐ ह्रीं ह्रूं
 वयस्य इयं का इति अहं न अवगच्छामि ।
 ॐ ह्रीं ह्रूं ॐ ह्रीं ह्रूं ॐ ह्रीं ह्रूं ॐ ह्रीं ह्रूं ॐ ह्रीं ह्रूं
 अहम् *एतन्मात्रम् जाने ।

15 ॐ ह्रीं ह्रूं ॐ ह्रीं ह्रूं ॐ ह्रीं ह्रूं ॐ ह्रीं ह्रूं ॐ ह्रीं ह्रूं
 यदि स्वर्ग- स्त्री भवति हरिः चक्षुः- महम्- वान्
 ॐ ह्रीं ह्रूं ॐ ह्रीं ह्रूं ॐ ह्रीं ह्रूं ॐ ह्रीं ह्रूं ॐ ह्रीं ह्रूं
 कृतार्थः ।

20 ॐ ह्रीं ह्रूं ॐ ह्रीं ह्रूं ॐ ह्रीं ह्रूं ॐ ह्रीं ह्रूं ॐ ह्रीं ह्रूं
 चेत् नागी अपि अस्याः मुखं यदा रसात्मकं शशम्भता
 ॐ ह्रीं ह्रूं ॐ ह्रीं ह्रूं ॐ ह्रीं ह्रूं ॐ ह्रीं ह्रूं ॐ ह्रीं ह्रूं
 शून्यं च ।

ॐ ह्रीं ह्रूं ॐ ह्रीं ह्रूं ॐ ह्रीं ह्रूं ॐ ह्रीं ह्रूं ॐ ह्रीं ह्रूं
 यदि विद्याधरी अन्य- जाति- जयिनी नः
 ॐ ह्रीं ह्रूं ॐ ह्रीं ह्रूं ॐ ह्रीं ह्रूं ॐ ह्रीं ह्रूं ॐ ह्रीं ह्रूं
 जातिः सफला ।

གལ་ཏེ་ བྱུང་རིགས་ལས་སྐྱེས་ དེ་ཡིས་ བྱུང་བ་ འཇིག་རྟེན་ གསུམ་དུ་
 ཡིད་ སིངྒ་ལྡན་པ་ འདི་ སིངྒ་ལྡན་ འཇིག་རྟེན་ འཇིག་རྟེན་

གསུམ་པར་ འགྱུར་ ॥ १५ ॥

प्रसिद्धाः ॥

खर्गस्त्री यदि तत् कृतार्थमभवच्चतुःसहस्रं हरे-

5

नागी चैत्र रसातलं शशभृता शून्यं मुखेऽस्थाः सति ।

जातिर्नः सफलान्यजातिजयिनी विद्याधरी चेदिद्यं

स्यात् सिद्धान्वयजा यदि त्रिभुवने सिद्धाः प्रसिद्धास्ततः ॥ १५ ॥

[མི་དུ་ཤིག་ལས་ འཇིག་རྟེན་པ་ བལྟས་ལས་ དཔལ་ལ་ དང་བཅས་ཤིང་ ।

[विदूषकः नायकम् अवलोक्य सहर्षम् ।

10

एव गीर्षाङ्गिणस्य पर ॥

आत्मगतम् ।]

[267 a 1] ཡི་མའོ། ཡུན་རིག་པོ་ཞིག་ལས་ ཡིད་སྐྱུང་གི་ སྐྱོད་ཡུལ་དུ་

འཇིག་ འཇིག་ འཇིག་ འཇིག་

ཡུལ་པར་ བྱུར་ཏོ།

15

पतितः ।

[བདག་རྟེན་ལ་ སྐྱོད་ཡུལ་།]

[आत्मानं निर्दिश्य ।]

ཡང་ན་ ལ་ཡིན་ཏེ་ བྲམ་ཞེ་ བདག་གི་འོ།

अथवा नहि । ब्राह्मणस्य मम ।

20

*दिक्षा चिरस्य तावत् कालस्य पतितः खल्वेव गोचरे मन्मथस्य । अथवा
 ममेव ब्राह्मणस्य ।

[अवदस खेस खर्दव वदव वदस'वर।]

[चेटी प्रणयं "स-।]

ग्रे वदवा श्लोरे। वहे'मेद' अर्दि' [2] यी' स्रुत'गु' सुद'सदस'

ननु भणामि निष्करुणायाः एतस्याः पुरतः वीणा-

5 वक्ष्मणस्य वस उक्त्वा।

वादितेन किम् ।

[लेस'ते' सुद'सदस' अदुदस खे। अर्दि' सस।]

[इति वीणाम् आचिपति । नायिका ।]

सु'मे' वउमे'लु'क'स' गो'रि'ल' स' श्लु'त'गु' ग्रे' द'द' वउमे'लु'द'स'

10 हञ्जे भगवतौ गौरौ मा अधिचिप । अथ अथ भगवत्या

वगा'द'द'ि'क' खर्द'व' वले'क'र्गे।

प्रसादः कृत इव ।

[अवदस खेस।]

[चेटी ।]

15 हरे'सु'स'मे' रे'ले'मा' उ'अ'द'व'द'वा' श्लो'स' [3] गी'मा।

भर्द्द'द'ारिके तावत् कौदृ'श' कथय ।

[अर्दि'क'सस।]

[नायिका ।]

सु'मे' दे'स'वर' द'द' खी'ल'स'गु' वदवा' अर्दि'व'ले'क' उ'द'गु'

20 हञ्जे खलु "अथ खले अहम् एवम् एव

सु'द' स'द'स' वक्ष्मणस्य व'ल' वउमे' लु'क' स'स' स'सु'द'स'वर' सु'मे' ले'दि'गु'

वीणा- वादने भगवत्या भणितस्मि वल्ले तव

सु'द' स'द'स' वक्ष्मणस्य'वर' व'ल'स'वर' सु'द'वर'गु' अ'द'स'स' ल'अ'र्दि' द'द'। वदवा'ल'

वीणा- वादन कौशलेन सविशेषार्थेण एतेन च मयि

ལུག་མོང་མ་ [4] ཡིན་པས་ ལུས་པ་ ལུ་མོ་འི་ དངོས་པོ་ལ་ རྟེན་དཀའ་པ་

असाधारणया भक्त्या बाल- भाव- दुर्लभया

འདིས་ བདག་ ལིན་དུ་ཚོམ་པར་གྱུར་དོ། དེའི་ཕྱིར་ ལུག་རིང་པོ་མ་ཡིན་པ་ན

अनया अहं परितुष्टा । तत् अचिरेण

རིག་པ་འཛིན་པའི་ འཕོང་ལོས་ ལྷུར་པས་ ལག་པ་འཛིན་པར་ འགྱུར་རོལ་སོ། 5

विद्याधर- चक्र- वर्तिना पाण्डिग्रहणं भविष्यतीति ।

हृजे अद्य जानामि खलु एवमेव वीणां वादयन्ती भगवत्या भणितास्मि ।
वत्से परितुष्टास्मि तवैतेन *वीणाविज्ञानातिशयेन अनया बालजनदुर्लभया-
साधारणया ममोपरि भक्त्या च । तद् विद्याधरचक्रवर्ती अचिरेण ते
पाण्डिग्रहणं निर्वर्तयिष्यतीति ।

10

[འབངས་མོས་ དགའ་བ་དང་བཅས་པར།]

[चेटी सहर्षम् ।]

[5] རྟེན་སྣས་མོ། ལག་དེ་ དེ་ལྷུར་ ཡིན་ན་ མི་ལམ་དུ་ ལོས་

* भर्तृदारिके यदि एवं भवति खलु इति

ཅེའི་ཕྱིར་ བརྟེན། ལྷ་མོས་ འདོད་པའི་ མཚོས་ ལྷུན་ ལྷུན་པ་ རྟེན་ཡིན་ལོ། 15

कस्माद् भणसि । देव्या इष्टः श्रेष्ठः वरः दत्तः एव ।

[བོ་དུ་ཤ་ཀས།]

[विदूषकः ।]

འཇིག་པར་ བདག་ཅག་ ལྷ་མོ་ ལྷ་བའི་ ལྷ་བསུ་ བབ་པོ། དེའི་ཕྱིར་

खलु अस्माकं देवी- दर्शनस्य अवसरः प्राप्तः । तत् 20

ལྷུར་ལོག་ རྟེན་པར་ འགྲོ་བར་གྱུ་ལོ།

इह एहि उपगच्छावः ।

भो वयस्य अवसरः खल्वस्माकं देवीदर्शनस्य । तदेहि *प्रविशावः ।

[लेखे [6] छे'मर'मनुद'दो। वी'दु'गण। मी'अदे'दो'मले'दु'

[इति उपनतौ । विदूषकः अनिच्छन्तमि

सुख'कस।]

आह्वय।]

5 ई'मो' सुद'मो' म'द'म' म'दे'क'स'र' म'स'स'स'। अ'दो'दो' म'ले'म' सु'द'म'
आर्यं चतुरिके अहं सत्यं भणामि । अनया श्रेष्ठः वरः

सु'द'म' सु'द'दो'।

दत्तः एव ।

[अद्वैत'मस' अद्वैत'म'स'द'द'म'उ'स'स'म' अद्वैत'म'अ' म'ले'दो'।]

10 [नायिका ससाध्वसं नायकं निर्दिशन्ती ।]

सु'मो' अ'दो' सु'द'म' उ'स'सो'।

हृद्रे एषः कः इति ।

[अवदस' [7] लेखे।]

[चेटी ।]

15 म'ले'क'द'द'सु'द'मो'द' म'अ'द'द'म'द' क'स'स' अ'दो'अ'द'क'। अ'दो' सु'द'
अनन्यसाधारणा आहृत्या अनया एष एव

म'ले'म'अ'द'क'म'स' म'ग'अ'द'द' म'ले'द'स' अ'द'क'स' सु'द'म'सो'।

भगवत्या प्रसादः कृतः वा तर्कयामि ।

• अनया अन्योन्यसाधारणाहृत्या एष स भगवत्याः प्रसाद इति तर्कयामि ।

20 [अद्वैत'म' क'म'स'स'स'द'द'म'उ'स'स'म'द' म'ले'क'स'द'द'म'उ'स'स'म'स'स'स'।]

[नायिका सस्पृहं सलज्जं अवलोकयति ।]

[२६७ वक्षः।]

[नायकः।]

मार्गेऽर्धेऽपि स्यात् [267 b 1] इव ननु स्यात् अर्धेऽपि ।
 तरल- आयत- लोचने अक्षित- त्याग-

अर्धेऽपि स्यात् अर्धेऽपि स्यात् अर्धेऽपि स्यात् ॥ १६ ॥ ५
 कम्पित- पीन- घनस्तनि सम्भ्रमकारिणि

सुखं अर्धे ननु स्यात् अर्धेऽपि स्यात् ।
 तनु रियं तपसा एव अलम्

अर्धेऽपि स्यात् अर्धेऽपि स्यात् अर्धेऽपि स्यात् ॥ १६ ॥ १७
 अर्धेऽपि स्यात् अर्धेऽपि स्यात् अर्धेऽपि स्यात् ॥

तनु रियं तरलायतलोचने

अक्षितकम्पितपीनघनस्तनि ।

अममलं तपसैव गता पुनः

किमिति सम्भ्रमकारिणि खिद्यसे ॥ १६ ॥

[२६७ वक्षः।]

15

[नायिका।]

सुखं अर्धे ननु स्यात् अर्धेऽपि स्यात् अर्धेऽपि स्यात् ।
 हञ्चे अति- साध्वसेन एतस्य अभिसुखी स्यात्

सुखं अर्धे ननु स्यात्

न शक्नोमि ।

20

[2] [लेखादे अर्धेऽपि स्यात् अर्धेऽपि स्यात् ।]

[इति तिर्यक् अवलोक्य उपविशति ।]

[सिद्धिगणः।]

[विदूषकः।]

हेमं सिद्धिं नृणां सुखं नृणां कर्म नृणां नृणां नृणां
 *भवति तव तपोवने इह कस्यचन
 5 कर्मोक्तं मे त्वं नृणां कर्मोक्तं नृणां नृणां नृणां नृणां
 अतिथिः आगतस्य वाङ्मात्रेण अपि *सत्तापः न अस्ति
 नृणां नृणां नृणां नृणां नृणां नृणां
 ईदृशः आचारः अस्ति किम्।

भवति किमत्र युष्माकं तपोवने ईदृशः आचारो। येन अतिथिरागतो
 10 वाङ्मात्रेणापि न सम्भावनीयः।

[द्वन्द्वसंज्ञाः।]

[चेटी।]

[3] हेमं नृणां कर्मोक्तं नृणां नृणां नृणां नृणां
 भर्तृदारिके अतिथि- सत्कारः कर्तव्यः उचितः
 15 नृणां नृणां नृणां नृणां नृणां नृणां
 तत् ईदृशे अनुभावे महा एतस्मिन् प्रतिपत्ति-
 नृणां नृणां नृणां नृणां नृणां नृणां
 मूढा तिष्ठसि। अथवा त्वं तिष्ठ। अहम् एव
 नृणां नृणां नृणां नृणां नृणां नृणां
 20 यथा- अतुरूपं करिष्यामि।

भर्तृदारिके *युक्तं भणति ब्राह्मणः। उचितः खलु ते अतिथिजन-
 सत्कारः। तत् कस्मादेतस्मिन् महानुभावे प्रतिपत्तिमूढैव तिष्ठसि। अथवा
 तिष्ठ त्वमहमेव यथातुरूपं करिष्यामि।

[नृणां नृणां कर्मोक्तं।]

25

[नायकम् उद्दिश्य।]

རྩོམ་ ལེགས་ [4] སར་ རེངས་སམ། རྩོམ་ ལྷན་ ཡོངས་སུ་གཟུང་བས་
 आर्यस्य स्वागतम् । आर्यः आसन- परिग्रहेण
 རྩོགས་ འདི་ བསྐྱེན་སར་མཛོད་ཅིག།
 देयम् इमम् अलङ्करोतु ।

आसनपरिग्रहेणालङ्करोत्विमं प्रदेशमार्यः ।

5

[འདྲེན་པས།]

[^{འདྲེན་}विदूषकः ।]

ཀུ་ རྩོགས་ སོ་ འདི་ནི་ ལེགས་ སར་ ལྷོ་འོ་ ཡུང་ཙམ་ཞིག།
 भो वयस्य एषा ग्रीभन भणति । सुहृत्तमात्रं
 འདུག་སྟེ་ རལ་གསོ་བར་གུ་འོ།
 स्थित्वा विश्राम्यावः ।

10

[འདྲེན་པས།]

[नायकः ।]

རྩོད་ནི་ རིགས་ སར་ ལྷོ་འོ།
 भवान् युक्तम् आह ।

15

[གཉེན་གྱི་ འཁོད་དོ།]

[ཅམྱོ་ ཅཔ་འགྲུག་པུ།]

[འདྲེན་མས།]

[नायिका ।]

[5] ཀུ་ཡི་ བཞད་གང་གི་དང་ ལུ་ལ་ཙམ་མ་ རི་ལྷར་ མ་ སྤོས། 20
 अथ परिहास- ग्रीले एवं मा कुरु ।
 གཡལ་ཏེ་ སྐལ་ལྷན་ས་ འགའ་ཞིག་གིས་ མཐོང་ན་ འདི་ལས་ བདག་
 यदि तापसः कोऽपि प्रेक्षते ततो माम्
 སུ་ལ་བ་མ་ཡིན་པ་དང་ ལྷན་སར་ རིགས་སར་འགྱུར་དོ།
 अविनीतां सम्भावयिष्यति ।

25

[देवस्य दगात्सुवसं गुणस्ये।]

[ततः तापसः प्रविश्य ।]

दिवसं गृह्यन्तं यो गौरीगणस्य वदन्तः [6] दगात् सुवसं च।

कुलपतिना कौशिकेन अहं आज्ञापितोऽस्मि ।

5 कृष्णस्यैव यत्तद्विषयं यवगृह्यन्तं दगात् सुवसं च योऽपि गणस्यैव
वत्स श्राण्डिन्यः पितुः आज्ञया राज- "युव" मित्रा-

द्वेषेण गणस्यैव सुवसं गृह्यन्तं यो दगात् सुवसं च योऽपि गणस्यैव
वत्सः कुमारं जीमत्तवाहनं विद्याधर- "चक्र- "वर्तिन
दगात् सुवसं च यो दगात् सुवसं च योऽपि गणस्यैव

10 "भविष्यद् पर्वतस्थ- "मलय "अस्यैव "क्वापि वर्तमानं

सुवसं च यो दगात् सुवसं च योऽपि गणस्यैव
भगिन्याः मलयवत्याः वर- हेतोः द्रष्टुम् अद्य गतः ।

यद्यपि तं प्रतीक्षमाणायाः मलयवत्याः दिन- "मध्य- "सवन- "वेला

15 योऽपि गणस्यैव सुवसं च यो दगात् सुवसं च योऽपि गणस्यैव
अतिक्रामेत् तत् ताम् आह्वय आगच्छ हति । तत्

वदन्तः देवैः गणस्यैव सुवसं च यो दगात् सुवसं च योऽपि गणस्यैव

अहम् यावद् गौरी- गृहम् एव गच्छामि ।

आज्ञापितोऽस्मि कुलपतिना कौशिकेन । यथा वत्स श्राण्डिन्यः पितु-
20 राज्ञया युवराजो मित्रावसुर्भविष्यद् विद्याधरचक्रवर्तिनं कुमारं जीमत्तवाहन-
मिहैव मलयपर्वते क्वापि वर्तमानं भगिन्या मलयवत्या वरहेतोर्द्रष्टुमद्य गतः ।
तं च प्रतीक्षमाणायाः कदाचिन्मध्यन्दिनसवनविधिरतिक्रामेत् । तदेनामाह्वया-
गच्छेति । तद् यावद् गौरीगृहं गच्छामि ।

[268 a. 1] [दगात् सुवसं च यो दगात् सुवसं च योऽपि गणस्यैव]

25

[गच्छन् भुवं विलोक्य ।]

ལེ་མ་ རྒྱལ་དང་ལྷན་པའི་ རྒྱུགས་ཀྱི་ རབ་དུ་གསལ་པའི་ འཕོའ་ལོ་སྤུ་
 अथे पांशुल- प्रदेगे प्रकाशित- चक्र-
 མཚན་པའི་ ཀའ་ རྗེས་ཀྱི་ རྩེང་བདག་ རྣང་བ་ འདི་ སུ་ཞིག་གི་ ཡིན།
 चिह्ना पद- पङ्क्तिः दृश्यते इयं कस्य भवति ।
 अथे कस्य पुनरियं पाशुलप्रदेगे प्रकाशितचक्रवर्तिचिह्ना पदपङ्क्तिः ।

5

[མདུན་དུ་ བལྟས་ཏེ་ སྒྲིན་གྱི་ བཞེན་པ་ལ་ ཉེ་བར་བལྟས་ནས།]
 * [अथतो विलोक्य जीमूतवाहनं निरूष्य ।]

འདི་ནི་ [2] རྗེས་སུ་ རྗེན་པོ་ འདི་ཡི་ ཡིན་ བས་ རྣམ་ མོ།
 इयं पुरुषस्य "महा अस्य भवति (किम् मंन्यते) ।

10

*नूनमस्यैवेयं महापुरुषस्य ।

བཞེན་པ་ལ་
 अपिच ।

མཐོ་ལ་ བཞུ་བའི་ འདི་ བསལ་ རྒྱན་མའི་ བར་ན་ མཚོན་སུ་ འདི་ནི་
 सूर्द्धनि उष्णीषः अयं स्फुटः भ्रुवोः अन्तः ऊर्णा इयं
 कस्य'प'म'འཕོའ་སྤུ་ 15
 विभाति ।

མི་ལ་ རི་ བལྟ་འདི་སུ་མཐུན་ཞིང་ རྩེང་བའདམས་ འཕོའ་སྤུ་དག་ལ་
 चक्षुः तामरसानुकारि वक्षः हरीणां
 འཐུན་པར་སྤུ།
 लघति । 20

ལག་ [3] པ་ འཕོའ་ལོ་སྤུ་ མཚན་པ་ རི་ལྟར་ རྗེས་སུ་དག་གི་
 कर [दय] चक्र- अङ्गं यथा पुरुषः
 སུ་ཞིག་ འདི།
 कः अयम् ।

རིག་པ་འཛོལ་བའི་ འཁོར་ལོ་ས་ ལྷན་པའི་ ལམ་སྟོན་ ལ་གྱི་
 विद्याधर- चक्र- वर्ति- पदवीम् अप्राप्य
 འདྲུག་པ་ཡིན་ ཅམ་ ལྷན་ ॥ ॥
 विश्राम्यति ननु मन्यते ॥

5 उष्णीषः स्फुट एष मूर्धनि विभात्युर्णयमन्तर्भुवो-
 अचक्षुस्तामरसानुकारि हरिणा वचस्थलं स्पर्धते ।
 चक्राङ्गं च यथा करदयमिदं मन्ये तथा कोऽप्ययं
 नो विद्याधरचक्रवर्तिपदवीमप्राप्य विश्राम्यति ॥ १७ ॥

ཡང་ན་ བོ་རྩོམ་གྱིས་ ཅི་ཞིག་བྱ་སྟེ། གིན་དུ་ ལམ་སྟོན་ འདི་ཏེ་
 10 अथवा सन्देहेन कृतम् । सु- व्यक्तां अनेन
 ལྷན་གྱི་བཞེན་པ་ ཡིན་ [4] ལར་ རིས་སོ།
 जीमूतवाहनेन भवितव्यम् नूनम् ।

[མ་ལ་ཡ་ ཅན་མ་ལ་ བལྷས་ནས།]

[मलयवर्ती विलोक्य ।]

15 ལམ་ཏེ་ འདི་ ཡང་ ལྷན་པའི་བྱ་སྟེ་འོ།
 अथे इयम् अपि राजपुत्री ।

[གཉེན་ ལ་བལྷས་ནས།]

[अभौ विलोक्य ।]

ལམ་ཏེ་ མན་རྩལ་ རྩིས་སུ་ འཛོལ་བ་ འདི་དག་ འབྲེལ་པར་བྱེད་ན་
 20 यदि अन्योन्य- अनु- रूपौ एतौ घटयत्
 བྱེད་པ་མོ་ནི་ ཡུན་རིང་མོ་ཞིག་ན་ རིག་ས་པ་ བྱེད་པར་འགྲུབ་ཏོ།
 विधिः चिरात् युक्त- कारी स्यात् ।

[१ वर [5] वन्दनं ।]

[उपसृत्य ।]

सिद्धं दमो वरं सुन्दरं ।

भवते खल्वि भवतु ।

[अद्वैत वरः]

5

[नायकः ।]

वर्तमानं ह्येवं श्लोकं प्रोक्तं सः प्रुषा वसुधैव कुटुम्बकम् ।

भगवन् जीमूतवाहनः अभिवाद्यते ।

[त्रैलोक्यं ह्येवं वरं अर्पयति । दण्डं सुवचनम् ।]

. [इति उत्थातुम् दृच्छति । तापसः ।]

10

सर्वत्रानुभवः सः सर्वत्रानुभवः । त्रैलोक्यं ह्येवं वरं अर्पयति ।

अभ्युत्थानेन अलम् । ननु अभ्यागतः सर्वस्य गुरुः एव

उस वरः । सिद्धं ११ वन्दनं उवाच [6] ह्येवं वरं अर्पयति ।

इति भवान् एव अस्माकम् गुरुः भवति । तद्

ह्येवं वन्दनं वन्दनं प्रोक्तम् ।

15

यथा- सुखं स्थीयताम् ।

[सत्यं च उवाच ।]

[मलयवती ।]

ह्येवं वरं सुवचनं ।

अर्थं प्रणमामि ।

20

[दण्डं सुवचनं वै सर्वत्रानुभवम् ।]

[तापसः । तां हृद्धा ।]

ह्येवं वरं अर्पयति वन्दनं प्रोक्तम् । त्रैलोक्यं ह्येवं वरं अर्पयति ।

अनु- रूप- भर्तृ- भागिनी भूयाः ।

सुवचनं सुवचनं सिद्धं वरं वन्दनं [7] सर्वत्रानुभवम् वन्दनं सुवचनम् । 25

राजपुत्रि तां कुलपतिः कौशिकः आज्ञापयति ।

ཁྱོད་ཀྱི་ མཚོན་སྤྱོད་གྱི་ ཏུས་ ཡོལ་བར་འགུར་ གིས་ ལྷུང་དུ་ རྟོག་ཅིག
 तव सवन- वेला अतिक्रामति इति त्वरितं आगम्यताम्
 ཅེས་སོ།
 इति ।

5

[འབྲིན་མས་ མི་དགའ་བ་དང་བཅས་པར།]

[नाथिका असन्तोषम् ।]

གང་ ལྷ་མས་ བཀའ་སྤྱུལ་པ་ཉིད་དོ།
 यद् गुरुः आज्ञापथति ।

[རང་གི་དྲོགས་པར།]

10

[आत्मगतम् ।]

གཅིག་ཉི་ ལྷ་མའི་ བསྐྱེད་དང་ [268 b. 1] བཞུན།
 एकत्र गुरु- वचनं अन्यत्र
 མཇེའ་ལོ་ ལྷ་པའི་ ཅེ་དགའ་བཟང་།
 दयित- दर्शन- *सुखानि ।

15

འགྲོའམ་མི་འགྲོའམ་པ་ལ།

गमनागमनविरोधे

བདག་ ལྷིང་རྩྭ་མོ་ བལོ་བར་ལུག་པར་འགུར། १८
 मे हृदयं दोलायते ॥

एकत्र गुरुवचनमन्यत्र दयितदर्शन*सुखानि ।

20

गमनागमनविरोधे हृदयं मे दोलायते ॥ १८ ॥

[འབྲིན་མས་སྤྱུང་ཞིང་ ལངས་ཏེ་ རོ་རྩ་དང་བཅས་ཀྱིང་ ལགས་པ་དང་བཅས་པར་
 [निःश्वस्य उत्थाय सलङ्कं सातुरागं च
 འབྲིན་པ་ལ་ བརྟུ་ཞིང་། དཀའ་སྤྱུབ་པ་དང་ ལྷན་ཅིག་ མོང་བར་ [2] ལྷུང་དོ།]
 नाथकं पश्यन्ती तापस- सहिता निष्क्रान्ता ।]

དེ་ནི་ བོད་དཀར་ ལྷག་ཏུ་ དྲག་པོས་ ལྷག་པ་ ལྷ་སྲི་ བཀས་སྐབས་
 सम्प्रति 'दुःसहं' "शल्यक- गाढां व्यथाम् इव दशां
 འཛོལ་པར་བྱེད་ ཅེས་དེ། २०
 धत्ते इति ॥

तापात्तन्वणष्टचन्द्ररसापाण्डू कपोलौ बहन् 5
 संसक्तैर्निजकर्णतालपवनैः संवीज्यमानाननः ।
 संप्रत्येष विशेषसिक्तहृदयो हस्तोज्जितैः शीकरै-
 गाढां शल्यकदुस्सहामिव दशा धत्ते गजाना पतिः ॥ २० ॥

[གཞིས་ སོང་འོ།]

[ཙམའི་ འཛོལ་འཕྲོ་།]

10

[མཚམས་ དང་པོ་འོ།]

[ཤལ་མེད་ལྷན་།]

*[सकनसं शक्तिष्वयम्]

[देवस्य देवस्य मे लुप्तस्य]

[ततः चेटी प्रविश्य।]

5 भृशदारिकया मलयवत्या अहं आज्ञप्तसि । इह
वदन्ती त्वं मे ह्येवं वदन्ती शक्तिश्रुतिं
मे भ्राता आर्य- मित्रा- वसुः अथ चिर-
वैश्वानरो देवेभ्यः शंसन्त्येव मे त्वं देवेभ्यः शंसन्तीति
विलम्बते । तद् गत्वा आगतो वा न आगतः जानीहि इति ।

10 [269 a. 1] [देवस्य लुप्तस्य देवेभ्यः शंसन्तीति]

[परिक्रम्य तद्विधिः अभिसुखम्

सङ्गृह्णातस्य]

[आलोक्य ।]

देवेभ्यः शंसन्तीति देवेभ्यः शंसन्तीति

15 इतः एव आगच्छति एषा का ।

[देवस्य देवस्य लुप्तस्य]

[निरूप्य ।]

उः सुदंशेभ्यः

कथं चतुरिका ।

20 [देवस्य मे शक्तिष्वयम् अतः लुप्तस्य देवेभ्यः शंसन्तीति]

[चेटी द्वितीया च प्रविष्टा । प्रथमा उपसृत्या ।]

[2] शक्तिष्वयम् सुदंशेभ्यः सुदंशेभ्यः सुदंशेभ्यः सुदंशेभ्यः सुदंशेभ्यः

सखि चतुरिके त्वम् अपि किं निमित्तं त्वरितं

देवेभ्यः शंसन्तीति

25 गच्छति ।

[गङ्गिस'वस ।]

[द्वितीया ।]

हृदि श्वासोऽस्य क्वा'ल'य उक्त्वा'स्य' वदन्'त्य' वास्तु'द'स'य । सु'खे' सु'द'खे
 भर्तृ'दारिकाया मलयवत्या अहं आञ्जनास्मि । हञ्जे चतुरिके
 वदन्'मी' सु'ख' गृ'ह' के' र'मे' र'सु'व'दि' अ'द'स' सु'द'य' व' मी' व'के' र'दे । 5
 मे शरीरं कुसुमावचय- परिश्रम- निःसहम् ।

हृदि श्वासोऽस्य [3] वस सुख'य' वल्लि'कु' वदन्' अ'द'स' सु' वास्तु'द'स'य'
 शरदातपजनितः इव मां परि- सन्तापः

श्री'कु'र'दे' श्वास'य'स' . मा'त्रे'र'व'द' सु'द' र'दे' व' श्रि'द' श्रि'द' य' कु' श्रि'द'
 अधिकतरं बाधते । तत् लम् गच्छ । १० कदली

वल्लि'कु'र'दे' श्वास'य'स' वल्लि'कु'र'दे' उक्त्वा'स्य' अ'द'स' सु' वास्तु'द'स'य'
 "बाल- पत्र परिशिप्ते चन्दनलता- गृहे चन्द्र-

श्री'कु'र'दे' श्वास'य'स' सु'ख' क'स'मी'स' श्री'ग [4] उ'द'स' र'दे' श्रि'द'स'
 मणि- शिला- तलं सञ्जी- कुह इति । यथा

वास्तु'द'स' वल्लि'कु'र'दे' वदन्'मी'स' गृ'ह' सु'ख'दे' । र'दे' श्रि'द' स' र'दे' क'स'
 आञ्जनां मया च अनुष्ठितम् । तत् गत्वा 15

हृदि श्वासोऽस्य श्रि'द'स' सु'ख'य'स' सु'द'खे' ।

भर्तृ'दारिकार्यै एव निवेदयामि ।

आञ्जनास्मि भर्तृ'दारिकाया मलयवत्या । हञ्जे चतुरिके कुसुमावचयपरि-
 श्रमनिःसहं मे शरीरं शरदातपजनित इव सन्तापोऽधिकतरं बाधते । तद् 20
 गच्छ लम् । बालकदलीपत्रपरिशिप्ते चन्दनलतागृहे चन्द्रमणिशिलातल
 सञ्जीकुर्विति । अनुष्ठितं च मया यथाञ्जनाम् । तद् "यावद् गत्वा भर्तृ-
 दारिकार्यै निवेदयामि ।

[५८'सो'स्य॥]

[प्रथमा ।]

वाप'ते' दे'भृ'यि'क'क' सु'र'दु' अ'रु'द'द'म'सि'स'यी'या' दे'र' स'दे'के' दे'ते'
यदि एवं लघु निवेदय । तत्र गतायाः तस्या

५ वा'दु'द'व' जे'वर' जे'वर' अ'सु'र'र'ो'
सन्तापः उप- श्रमं गमिष्यति ।

[वा'रि'स'य'स'।][५] व'रु'द'र'स' र'द'सि'रु'गे'स'य'स' ।।

[द्वितीया । विहस्य आत्मगतम् ।]

वा'द'जे'वा' अ'दे'अ'द'स'दे' वा'दु'द'व'द'वा'जे' दे' भृ'सु'स' जे'वर' जे'वर' स'
10 "यः ई'दृ'शः सन्तापः स एवं उप- श्रमं न
अ'सु'र'र'ो' क'स'य'स'व'गु'जे'द' द'वा'अ'वर'सु'व' जे'के'द'न' अ'सि'यी'द'सि' स'द'व'
गमिष्यति । विविक्त- रमणीयं चन्दन- लता- गृहं
स'स'दे'क' दे'के' स'के'दु'य'द'भृ'वा'य'स' अ'सु'र'र'ो' जे'स'। य'द'वा' [6] र'ु'गे'स'ो'
प्रेक्षमाणायाः सः अधिकतरः भविष्यति इति अहं तर्कयामि ।

15 [वा'स'य'स'।]

[प्रकाशम् ।]

सो'स'स'स'ो' स्रि'द' स'दे'यी'या' य'द'वा'स'ी'स' गु'द' दे'स'दे'वा'जे'सु'न'वा'य'द'वा'
हृ'जे' त्वं गच्छ । अहम् अपि शिलातलं

दे'दे'सु'स'स'ो'य' सु'न'य'स'सु'दे' ।

20 भर्तृदारिकायै निवेदयामि ।

नेदृशः सन्तापः एवमुपश्रमं गमिष्यति । अन्यच्च विविक्तरमणीयं चन्दन-
लतागृहं प्रेक्षमाणाया अधिकतरो भविष्यतीति तर्कयामि तद् गच्छ त्वम् ।
अहमपि सज्जं शिलातलमिति भर्तृदारिकायै निवेदयामि ।

[जे'स' क'स'स'दे'सु'जे'।]

25

[इति निष्क्रान्तौ ।]

[अह्मण वर'सुद वरौ ।]

[प्रवेशकः ।]

[दे कस श्रुद व दद ह्मण वरि व य य उक क' दद अदस'सौ' [7]

[ततः सोत्कण्ठा मलयवती च चेटी

यद ब्रुणस'सौ ।]

5

च प्रविशति ।]

[अद्रेक कस प्रुणस'वर सुद कस' वदम श्रुद गृह द्रुणस वर ।]

[नायिका निःश्वस्य आत्मगतम् ।]

श्रु'सो दे य सेशस श्रुद गृह' वदम द'कस द'भ्रु' श्रुद श्रुणस'वर
जने तस्मिन् हृदय तया मां लज्जया तदा पराङ्मुखीं 10
सुस'दे' द'के' श्रुद' श्रुद' देर अश्रु'वदि' श्रुद क। ज्य'स' श्रुद'के'
कृत्वा इदानीं आत्मना एव तस्मिन् गतम् पुनः । अहो ते
वदम श्रुद'श्रुणस'वर'सुद व'ल्लिण'सौ ।

आत्मभरित्वम् ।

[269 b. 1] [वसय'वर ।]

15

[प्रकाशम् ।]

सु'सौ' वरु'स'ह्मण वरि व कस'सु अश्रु'वदि यस दम वदम'य' श्रु'क'उमा ।
हञ्जे भगवत्याः आयतने गमनस्य मार्गं मे आदिश ।
हृदय तथा नाम तदा तस्मिन् जने लज्जया मां पराङ्मुखीकृत्येदानी-
मात्मना तस्मिन्नेव गतमसीत्यहो ते आत्मभरित्वम् । हञ्जे आदिश मे 20
भगवत्या आयतनस्य मार्गम् ।

[अदस'सौ ।]

[चेटी ।]

ह्रु'दे'श्रुणस'सौ उक दक अश्रु'वदि वी' यद वर' व'पेणस व क'यवस' सस ।

भर्तृदारिका चन्दन- लता- गृहं प्रस्थिता ननु । 25

ननु चन्दनलतागृहं भर्तृदारिका प्रस्थिता ।

[अद्वैतस्य। ईश्वरवत्त्वस्य च।]

[नायिका सलज्जम्।]

सुखं त्रिंशत् विंशत्स्य च। 5 सुखस्य सुखं। [2] ईश्वरस्य

हृत्ते लया सुष्ठु स्मारितम्। तत्

5 सुखं त्रिंशत् विंशत्स्य च।

इह एहि तत्र एव गच्छावः।

[अवस्यते।]

[चेटी।]

सुखं त्रिंशत् विंशत्स्य च।

10 एतु एतु भर्तृदारिका।

[सौन्दर्यस्य च।]

[गच्छति।]

[अद्वैतस्य च।]

[नायिका अन्यतो गच्छति।]

15 [अवस्यते। सुखं सुखस्य च। सुखस्य सुखं।]

[चेटी पृष्ठतो दृष्ट्वा सोद्वेगम्

सुखस्य सुखं त्रिंशत्स्य च।]

आत्मगतम्।]

सुखं त्रिंशत् विंशत्स्य च। [3] सुखस्य सुखं। सुखं सुखं।

20 अहो अस्माः शून्यहृदयत्वम्। कथं देव्या

सुखस्य सुखं त्रिंशत्स्य च।

भवन् तदेव प्रविष्टा।

[सौन्दर्यस्य च।]

[प्रकाशम्।]

དེ་ན་ ཚན་དེ་འབྲི་ཤིང་ཁང་པ་ཡོད་པ་མ་ ཡིན་ནམ། དེས་ འདིར་
 तत्र चन्दन-लता-गृहं ननु । तद् इत

ཕྱོལ་ཅིག།

एहि ।

[འདྲིན་མས། རྒྱུངས་པའི་ འཇུག་ དང་བཅས་པར་ དེ་ལྟར་ བྱེད་དོ།] 5

[नायिका सलज्जं सस्मितं च तथा करोति।]

१

[འབངས་མོས།]

[चेटी ।]

ཚན་ [4] དེ་ འབྲི་ཤིང་གི་ ཁང་པ་ དེ་མི་འདི་ ལགས་སོ།

चन्दन- लता- गृहम् एतत् अस्ति । 10

དེས་ན་ བང་དུ་ ལྷགས་ཏེ་ རྒྱ་བ་རྩ་ ཤེལ་གྱི་མོར་བྱའི་ རྡོ་ལ་ རྒྱུ་སྐྱེས་མོ་

तद् [*अन्नः] प्रविश्य चन्द्र- मणि- शिलाया भर्तृदारिका

ལྷགས་པར་མཛོད་ཅིག།

उपविशतु ।

[འདྲིན་མས། དེ་ལྟར་ བྱས་ཏེ་ ལྷགས་ནར་ ཡུང་ནས་ 15

[नायिका तथा कृत्वा उपविशति । निःश्वस्य

सदमा छिन्द ग्रीस देवासा'पར།]

आत्मगतम् ।]

བཙམས་ལྡན་ མི་དོག་གི་ [5] མཚོན་དང་ལྡན་པ་ ལང་གི་ ལཱུགས་ཀྱིས་

भगवन् कुसुमायुध यस्य रूपेण 20

མས་པར་བྱས་པ་ དེ་ལ་ ཅི་ཡང་ མི་ ཡིད་པར་ ལམ་ལོ་ལ་མ་བྱས་ཤིང་

निर्जितः तस्मिन् किञ्चित् न करोषि । अनपराङ्माम्

ལྷན་མེད་དུ་གྱུར་པ་ བདག་ལ་ བསྐྱེད་པར་བཤེད་ རོ་ཚ་པ་དང་ བ་
 अवलामिति मां प्रहरन् लब्धितो न

མཚེས་སམ།

भवसि ।

5 [ཞེས་ཏེ་ ཚུམ་པའི་ སྐབས་ཀྱི་ ལང་དག་ཉེད་དོ། ལས་ལ་བར [6]

[इति *मन्ता- वर्यां नाटयन्ती प्रकाशम्

ངེས་པར་བྱས་ནས།]

निरूप्य ।]

ལྷན་མེད་ ཚེད་ལྱིར་ ལ་ལ་ མདབ་ ལྷན་པོས་ ཉི་མའི་ རོད་མེར་
 10 རྩོམ་ ཀམ་མཎ་ འཕྱོག་ འཕྱོག་ འཕྱོག་ འཕྱོག་ འཕྱོག་ འཕྱོག་ འཕྱོག་ འཕྱོག་

མྱེས་པ་དང་ལྷན་པའི་ ཚན་དན་ འཕྱོག་ལོང་གི་ ཁང་པ་ འདྲི་དག་ རིང་ བདག་

‘निरुद्ध चन्दन- लता- गृहं एतत् अथ मे

གཏུང་བའི་ ལྷན་ བསྐྱེད་ སེལ་བར་མི་བྱེད།

सन्ताप- दुःखं न अपनयति ।

15 भगवन् कुसुमायुध येन त्वं रूपशोभया निर्जितोऽसि तस्मिन् न
 किञ्चित् त्वया कृतम् । मां पुनरनपराङ्मामबलेति क्त्वा प्रहरन् कथं न
 लब्धसे । इहो कस्मात् पुनरेतद् घनपल्लवनिरुद्धसूर्यकिरणं तादृशमेव
 चन्दनलतागृहं न मेऽद्य सन्तापदुःखमपनयति ॥

[འབངས་མེས། འཕྱོག་དང་བཅས་པར།]

20 [चेटी सखितम् ।]

གཏུང་བའི་ ལྷན་ བདག་ [7] ལོས་ ལོས་ཏེ། རོད་ཀྱང་ རྩོམ་སྐུ་མོ་

सन्ताप- कारणम् अहं जानामि । किन्तु भर्तृदारिका

བདག་ལ་ ལྷན་པའི་ རྩོམ་ ཁང་ལེན་པར་ མི་འགྱུར་རོ།

आत्मनः असम्भावनीयं न प्रति- पद्यते ।

25 जानाम्यहमत्र कारणम् । किन्तु असम्भावनीयमिति भर्तृदारिका न
 प्रतिपद्यते ।

[ॠद्रेक'सस। वदमा'ड्रेद'गुस ड्रेमा'स'।]

[नायिका आत्मगतम् ।]

ॠद्रेस वदमा' सकेक' यद' रे'लेमा' रे' वद'सुदे।

अनया अहम् आलक्षिता अपि तावत् प्रख्यामि ।

[मासा'व'।]

5

[प्रकाशम् ।]

सुखे' रे'लेमा' रे'दमा'सि' उ। रे'दे' सु' उ'यि'क' स'दमा' सु'ले'स'पे'मा।

हृद्रे' तावत् तव किम् तत् कारणं किं कथय ।

आलक्षिताम्यनया । तथापि प्रख्यामि तावत् । हृद्रे किं तवैतेन ।

कथय तावत् किं तत् कारणम् ।

10

[270 a. 1][ॠवद'स'से'स।]

[चेटी ।]

हे'रे'सु'स'से' ॠद्रे'के' सु'दे'गु' सु'द'य' ॠद्रे'दे' स'दे' स'के'स।

भर्तृदारिके एष ते हृदय- दृष्टः वरः ।

[ॠद्रेक'सस' ड्रे'मा'स'व'द'स'उ'स'पे'द' द'मा'द'व'द'स'उ'स'स' ॠद'स'डे।]

15

[नायिका ससम्भ्रमम् सहर्षम् उत्थाय

सु'दु'क'दु' से'स'स' स'ड्रे'स' स'सु'स' से'द'क'स।]

अगतः पदानि द्वि- चाणि गत्वा ।]

रे' मा'द'क' मा'द'क।

सः कस्मिन् कस्मिन् ।

20

[ॠवद'स'से'स' ॠद'स'डे][2] ॠद्रे'स'व'द'स'उ'स'।]

[चेटी उत्थाय सस्मितम् ।]

हे'रे'सु'स'से' [सु'ले'मा'दे] ॠमा'स।

भर्तृदारिके कः सः भवति।

[अद्भिर्ब्रह्मस्य दैर्घ्यं दन्तवत्स्य सस्य अद्भिर्ब्रह्मस्य दैर्घ्यं दन्तवत्स्य सस्य अद्भिर्ब्रह्मस्य दैर्घ्यं दन्तवत्स्य सस्य]
 [नायिका सलज्जम् उपविश्य अधोमुखम् तिष्ठति ।]

[अमरस्येति ।]

[चेटी ।]

- 5 इति ब्रह्मस्येति दन्तवत्स्य सस्य अद्भिर्ब्रह्मस्य दैर्घ्यं दन्तवत्स्य सस्य अद्भिर्ब्रह्मस्य दैर्घ्यं दन्तवत्स्य सस्य
 भर्तृदारिके अहम् एवं वक्तुकामा एष ते
 श्लोकः अद्भिर्ब्रह्मस्य दैर्घ्यं दन्तवत्स्य सस्य अद्भिर्ब्रह्मस्य दैर्घ्यं दन्तवत्स्य सस्य अद्भिर्ब्रह्मस्य दैर्घ्यं दन्तवत्स्य सस्य
 अद्भिर्ब्रह्मस्य दैर्घ्यं दन्तवत्स्य सस्य अद्भिर्ब्रह्मस्य दैर्घ्यं दन्तवत्स्य सस्य अद्भिर्ब्रह्मस्य दैर्घ्यं दन्तवत्स्य सस्य
 अद्भिर्ब्रह्मस्य दैर्घ्यं दन्तवत्स्य सस्य अद्भिर्ब्रह्मस्य दैर्घ्यं दन्तवत्स्य सस्य अद्भिर्ब्रह्मस्य दैर्घ्यं दन्तवत्स्य सस्य
 10 चन्दन- लता- गृहं स्वभाव- शीतलम् अपि ते
 अद्भिर्ब्रह्मस्य दैर्घ्यं दन्तवत्स्य सस्य अद्भिर्ब्रह्मस्य दैर्घ्यं दन्तवत्स्य सस्य अद्भिर्ब्रह्मस्य दैर्घ्यं दन्तवत्स्य सस्य
 अद्भिर्ब्रह्मस्य दैर्घ्यं दन्तवत्स्य सस्य अद्भिर्ब्रह्मस्य दैर्घ्यं दन्तवत्स्य सस्य अद्भिर्ब्रह्मस्य दैर्घ्यं दन्तवत्स्य सस्य

- भर्तृदारिके ननु एतदस्मि वक्तुकामा । एष ते हृदयेष्टो वरो देव्या
 दत्त इति स्वप्ने प्रसूते यस्तत्क्षणमेव विमुक्तकुसुमचाप इव भगवान् मकरध्वजो
 15 भर्तृदारिकया दृष्टः । स तेऽस्य सन्तापस्य कारणम् । येनैवं स्वभाव-
 शीतलमपि चन्दन-लतागृहं न तेऽद्य सन्तापदुःखमपनेतुं शक्नोति ।

[अद्भिर्ब्रह्मस्य दन्तवत्स्य सस्य अद्भिर्ब्रह्मस्य दैर्घ्यं दन्तवत्स्य सस्य अद्भिर्ब्रह्मस्य दैर्घ्यं दन्तवत्स्य सस्य]

[नायिका सहर्षम् चेटीम् आशिञ्ज ।]

- 20 सुभ्रं सुभ्रं सुभ्रं देस्यं सुभ्रं सुभ्रं सुभ्रं [4] नायिकाया
 हञ्जे चतुरिके लम् खलु चतुरिका । अपरं
 उक्त्वा देस्यं सुभ्रं देस्यं सुभ्रं सुभ्रं देस्यं सुभ्रं सुभ्रं
 किं पृच्छ्यते *तत् कथय ।

[अद्वैतब्रह्म।]

[नायिका।]

श्रुतिर्वाग्विद्यया च दत्ता श्रुतं च वैश्वानरं मन्त्रं श्रुत्वा च दत्तं च ।

सुजनः प्रियं वर्जयित्वा अन्यत् भणति किम् ।

- 5 सुखे च दत्तायै च दत्तायै च दत्तायै च दत्तायै [7] श्रुत्वा च दत्तं च ।
 सखि मम सन्तापः इतः अपि अयम् अधिकतरो
 वाचते च दत्तायै च दत्तायै च दत्तायै च दत्तायै ।
 वाचते च दत्तायै च दत्तायै च दत्तायै च दत्तायै ।
 वाचते च दत्तायै च दत्तायै च दत्तायै च दत्तायै ।

- 10 अक्षतप्रतिपत्तिं मां अदक्षिणेति सम्भावयिष्यति ।

[वेत्ता दत्तायै।]

[इति रोदिति।]

[अदत्तायै च दत्तायै च दत्तायै च दत्तायै।]

[चेटी साक्षम्।]

- 15 इति श्रुत्वा च दत्तायै च दत्तायै च दत्तायै च दत्तायै ।
 भर्तृदारिके मा इदः ।

[270 b. 1] [अदत्तायै च दत्तायै च दत्तायै च दत्तायै । च दत्तायै]

[उत्थाय पक्षवं गृहीत्वा निष्पीड्य रसं]

श्रुत्वा च दत्तायै च दत्तायै च दत्तायै च दत्तायै ।

- 20 इदं च दत्तायै च दत्तायै च दत्तायै च दत्तायै ।

इति श्रुत्वा च दत्तायै च दत्तायै च दत्तायै च दत्तायै ।

भर्तृदारिके अहं भणामि मा इदः इति । स्तन- तटे

श्रुत्वा च दत्तायै च दत्तायै च दत्तायै च दत्तायै ।

दत्त- चन्दन- पक्षव- रसः अयं खलु

ལྷོ་ཆད་མེད་པར་ འབབས་པ་ མཚེ་མའི་ རྟོགས་པ་ [2] འདི་དག་གིས་
 अविरल- पतङ्गिः अश्रु- बिन्दुभिः अमीभिः
 རྟོ་བར་བྱས་པས་ མྱོད་ཀྱི་ ལྷིང་པའི་ ལ་དུང་བ་ མི་ རེལ་ལོ།
 उष्णीकृतः ते हृदय- सन्तापं न अपनयति ।

भर्तृदारिके मा रुदः । ननु भणामि मा रुदः इति । अयं खलु स्तन- 5
 तटदत्तचन्दनपल्लवरसोऽमीभिरविरलपतङ्गिरश्रुबिन्दुभिरुष्णीकृतो न ते हृदय-
 सन्तापदुःखमपनयति ।

[ཞེས་ཏེ་ ལྷོ་ཡིང་གི་ མདབ་མ་དག་གིས་ ལ་ཡལ་བར་བྱེད་དོ།]

[इति कदली- पत्रेण वीजयति ।]

[འདྲིན་མས། ལག་པས་ བརློག་ཅིང་།]

10

[नायिका हस्तेन निवारयन्ती ।]

ལུ་མོ་ མ་ ལ་ཡོ་བ་ མ་ ལ་ཡོ་བ་ ལྷོ་ཡིང་གི་ མདབ་མའི་ ལུང་ འདི་
 . མཐི་ མ་ བཱི་ཇལ་ མ་ བཱི་ཇལ་ ལ་དལ་ དལ་ མ་རུ་ ལམ་
 བོ་ ཡིན་དུ་ཚོའོ།
 खलु अत्युष्णः ।

15

[3][འབངས་མོས།]

[चेटी ।]

རྩེ་ཡི་སྐས་མོ་ འདི་ཡི་ ལྷོན་དུ་ མ་ བྱེད་ཅིག།

भर्तृदारिके अस्व दोषं मा कुरु ।

དི་ལུང་ ལྷུས་ཡིང་ ལྷུག་པའི་ ཅོན་དན་ འཕྲི་ཡིང་ ལ་ལ་མདབ་དང་ 20

एवं स्नेह- घन- चन्दन- लता- पल्लव-

འབྲོགས་པ་ ལྷོ་ཡིང་གི།

संसर्गे कदली-

मन्वस मन्वे क्त्वा रन्ते येनन्तु संशयं यत् सिद्धं त्रिदशैः
 दल- मारुतं इमम् अति- शीतल अपि त्वम् एव
 दसुमस्य गृह्य कः परं सुखात् ॥ १ ॥
 निश्चासैः उष्णं करोषि ॥

5

करोषि घनचन्दनलतापल्लवसंसर्गशीतलमपीमम् ।
 निःश्चासैस्त्वमेव कदलीदलमारुतमुष्णम् ॥ १ ॥

[4] [रन्तेः संशयं मन्वे क्त्वा रन्तेः संशयं यत् सिद्धं त्रिदशैः]

[नायिका सास्त्रम् ।]

सुखे सुखात्सुखात् रन्ते त्रिदशैः संशयं यत् सिद्धं त्रिदशैः
 10 सखि दुःखस्य अस्य उपशम- उपायः कोऽपि अस्ति ।
 सखि अस्ति कोऽप्यस्य दुःखस्योपशमोपायः ।

[रन्तेः संशयं]

[चेटी ।]

15 त्रिदशैः सुखात्सुखात् रन्ते त्रिदशैः संशयं यत् सिद्धं त्रिदशैः
 भर्तृदारिके यदि स एव इह आगच्छेत् अस्ति एव ।
 भर्तृदारिके अस्त्येव यदि स इहागच्छेत् ।

[रन्तेः संशयं यत् सिद्धं त्रिदशैः]

[ततः नायकः च विदूषकः च प्रविशति ।]

[रन्तेः संशयं]

20

[नायकः ।]

त्रिदशैः सुखात्सुखात् [5] रन्ते त्रिदशैः संशयं यत् सिद्धं त्रिदशैः
 व्यावृत्त्या सित- असित- ईक्षण- रुचा आश्रमे शाखिनः
 त्रिदशैः
 तान्

ཡེལ་ལ་ལ་ ཚགས་ རི་དྲལ་ས་ ལྷགས་པའི་ ཚོགས་ཀྱིས་ སྒྲེག་པ་ བཞིན་
 विटपेषु- अवसक्त- कृष्ण- अजिन- औघै- विलसत इव
 བྱེད་ཅིང་།

कुर्वत्या ।

ལྷུ་པའི་ སྒྲོན་དུ་ བདག་ལ་ བལྟས་པ་ ལང་ དེ་ ཉིད་ཀྱིས་ བདག་ནི་ 5
 मुनेः पुरः अहं दृष्टः यत् तेन एव मयि

वर्त्मनःपुन क्।

आहते

སྐྱེ་ལོ་མདངས་ཅན་ བྱིད་ [6] ཀྱི་ རོལ་མེད་ མངའ་ འདི་དག་ནི་ ཅི་སྒྲུད་
 पुष्पेषो भवता सुधा शराः एते किं 10

འབྱེན་པར་བྱེད་ ॥ ३

क्षिप्यन्ते ॥

व्यावृत्त्यैव सितासितेक्षणरूचा तानाश्रमे शाखिनः

कुर्वत्या विटपावसक्तविलसत्क्षणाजिनौघानिव ।

यद् दृष्टोऽस्मि तथा मुनेरपि पुरस्तेनैव मथ्याहते 15

पुष्पेषो भवता सुधैव किमिति क्षिप्यन्त एते शराः ॥ २ ॥

[མི་དུ་ཤ་ཀས་།]

[विदूषकः ।]

ཀྱི་ ལོ་གས་པོ་ རིས་པར་ བྱིད་ཀྱི་ བདམ་པ་ ལང་དུ་ རོང་།

भो वयस्य खलु ते धीरत्वं कस्मिन् गतम् । 20

भो वयस्य कस्मिन् खलु गतं ते धीरत्वम् ।

[འབྱེན་པས་།]

[नायकः ।]

ལོ་གས་པོ་ བདག་ལ་ བདམ་པ་ ཡོད་པ་ ཉིད་མ་ ཡིན་ཀས་། ལང་གི་བྱིར་།

वयस्य अहं धीरः अस्मि एव ननु । कुतः । 25

वयस्य ननु धीर एवास्मि । कुतः ।

ལྷ་བས་ དག་པའི་ མཚན་ བཟུང་ མེན་ལས་ཅེ་ཞེས། [7] ལུག་ལ་
 གཤམ་ལྷ་ *འཇམ་ལའ་ འཇམ་ལའ་ འཇམ་ལའ་ འཇམ་ལའ་ འཇམ་ལའ་ འཇམ་ལའ་
 འཇམ་ལའ་ འཇམ་ལའ་ འཇམ་ལའ་ འཇམ་ལའ་ འཇམ་ལའ་ འཇམ་ལའ་

“नीलं [इन्दीवरं] न आघातम् ।

5 འབ་རྒྱས་ རྩོད་འི་ མེ་ཏོག་ དྲི་ལྷང་ རྩོད་ལའི་ རྩོད་ལའི་
 འབ་རྒྱས་ འབ་རྒྱས་ འབ་རྒྱས་ འབ་རྒྱས་ འབ་རྒྱས་ འབ་རྒྱས་
 འབ་རྒྱས་ འབ་རྒྱས་ འབ་རྒྱས་ འབ་རྒྱས་ འབ་རྒྱས་ འབ་རྒྱས་

10 བད་ཚལ་ ལྷང་ཅེ་ཕྱིད་པའི་ དང་དྲིང་ལྷ་ ཅེ་ཞེས། བད་ལའི་ལྷ་ མཚན་ ལས།
 བད་ལའི་ བད་ལའི་ བད་ལའི་ བད་ལའི་ བད་ལའི་ བད་ལའི་ བད་ལའི་
 བད་ལའི་ བད་ལའི་ བད་ལའི་ བད་ལའི་ བད་ལའི་ བད་ལའི་

मादः शीतं प्रोदं ह्येः प्रोदं ॥ ३

केन भवान् अभिधत्ते ॥

15 འཇམ་ལའ་ འཇམ་ལའ་ འཇམ་ལའ་ འཇམ་ལའ་ འཇམ་ལའ་ འཇམ་ལའ་
 འཇམ་ལའ་ འཇམ་ལའ་ འཇམ་ལའ་ འཇམ་ལའ་ འཇམ་ལའ་ འཇམ་ལའ་
 འཇམ་ལའ་ འཇམ་ལའ་ འཇམ་ལའ་ འཇམ་ལའ་ འཇམ་ལའ་ འཇམ་ལའ་

20 ལྷང་ལྷ་ ལྷང་ལྷ་ ལྷང་ལྷ་ ལྷང་ལྷ་ ལྷང་ལྷ་ ལྷང་ལྷ་
 ལྷང་ལྷ་ ལྷང་ལྷ་ ལྷང་ལྷ་ ལྷང་ལྷ་ ལྷང་ལྷ་ ལྷང་ལྷ་
 ལྷང་ལྷ་ ལྷང་ལྷ་ ལྷང་ལྷ་ ལྷང་ལྷ་ ལྷང་ལྷ་ ལྷང་ལྷ་

ལྷང་ལྷ་ ལྷང་ལྷ་ ལྷང་ལྷ་ ལྷང་ལྷ་ ལྷང་ལྷ་ ལྷང་ལྷ་
 ལྷང་ལྷ་ ལྷང་ལྷ་ ལྷང་ལྷ་ ལྷང་ལྷ་ ལྷང་ལྷ་ ལྷང་ལྷ་

25 ལྷང་ལྷ་ ལྷང་ལྷ་ ལྷང་ལྷ་ ལྷང་ལྷ་ ལྷང་ལྷ་ ལྷང་ལྷ་
 ལྷང་ལྷ་ ལྷང་ལྷ་ ལྷང་ལྷ་ ལྷང་ལྷ་ ལྷང་ལྷ་ ལྷང་ལྷ་

गान्मीकं देन्दं छिन्दं गृह्यं सद्गुणं [2] सद्गान्मीकं सद्गुणं यिकं
 येन अद्य तव पुरः अहं धीरः
 त्वेन सद्गुणं वन्दे ॥
 इति वक्तव्यः ॥

स्त्रीहृदयेन न सोढाः चिन्ताः कुसुमेषवोऽप्यनङ्गिन ।

5

येनाद्यैव पुरस्तव वदामि धीर इति स कथमहम् ॥ ४ ॥

[विन्दुं पद्मं गणनां सद्गुणं छिन्दं गृह्यं देवतां वन्दे ।]
 [विदूषकः आत्मगतम् ।]

अद्वैतं सद्गुणं सद्गुणं सद्गुणं सद्गुणं सद्गुणं सद्गुणं सद्गुणं सद्गुणं
 एवं अधीरत्वं प्रतिपद्यमानेन अनेन हृदयस्य आवेगः 10
 केषुं मातृकां सद्गुणं सद्गुणं सद्गुणं सद्गुणं सद्गुणं सद्गुणं सद्गुणं
 महान् प्रकाशितः तत् तावत् कथम् अपि एनं
 सद्गुणं सद्गुणं [3] सुन्दे ।

आच्छिपामि ।

एवमधीरत्वं प्रतिपद्यमानेन प्रकाशितोऽनेन हृदयस्य महानावेगः । 15
 तदेवमाचचे ।

[सद्गुणं वन्दे ।]

[प्रकाशम्]

गृह्यं सद्गुणं सद्गुणं सद्गुणं सद्गुणं सद्गुणं सद्गुणं सद्गुणं सद्गुणं
 भो वयस्य अद्य त्वम् गुरुजन- शशुषां लघु एव 20
 सद्गुणं सद्गुणं सद्गुणं सद्गुणं सद्गुणं सद्गुणं सद्गुणं सद्गुणं
 कृत्वा कस्मात् इह आगतः ।

भो वयस्य कस्मात् त्वमद्य लघुवै गुरुजनं शशुषयित्वेहागतः ।

[གང་གྱིས་ རབ་ཏུ་ལྷགས་པར་གྱུར་ཏོ།]

[नाथिन प्रविशतः ।]

[འདྲིན་པས།]

[नायकः ।]

- 5 ཅན་དན་ འཇིག་ཤིང་དག་གི་ ཁང་པ་ནི།
 चन्दन- लता- गृहम्
 རྩེ་བ་ བོར་བུའི་ རོ་དང་ལྷན་ མོད་ཀྱང་།
 सचन्द्र- मणि- शिलं यद्यपि ।
 རྩེ་བཞིན་མ་ སྤལ་ འདི་ལ་ བདག་ [271 b. 1] མི་ དག་ལ།
 10 चन्द्राननया रहिते अत्र मम न प्रीतिः
 རྩེ་བོད་དང་ སྤལ་ མཚན་མོའི་ རྩེ་བཞིན་ལོ། ༥
 चन्द्रिका- रहितं निशायाः सुखमिव ॥
 चन्दनलतागृहमिदं सचन्द्रमणिशिलमपि प्रियं न मम ।
 चन्द्राननया रहितं चन्द्रिकया सुखमिव निशायाः ॥ ५ ॥

15 [འབངས་མོས་ མཐོང་ནས།]

[चेटी वृद्धा ।]

- རྩེ་བྱས་མོ་ དག་ལ་བའལེལ་བར་ མཚོད་ཅིག་། རྩེ་བྱི་ རྩེང་ སྤལ་
 भर्तृहारिणे दिष्ट्या वर्द्धसे । तव हृदय- वल्लभः
 རོ་ནི་ འདི་ རྩེ་དོ།
 20 स एष एव ।

[འདྲིན་མས་ མཐོང་ནས་ དག་ལ་བ་དང་བཅས་ *ཤིན་ཏུ་དྭབས་པ་

[नायिका वृद्धा सहर्षम् *सातिसाध्वसं

དང་བཅས་པར།]

བ།]

ལྷ་མོ་ འདི་ མཐོང་བར་ ལྷོ་དུ་ [2] འཇིགས་པའི་ཕྱིར། འདི་དང་
 རྗེ་ རམ་ རྩེལ་ འཇིགས་པའི་ཕྱིར། རྗེ་
 ལྷོ་དུ་ཉི་བར་ འདུག་ མི་ བཟོད་དོ། ལམ་ཉི་ལ་ འདིས་ བདག་
 འཇིགས་པའི་ ལྷོ་དུ་ རྗེ་ མཐོང་བར་ ལྷོ་དུ་ འདོད་དོ།
 རྩེལ་ ལྷོ་དུ་ རྗེ་ མཐོང་བར་ ལྷོ་དུ་ འདོད་དོ།
 རྩེལ་ ལྷོ་དུ་ རྗེ་ མཐོང་བར་ ལྷོ་དུ་ འདོད་དོ།

5

[ལྷོ་དུ་འདི་བར་ ལྷོ་དུ་ འདོད་དོ།]

[*མོ་རྗེ་ལྷོ་དུ་ རྗེ་ མཐོང་བར་]

ལྷོ་དུ་ ལྷོ་དུ་ ལྷོ་དུ་ ལྷོ་དུ་
 རྗེ་ ལྷོ་དུ་ ལྷོ་དུ་ ལྷོ་དུ་

10

[ལྷོ་དུ་ ལྷོ་དུ་ [3] ལྷོ་དུ་]

[ལྷོ་དུ་ ལྷོ་དུ་]

ལྷོ་དུ་ ལྷོ་དུ་ ལྷོ་དུ་ ལྷོ་དུ་ ལྷོ་དུ་ ལྷོ་དུ་ ལྷོ་དུ་

* འཇིགས་པའི་ ལྷོ་དུ་ ལྷོ་དུ་ ལྷོ་དུ་ ལྷོ་དུ་ ལྷོ་དུ་ ལྷོ་དུ་

ལྷོ་དུ་ ལྷོ་དུ་ ལྷོ་དུ་ ལྷོ་དུ་ ལྷོ་དུ་ ལྷོ་དུ་ ལྷོ་དུ་ 15

‘ལྷོ་དུ་- ལྷོ་དུ་- ལྷོ་དུ་- ལྷོ་དུ་ ལྷོ་དུ་ ལྷོ་དུ་ ལྷོ་དུ་

ལྷོ་དུ་ ལྷོ་དུ་ ལྷོ་དུ་ ལྷོ་དུ་

ལྷོ་དུ་ ལྷོ་དུ་ ལྷོ་དུ་ ལྷོ་དུ་

[ལྷོ་དུ་ ལྷོ་དུ་]

[ལྷོ་དུ་ ལྷོ་དུ་]

20

[ལྷོ་དུ་ ལྷོ་དུ་]

[ལྷོ་དུ་ ལྷོ་དུ་]

ལྷོ་དུ་ ལྷོ་དུ་ ལྷོ་དུ་ [4] ལྷོ་དུ་ ལྷོ་དུ་ ལྷོ་དུ་

ལྷོ་དུ་ ལྷོ་དུ་ ལྷོ་དུ་ ལྷོ་དུ་ ལྷོ་དུ་ ལྷོ་དུ་

[ॠद्रेक वस षके षिवा'दद वउस वर पुमास र्दस'मुद'दो'।]
 [नायकः सबाष्यं वेगेन निःश्वसिति ।]

[ॠवदस'षेस।]

[चेटी ।]

5 इति श्रुत्वा षो ॠदि ॠदि वेस'वदि' मास'दमा षेस'षो।
 भर्तृदारिके एषा सा इति आलप. श्रूयते ।

देस'क' देस'वर'वद'मास'द' षके'व'र'मुद'दो'।
 तत् अवहिते ष्टणुवः ।

[दे'व'के'क' पुस'षो'।]

10

[तथा कुरुतः ।]

[वि'द'प'ण'स' ल'प'व' [5] व'के'द'उ'द'।]

[विदूषकः हस्तेन चालयन् ।]

गु' शो'ष'स'यो' ल'व' के'र'मुद'ि' दे'द'स' दे' ॠदि' यि'क'क'स' पुस'षे'।
 भो वयस्य चन्द्र- मणि- शिला सा एषा । ननु भणितम् ।

15

भो वयस्य ननु भणामि एषा सा चन्द्रमणिशिला इति ।

[ॠद्रेक'वस।]

[नायकः ।]

द'द'द'मा'वर' षके'क'उ'द' ।

सम्यक् उपलक्षितम् ।

20

[द'मा'व'स' व'क'क'क'स'।]

[हस्तेन निर्दिश्य ।]

द'मा' मा'यि'क' द'द'स'द'व'द'मा'द' क'स'व'र'द'गा'र'व'दि' मा'दे'द'व'
 "कर वामे किसलय विपाण्डुरं आमनं

व'द'मा'क'स'के'।

25

काला

ལུགས་རིང་ ལྷུག་ འཕྱིན་ ཡིད་ལ་ [6] ཁྲོའ་ རེས་ལུས་ ལྷོན་མ་དག།

°असित °घन- °उद्गमा °मनो- °मन्युः °नियमित- भ्रुवोः

ལུང་རྩད་ བསྐྱོད་ཅིང་ ལྷུག་རིངས་ཐོགས་པ་ བདག་ལ་ བསམ་པ་གསལ་

मनाक् स्फुरितैः चिरयति मयि °आकृता °व्यक्त

गुण धरि । 5

°कृत

དགའ་མ་ གང་དུ་ བདག་གིས་ མཐོང་བའི་ ལྷུག་ འཕྱི་ལུང་

प्रिया यस्यां मया दृष्टा अग्नि- मणि-

རྫོང་ འདི་འོ། ། 6

शिला इयम् ॥ 10

अग्निमणिशिला सेयं यस्या विपाण्डुरमाननं

करकिसलये क्त्वा वामे घनश्रसितोद्गमा ।

चिरयति मयि व्यक्ताकृता मनाक् स्फुरितैर्भ्रुवो-

नियमितमनोमन्युर्दृष्टा मया रुदती प्रिया ॥ ६ ॥

དེའི་ལྷུང་ ལྷུག་ འཕྱི་ལུང་ རྫོང་ འདི་ རྫོང་ལ་ 15

तत् चन्द्र- मणि- शिलायाम् अस्थाम् एव

འདུག་པར་ལུང་།

उपविशाव ।

[རྫོང་ལ་གསལ་།]

[ལྷུག་]
[विदूषकः ।]

20

གང་ ཁྲོའ་ གསུང་བའོ།

यद् भवान् आह ।

[7] [मणिं वा ३ वरं अदरे दे]

[उभौ उपविशतः ।]

[अद्भुतस्य सप्तसप्तकम्]

[नायिका विचिन्त्य ।]

अद्भुतस्य सप्तसप्तकम् न सु निगायिका।

अत्र चिन्तयन्ती एषा का भविष्यति ।

5

[असदस्यस्य]

[चेटी ।]

इति सप्तसप्तकम् इति युष्मत्सु उपायिना सप्तसप्तकम् अद्भुतस्य सप्तसप्तकम्

मर्त्तदारिके यथा आवाम् अपवारिते एतं पश्यावः

ने सज्जित्तुं त्रिंशद् अद्भुतस्य सप्तसप्तकम् अद्भुतस्य सप्तसप्तकम्

10 तथा त्वम् अपि एतेन दृष्ट्वा भवेः ।

[272 a. 1] [अद्भुतस्यस्य]

[नायिका ।]

अद्भुतस्य सप्तसप्तकम् अद्भुतस्य सप्तसप्तकम् अद्भुतस्य सप्तसप्तकम्

एतत् युज्यते । किं पुनः प्रणय- कुपितं प्रिय- जनं

15 इति सप्तसप्तकम् इति सप्तसप्तकम्

हृदये कृत्वा मन्त्रयते ।

[असदस्यस्य]

[चेटी ।]

अद्भुतस्य सप्तसप्तकम् अद्भुतस्य सप्तसप्तकम् अद्भुतस्य सप्तसप्तकम्

20 इदृशमीम् आशङ्काम् मा कुरु । पुनरपि तावत् प्रदृश्यावः ।

[सिद्धस्य सप्तसप्तकम्] [2] इति सप्तसप्तकम्

[विदूषकः आत्मगतम् ।]

अद्भुतस्य सप्तसप्तकम् अद्भुतस्य सप्तसप्तकम् अद्भुतस्य सप्तसप्तकम्

एतथा कथथा एषः अभिरमते । तत् एतद् एव

25 अद्भुतस्य सप्तसप्तकम् अद्भुतस्य सप्तसप्तकम्

वर्धयिष्यामि ।

[गणस्य वरः।]

[प्रकाशम् ।]

श्री शोभास्यो देवस्य ह्यवदन् वरस्य स देव उवाच उवाच श्लेषः॥

भो वयस्य तत प्ररुदिता सा त्वया किं भणिता ।

अभिरमत एष एतया कथया । भवतु एतदेवास्य वर्धयिष्यामि । भो 5
वयस्य तथा प्ररुदिता त्वया किं भणिता ।

[अत्रैव वसः।]

[नायकः ।]

शोभास्यो वदन् शोभास्यो वदन् वदन् वदन् ।

वयस्य मया इदम् उक्तम् ।

10

ह्यव ह्यवो दे [3] वयस्ये । सके सके ह्यवो दे वयस्ये ।

चन्द्र- कान्त- शिलातल बाध्य- अम्बुना *सिक्तम् एतत् ।

उवाच श्री वयस्ये श्री ह्यव वयस्ये वयस्ये दे वयस्ये वयस्ये ॥

तव मुख- चन्द्र- उदयेन अनेन निष्यन्दत इव ॥

निष्यन्दत इवानेन मुखचन्द्रोदयेन ते ।

15

एतद् बाष्पाम्बुना सिक्तं चन्द्रकान्तशिलातलम् ॥ ७ ॥

[अत्रैव वसः शोभास्यो वदन् वरस्य वरः।]

[नायिका सरोषम् ।]

ह्यव शोभास्यो दे वयस्ये गृहं गृहं सरोषं वरस्ये वयस्ये ।

चतुरिके अतः अपि पर ओतय किम् ।

20

[सके सरोषं वरस्य वरः।]

[सास्रम् ।]

ह्यव शोभास्यो दे वयस्ये वयस्ये ।

एहि गच्छावः ।

[अवन्तस्यैषा]

[चेटी ।]

[4] द्वैरे'स्त्रस्यै र्दे'भ्रु' स' खेसस'गीमा। म'म'गीस' सिं' स'स्ये'स'
 भर्तृदारिके एवं मा *चिन्तय । येन त्वं दृष्ट्वा
 5 र्देस' म'ल्लसु' य' स'स्ये'र्दे' लेस'सु'स'स' स'स'स' य'स' स'ि'
 स' अन्या अपि *उद्दिश्य भणियति इति मम हृदयं न
 केस'सै'। र्देस' क' म'स'स'सु' स'स'स'स'स'स' स'े'ले'स' स'स'स'स'स'स'
 प्रत्येति । तत् कथा- अवसानं तावत् प्रतिपालयावः ।

[अद्वैतस्य]

10

[नाथकः ।]

सौम्यस्यै र्दे'स'स' म'लि' र्दे'स' र्दे' र्दे'स' र्दे'स' र्दे'स' [5] म'स'स'
 वयस्य शिला- तले अस्मिन् ताम् एव आलिख्य चित्रगतया
 र्दे'स' स'स'स'स'स' स'े' ले'स' र्दे'स'स'स'स'स'स'स'स' र्दे'स'स' र्दे'स' र्दे'स'
 तथा आत्मान वि- नो- दधेयम् । तत् गिरि- तटात् इतः
 15 र्दे'स'स'स'। र्दे'स' र्दे'स'स' र्दे'स'स'स'स'स' र्दे'स'स'स'स'स'स'।
 एव मनः शिला- शकलानि आनय ।

वयस्य तामेवास्मिन् शिलातले आलिख्य तथा चित्रगतयात्मान
 विनोदधेयम् । तदित एव गिरितटान् मनःशिलाशकलान्यानय ।

[विद्वेषस्य]

20

[विद्वेषकः ।]

सौम्यस्यै म'म' सिं' म'स'स'स'स'।
 वयस्य यत् भवान् आज्ञापयति ।

[दे'भ्रु'रु' वृष' क'स'।]

[तथा कृत्वा ।]

ग्रे' सि'र'गु'स'। म'र'े'म' उ'म'। अ'र'े'। ल'े'स'। म'सु'र'स'। क'स'।

भोः त्वया वर्षा' एकः आनय इति आज्ञप्तः ।

वदस्य मीस [6] किं मे' र'दि'ल'स'। कृ'त'सु'। म'र'े'। क'े'। म'र'े'। म'। 5

मया - पर्वतात् अस्मात् सुलभाः वर्षाः पञ्च अपि

सुन्दरा दे' क'र'े'स'। र'े'। क'स'। अ'म'। म'र'। म'ी'स'। म'े'। म'। 5

आनीताः सन्ति । तत् सुष्ठु आलिखतु [इति त्यजति] ।

भो. वयस्य त्वयैको वर्ष आज्ञप्तः । मया पुनरिह पर्वतात् पञ्च वर्षा

आनीताः । नदालिखतु भवान् ।

10

[र'दि'क'। म'स'।]

[नायकः ।]

म'ी'स'। म'े'। अ'म'। म'र'। म'ी'स'। म'े'।

वयस्य साधु कृतम् ।

[सुन्दरा'क'स'। म'र'े'। म'र'। म'ी'स'। म'े'। सु'। म'े'। म'र'। म'र'। म'र'।]

15

[गृहीत्वा अभिलिखन् सरोमाञ्चम् ।]

म'ी'स'। म'े'। कृ'त'। म'े'। म'। कृ'त'। म'े'। म'।

सखे पश्य पश्य ।

[7] म'। म'। म'। म'। म'। म'। म'। म'।

अलिष्ट- बिम्ब- शोभा- अधरस्य

20

म'ी'स'। म'े'। म'। म'। म'। म'। म'। म'।

नयन- उत्सवस्य दयिता-

म'। म'। म'। म'। म'। म'। म'। म'।

मुखस्य शशधरस्य इव

[घ्रिणक्षुण्] द्दन्-यैः [गुण्] ऋषेः २६ ॥ ८
रेखा प्रथम- दृष्टा इयम् ॥

अक्लिष्टविम्बशोभाधरस्य नयनोत्सवस्य शशिन इव ।
दयितामुखस्य सुखयति रेखापि प्रथमदृष्टेयम् ॥ ८ ॥

5

[सिमस दगा ३५] ३५]

[सानन्दम् आलिखति ।]

[विदूषकः सकौतुकम् ।]

10

२६ किं यः सत्कृतं कुरु । गुं शोभायां सत्कृतं सुखं दृष्टुं यः सत्कृतं
इदम् महाशय्यम् । भोः वयस्य अप्रत्यक्षम्

[272 b. 1] यदं देवदत्तं सत्कृतं यदं देवदत्तं यदं देवदत्तं
अपि एवं अभिलिख्यते आशय्यम् महत् ।

[२६ किं यः सत्कृतं यदं सत्कृतं यदं]

[नायकः सखितम् ।]

15

दगा ३५ २६ यदं गुणद्वेषात् ।

प्रिया इयं हि सङ्कल्पैः

वाक्यं यदगा किं हि यं हि ।

संस्थापिता सन्निहिता एव ।

देवदत्तं यदगा ३५ यदं देवदत्तं यदं ।

20

एनां दृष्ट्वा दृष्ट्वा लिखामि यत्

२६ यदं यदं सत्कृतं उक्त्वा यदं ॥ ९

अत्र विस्मयः कः ॥

प्रिया सन्निहितैवेयं सङ्कल्पैः स्थापिता पुरः ।

दृष्ट्वा दृष्ट्वा लिखाम्येनां यदि तत् कोऽत्र विस्मयः ॥ ९ ॥

[२२६ क षस [2] पुणस र्दस सुद त्तिं षके ष'दद वर।]

[नायिका निःश्वस्य सास्त्रम् ।]

सुखेस वर वदस श्री'कहुमादु सुद र्दो। देस क षर'येमा। देल्लिमा

हञ्जे अन्नराकथावसान जातम् । तत् एहि तावत्

ह्वे'व' मयेस मज्जे'णं गुद वद'वर सुदे।

5

आर्य- मित्रावसुम् अपि प्रेक्षावहे ।

[२२८ स खेस' षद सुद व'दद'वठस येद रद मी'द्वेस वर।]

[त्रेटी सविषादम् आत्मगतम् ।]

दद'ये' मज्जे'णं खे'णं यद'द्वेस व'दद व' [3] वल्ले'के।

अस्या उल्लापः जीविते अपि निरपेक्षः इव ।

10

[मासय वर।]

[प्रकाशम् ।]

ह्वे'सुखे'स' देस खे'द्वे'स'र'द'वठ' खे'द' व'द'ये'क'क'स' देस'क'

भर्तृदारिके तस्मिन् सुमनोहरिका गता ननु । अतः

मयदे ह्वे'व' मयेस मज्जे'णं श्री'द्वे'स'या दद'ि' द्वे'दु' वे'द'व'सि'द'दो।

15

यदि आर्य- मित्रावसुः इह एव आगच्छेत् ।

जीवितनिरपेक्ष इवास्या उल्लापः । भर्तृदारिके ननु गतैव तस्मिन् सुमनोहरिका । अतः कदाचिद् भर्तृदारिको मित्रावसुरिहैवागच्छेत् ।

[देस' मयेस'मज्जे'णं श्री'द्वे'स'या पुणस'वर सुद र्दो।]

[*ततः मित्रावसुः प्रविशति ।]

20

यव'गु'स' वद'मा'य' मण'द'सु'य'व'। सु' [4] मयेस मज्जे'णं श्री'द्वे'स'या

तातेन अहं आज्ञापितः अस्मि वत्स मित्रा- वसो

मल्ले'के'कु' खे'के'श्री'मल्ले'के'व' वद'मा'यी'स' ये'द'स'सु'वद'मा'य' सु'स'दे' दद'ि' द्वे'द'क'

कुमारः जीमूतवाहनः अस्माभिः सुपरौचितः इह एव

ཉི་པར་མཁས་སོ། འདི་ནི་ བདག་ཅག་གི་ མཁུ་བར་ འོས་པ་ཡིན་པས།
 आसन्नवासात् । अथम् अस्माकं वरः योग्यः इति ।

དེ་ལ་ སུ་མོ་ མ་ལ་ཡ་ཅན་མ་ སྤྱིན་པར་གྱིས་ ཤིག། བདག་ ཉི་ སུ་མས་ [5]
 तस्मै वत्सा मलयवती प्रतिपाद्यताम् इति । अहम् हि स्नेह-

5 བའི་དབང་དུ་གྱུར་པས་ མཁུན་པའི་ མཁས་སྐབས་ འགའ་ཞིག་ཀྱང་
 पराधीनतया अन्यत् अवस्थान्तरं किमपि
 སེམས་པར་བྱེད་དོ། བའ་གི་ཕྱིར།

अनुभवामि । कुतः ।

10 བའ་ཞིག་ སྤྱི་གས་ འཛོན་ སྐྱུལ་ སྤྱི་གས་ སྤྱི་གས་ ཤིག་ལེ་ ཤིག་ལེ་ དམ་པའི་
 यः विद्या- धर- राज- वंश- तिलकः प्राज्ञः सतां
 འདོད་པ་དག་དང་ལྡན།
 समतः

མཁུགས་ནི་ ལྷ་ཡོད་མ་ཡིན་པ་ མ་ལོལ་མཁོན་པའི་ བོད་ལྡན་ [6] མཁས་ཤིང་
 रूपेण अप्रतिमः पराक्रम- धनो विद्वान्

15 སུལ་བ་ མཁོན།
 विनीतो ध्रुवा ।

བའ་ཡང་ སྤྱིང་རྗེས་ སེམས་ཅན་དོན་ལ་ མངོན་སྲོལ་ སྤྱི་གས་ ཀྱང་ ཀུན་དུ་
 यत् करुणया सत्त्वार्थम् अभ्युद्यतः असून् अपि सर्वथा
 མཁོད་པས་ངེས།

20 མཁུ་ལེའ།

དེ་ལ་ མཁུངས་མེད་ སྤྱིང་མོ་ སྤྱིན་ལ་ དགའ་བ་ དང་ནི་
 तस्मै अनुज्ञां स्वसार ददतः तृष्टिः

ཅགས་སུལ་དང་ཡང་ལྡན། ༡༠

विषादश्च ॥

*यद् विद्याधरराजवृंशतिलकः प्राज्ञः सतां सम्मतो
रूपेणाप्रतिमः पराक्रमधनो विद्वान् विनीतो युवा ।

यच्चासूनपि सन्त्यजेत् करुणया सत्त्वार्थमभ्युद्यत-

स्तेनास्मै ददतः स्वसारमतुलां तुष्टिर्विषादञ्च मे ॥ १० ॥

इ'ङ्क' श्लि'ग्री'स'वर्ले'य' र'दि' शी'रि'स'श्ले'म'क'स' [7] ५८' ३' ५

यथा जीमूतवाहनः असौ गौर्याश्रम- समीपे

उ'क'द'क' र'सि'पि'द'गी' म'द'य' र'दि' ३'द'क' म'क'स'सो' ले'स'गु'य' ५८'
चन्दन- लता- गृह्णे अत्र एव वर्त्तते इति च

यदयम'ग्री'स' श्ले'स'सो' र'स'क' उ'क'द'क' र'सि'पि'द'गी' म'द'य' र'दि' ३'द'दु'
मया श्रुतम् । तत् चन्दन- लता- गृहम् एतत् एव 10

र'सि'पि'द'गी'।

गमिष्यामि ।

श्रुतं च मया यथा असौ जीमूतवाहनोऽत्रैव गौर्याश्रमसम्बद्धे चन्दनलता-
गृह्णे वर्त्तते इति । तदेतच्चन्दनलतागृहम् । यावद् *गच्छामि ।

[सङ्क'स'क'स' लु'ग'स'ते' म'र [५८] ३'द'र'।] 15

[दृष्ट्वा प्रविश्य नाटयति ।]

[वी'दु'प' ग'स' र'द'स'य'द'द'व'उ'स'य'र' स'श्ले'द'क'स'।]

[विदूषकः ससम्भ्रमम् अवलोक्य ।]

[273 a. 1] गृ' श्ले'ग्री'स'सो' लु'पि'द'गी' र'द'य'स' र'दि'स' र'सि'पि'द'
भो' वयस्य कदली- पत्रेण अनेन चित्र- 20

गु'र'य' र'दि' स'श्ले'प'स'उ'प'। गु'व'य'दि' कु'प'र'स'य' स'पे'स'स'श्ले'क'श्ले'द'द'ग्री'स'
भूतम् इदम् प्रच्छादय । सिद्ध- युवराजः मित्रावसुः

र'दि' र'दि'स' र'स'य'र' र'दि'स'ते'। म'र'ते'क' स'श्ले'द'य'र' र'गु'र'र'।

एष इह खलु आगतः । यदि कदाचित् प्रेक्षिष्यते ।

[वल्लेखा'मत्रेक'श्री'दृष्टीया'गीषा ।]

[मित्रावसुः ।]

दसो'रे । यव'गुि मास्तु' उँद'गुि'स' वदमा'के' छिँद'गुि
कुग्रली । तात- सन्दे'गेन एव अहम् त्वत्-

सद्वे'के'दु' रे'द'से ।

5

सकाशम् आगतः ।

[अद्वे'क'यस ।]

[नायकः ।]

शुभ'सदि' कु'प'सो' यमा'स' वदमा' [4] य उँद'वि'या' मास्तु'द' ।
सिद्ध- राजः तत्रभवान् माम् किम् आह ।

10

[अद्वे'क'यस ।]

[नायिका ।]

रे'वि'या' यव'गुि'स' उँद'वि'या' मास्तु'द'स' वदमा' सङ्ग'वद'पु'रे ।
तावत् तातेन किम् सन्दिष्टम् ओष्यामि ।

[वल्लेखा'मत्रेक'श्री'दृष्टीया'गीषा । दमा'द'व'द'द' वठस' यद ।]

15

[मित्रावसुः सहर्षम् ।]

यव'के' अदि'क्ष्ण'द' मास्तु'द'श्रे । वदमा'गी' सु'खो' स'य'य'उ'क' वि'स'पु'व'
तातः एवम् आह । मम दुहिता मलयवती नाम
शुभ'सदि' कु'प'सो'य'स' यमा'स' [5] उँद'गुि' श्रे'या' कु'सु' रे' वदमा'गी'स' ।
सिद्ध- राजा- न्वयस्य सर्वस्य जीवितम् इव । सा मया

20

छिँद'य' सु'ख'श्री'स' सु'द'वद'स'स'दि'द' उँद'वि'या' उँद'स' से ।
तुभ्यम् प्रतिपादितेति प्रतिगृह्यताम् इति ।

भो जानामि भवतो न ता वर्जयित्वान्यत्र चित्तमभिरमत इति ।
तथापि यत्किञ्चिद् भणित्वा विसृज्यतामेष ।

[अत्रैकं कस्य श्लो व द्द व उ स प र ।]

[नायिका सरोषम् ।]

गु अ व द स द म र्दे सु यै स षी षे स ।

5

हताग्र इदम् कः न जानाति ।

[अत्रैकं प स ।]

[नायकः ।]

सि द षु सु द द षु क उ म्पा अ व्ने व व व श्म षा स प र दै स व
भवाद्दृशैः सह सम्बन्धम् स्थाप्यम्

10

अद्वैतं अत्र कः न इच्छेत् । किन्तु
ईदृशम् अत्र कः न इच्छेत् । किन्तु

मात्रं तु लुप्यतां पदे शेषस्य दमा मात्रं तु स्व तु अहम्प र सु द षी
अन्यतः प्रवृत्तं चित्तम् अन्यतः प्रवर्त्तयितुम् न

कुसुमैः देवेभ्यः पदमात्रं अद्वैतं अत्र कः न इच्छेत् । किन्तु
शक्यते । अतः मम एना प्रतिग्रहीतुम् उत्साहो नास्ति ।

15

मित्रावसो क इव नेच्छेद् भवद्भिः सह स्थाप्यमिमं सम्बन्धम् । किन्तु न
शक्यते चित्तमन्यतः प्रवृत्तमन्यतः प्रवर्त्तयितुम् । अतो नाहमेनां प्रति-
ग्रहीतुमुत्सहे ।

[अत्रैकं कस्य श्लो व द्द व उ स प र ।]

20

[नायिका मूर्च्छां नाटयति ।]

[अ व द स षे स ।]

[चेटी ।]

इति श्लो व द्द व उ स प र सु द षु क उ म्पा अ व्ने व व व श्म षा स प र दै स व

भर्तृदारिका समाश्रयितु समाश्रयितु ।

24

[2] [वि ५ प्र'गस]]

[विदूषकः ।]

५ २२३ २३५ ५२५ ५२५ ५२५ ५२५ ५२५
 एषः खलु पराधीनः भूतः । भणितेन
 ५ २२३ २३५ ५२५ ५२५ ५२५ ५२५ ५२५
 एतेन किम् । गत्वा गुरु- जनः अस्यैव
 ५२३ ५२५ ५२५
 अभ्यर्थयितव्यः ।

भोः पराधीनः खल्वेषः । तत् किमेतेन भणितेन गुरुजनमस्य गत्वाभ्यर्थय ।

10 [वल्लेख मञ्जुव मुद्रिमा मीस । वदमा ३२५ ग्रीसा ३३५ ५२५ ।]

[मित्रावसुः आत्मगतम् ।]

२२३ २३५ ५२५ २२३ ३] ३३५ ५२५ ५२५ ५२५
 एषः साधु वदति । एषः गुरु- वचनं
 २२३ २३५ ५२५ २२३ ३३५ ५२५ ५२५ ५२५ ५२५
 15 अतिक्रामति न । अस्य गुरुः अपि गौर्याश्रमे
 २२३ २३५ ५२५ २२३ ३३५ ५२५ ५२५ ५२५ ५२५
 सक्राशे इहैव प्रतिवसति । तत् यावद् गत्वा अस्य
 २२३ २३५ ५२५ २२३ ३३५ ५२५ ५२५ ५२५ ५२५
 पित्रोः मलयवतीम् प्रतिग्राहयामि ।

20 साधुक्तम् । नार्थं गुरुवचनमतिक्रामति । एष गुरुजनोऽप्यस्मिन्नेव गौर्याश्रमे प्रतिवसति । तद् यावद् गत्वास्य पित्रोर्मलयवतीं प्रतिग्राहयामि ।

[२२३ २३५ ५२५ ५२५ ५२५ ५२५]]

[नायिका समाश्रयति ।]

किं ममैतेन दौर्भाग्यकलङ्कमलिनेनात्यन्तदुःखभागिनाद्यापि प्ररौर-
हतकेन । यावदिहैव रक्ताशोकपादप्रेऽनयातिमुक्तालतयोद्बध्धात्मानं
ध्यापादयिष्यामि । तदेवं तावत् ।

[मन्त्राय वरं अह्नुम'यस्य ।]

5

[प्रकाशं स्थितेन ।]

सुखं ते'क्षिण' स'पेक्ष'म'क्षिण'सु'द'सु'म' री'रु' र्श'र'स' स' र्श'र'
हृजे तावत् मित्रावसुः दूर गतो न वा
ह्ये'ष'स' र'द'स'स' ग'रु' र'द'स' र'सु'व' [7] सु'रे ।
प्रेक्ष्य । येन आवाम् अपि इतः गमिष्यावः ।

10

हृजे पश्य तावन्मित्रावसुर्दूरं गतो न वेति । येनावामपीतो गमिष्यावः ।

[अवदस'सो'स' स'द'स'स'गु'स' ह्ये'ष'स'यस्य ।]

[चेटी आत्मगतम् ।]

'र'द'र' र'स'स'स' म'क्षिण'स'क्षिण'सु'द'स'स' र'द'र' र'स'स' र'द'र' र'स'स'
अस्याः हृदयम् अन्यादृशम् । तत् इह एव

15

सङ्क्षेपस्ये । र'द'र' र'स'स'स' सु'द'स'स' स'द'स'स' सु'रे ।

अपवारिता एषा किं करोति प्रेचे ।

[मन्त्राय वरं ।]

[प्रकाशम् ।]

ह्ये'ष'स'स'स' स'द' स'सु'द'स'स' ।

20

भर्तृदारिका यत् आज्ञापयति ।

यद् भर्तृदारिकाज्ञापयति ।

[लेखेते खोद कसं मोक्षं च। [274 a 1] अथात्र लेखो खोदयेत्

[इति गत्वा पदानि कतिचित् गच्छन्

सङ्घस्य ते मकससो।]

अपवार्यं तिष्ठति।]

[अद्वैतस्य सुयोगस्य सुखस्य कस्य सुदुर्लभं खोदयेत् अत्रिपदेन च 5

[नाथिका दिव्य अवलोक्य चतुरिकां गतां लता-

लेखाद्यत्तं सुखस्य। मङ्गलं च दत्तं चतस्रः च।]

पाशं कृत्वा सास्रम्।]

सर्वेषु भूतेषु मोक्षे मया ते सुदुर्लभं सुखं च ददामि [2] ईशं

भगवति गौरि यदि त्वया जन्मनि अस्मिन् प्रसादः 10

सं कर्तव्यं च यत्। ते लेखा सुखं च मङ्गलं च ईश्वरं च ददामि च। सुखा

न कृतः अपि तावत् जन्मनि अन्यस्मिन् यथा ईदृशी दुःख-

वस्तुना च दत्तं चतस्रः सौ सुदुर्लभं च ईश्वरं च उमा उमा ते।

भागिनी न भवामि तथा कुरु इति।

भगवति गौरि इह त्वया न कृतः प्रसादः। तदन्यस्मिन्नपि तावज्जन्मनि 15

यथा नेदृशी दुःखभागिनी भवामि तथा कुरु।

[सर्वेषु च लेखाद्यत्तं सुखस्य।]

[कण्ठे पाशम् अर्पयति।]

[अद्वैतस्य खोदयेत् खोदयेत् चतस्रः च।]

[चेटी दृष्ट्वा ससम्भ्रमम्।] 20

ईशं च सुखं च सुखं च [3] देवस्य च ईश्वरस्य च ईशं च

आर्यं आर्यं परिचायध्वम् परिचायध्वम्। खलु भर्तृदारिका एषा

सदमाश्रितं सुदुर्लभं च ईश्वरं च।

आत्मानम् उद्वह्य व्यापादयति।

[अद्वैतस्य]

[नायकः ।]

माद'क' माद'क'।

कुत्र कुत्र ।

5

[अवदस्योऽस्य]

[चेष्टैः ।]

ब्रु'दक'वेद'सदि'येद' अदि'अदि'।

अशोकपादपे असुस्मिन् ।

[अद्वैतस्य' अर्धे' कस्य' दमा'द' द'द'स्य'स्य'।]

10

[नायकः वृद्धा सहर्षम् ।]

अ'ये' स'द'मा'उ'मा'मी' यि'द'अ'र'स'दि' स'मा'लि' दे'के' अ'दि'ये'क' के'।

अहो अस्यत्- मनोरथ- भूमिः सा इयम् ।

कथं सैवेयमस्मन्नमनोरथभूमिः ।

[4] [अद्वैतस्य' अदि' अ'मा'स'क'स' स'हृ'द'स्ये' अ'मा'स'स' अ'स्यो'अ'दि'।]

15

[नायिका पाणौ गृहीत्वा पाशं मोचयन् ।]

अ' सु'द' अ' सु'द' अ'स्ये' अ'स्य'स'के'द' सु'स' अ'दि'।

न कुरु न कुरु सुगधे साहसं कार्यम् एतत्

अ'स्ये'अ'दि'अ'दि' अ'अ'मा' अ'दि' अ'मा'स' अ'दि'द'मा'स्ये'।

लतायाः पल्लव- अयं करम् एतम् ।

20

माद'मी'स' अ'दि'मा'द'मा' ग्रा'द' स'दु'स'स' कु'स' अ'दि'स'।

यः कुसुमम् अपि विचेतुं समर्थः न

दे'ये'स' अ'दि'के' अ'दि'द'स्य' अ'मा'स' अ'दि' [5] अ'दि' अ'दि' ॥ ११

स ते उद्वन्धनाय पाशं कथं कलयति ॥

न खलु न खलु सुगधे साहस कार्यमेवं
 व्यपनय करमेत पल्लवाभ लतायाः ।
 कुसुममपि विचेतुं यो न मन्ये समर्थः
 कलयति स कथं ते पाशमुद्वन्धनाय ॥ ११ ॥

[अद्भुत वक्ष्यते अद्भुत वक्ष्यते]

5

[नायिका समाध्वसम् ।]

गुण शून्यो गुण शून्यो अस्ति सुविधा देवदत्तः ।
 हा धिक् हा धिक् एषः को तु खलु ।

[देवदत्त वक्ष्यते अद्भुत वक्ष्यते अद्भुत वक्ष्यते
 [निरूप्य सरोषम् हस्तम् आचिपन्ती
 श्लोकः अद्भुत वक्ष्यते]
 निवारयति ।]

10

अप्यपि उच्यते अद्भुत वक्ष्यते अद्भुत वक्ष्यते [6]
 हस्त- अयम् सुद्ध । मरणे अपि त्वम् एव

देवदत्त वक्ष्यते अद्भुत वक्ष्यते उच्यते ।

15

अभ्यर्थनीयः किम् ।

[अद्भुत वक्ष्यते अद्भुत वक्ष्यते]

[नायकः सहर्षम् ।]

एतन्मया अद्भुत वक्ष्यते अद्भुत वक्ष्यते ।

येन तव कण्ठे हार-

20

अद्भुत वक्ष्यते अद्भुत वक्ष्यते ।

लता- योग्ये पाशः अर्पितः ।

अद्भुत वक्ष्यते अद्भुत वक्ष्यते ।

सापराधः गृहीतः

अप्यपि अद्भुत वक्ष्यते अद्भुत वक्ष्यते ॥ १२

25

करः अयं कथं मुच्यते ॥

कण्ठे हारलतायोग्ये येन पाशस्तंवापितः ।
गृहीतः सापराधोऽयं स कथं मुच्यते करः ॥ १२ ॥

[विदूषकः ।]

[विदूषकः ।]

5 ग्रे सुदःखे त्रिंशु [7] त्रिंशुसुखे अदि अकिंयस्य
भोः चतुरिके तव भर्तृदारिकायाः अस्थाः मरण-
सद्विषयस्य त्रिंशुसुखे सुदम उत्रिंशुसुखे ।
व्यवसायस्य कारणम् किम् ।

भवति कि पुनरस्था मरणव्यवसायस्य कारणम् ।

10

[अवस्यस्येति ।]

[चेटी ।]

त्रिंशुसुखे सुदमसुखे अदि त्रिंशुसुखे सुदमसुखे ।
तव वयस्यः एष एव कारणं ननु ।
नन्वेव एव ते प्रियवयस्यः ।

15

[अवस्यस्येति ।]

[नायकः ।]

त्रिंशुसुखे सुदमसुखे अदि त्रिंशुसुखे सुदमसुखे ।
कथम् अहम् एव मरणस्य कारणम् तत् खलु न
येस्येति ।

20 अवगच्छामि ।

कथमहमेवास्या मरणकारणम् । न खल्ववगच्छामि ।

[विदूषकः ।]

[विदूषकः ।]

ग्रे सुदःखे त्रिंशुसुखे ।

25

भो भवति एतत् कथम् ।

[सिद्धान्तः।]

[विदूषकः।]

गु सुखो मायते देह्यधिक्यं यदमासीं शोभासो
 भोः भवति यदि एव मम वयस्यः
 5 श्रेयसां यद्वेदवर्तिनाम् । अदि श्रेय देव श्रेयसां यद्वेदवर्तिनाम् । उच्यते देह्यधिक्यं
 निरपराधः । एषा एव तत्र आलेखिता । अथवा एवं
 यिनः श्रेयः क्लेशः । सुखो भुवि श्रेय देव श्रेयसां यद्वेदवर्तिनाम् [4] वर्तिनाम्
 मनः न प्रत्येति भवती स्वयमेव तत्र गत्वा शिलातल
 यद्भवति श्रेयसां यद्वेदवर्तिनाम् ।

10 पश्यतु ।

भवति यद्येवं अनपराद्ध इदानीं प्रियवयस्यः । अथ यदि न प्रत्येति
 स्वयमेव गत्वा शिलातलं पश्यतु भवती ।

[अद्वैतस्य दमायः यद्वेदवर्तिनाम् अद्वैतस्य दमायः अद्वैतस्य दमायः]

[नायिका सानन्दं सलज्जम् नायकं]

15

यद्भवति यद्वेदवर्तिनाम् अद्वैतस्य दमायः]

पश्यन्ती हस्तम् आकर्षति ।]

[अद्वैतस्य।]

[नायकः।]

श्रेयसां यद्वेदवर्तिनाम् अद्वैतस्य दमायः अद्वैतस्य दमायः अद्वैतस्य दमायः

20

थावत् मया हृदयवृत्तभां शिलातले अभि-

श्रेयसां यद्वेदवर्तिनाम् अद्वैतस्य दमायः अद्वैतस्य दमायः अद्वैतस्य दमायः

लिखितां न पश्यसि तावत् न सुञ्चामि ।

[श्रेयसां यद्वेदवर्तिनाम् अद्वैतस्य दमायः अद्वैतस्य दमायः]

[इति सर्वं तत्र गच्छन्ति ।]

[अद्वैतव्यस्य चक्रवर्त्यस्य।]

[नायिका विहस्य।]

अद्वैतव्यस्य चक्रवर्त्यस्य अद्वैतव्यस्य चक्रवर्त्यस्य
अमुना चित्रम् इदम् दर्शयता अहं

5 चक्रवर्त्यस्य चक्रवर्त्यस्य चक्रवर्त्यस्य

दर्शनोक्ततास्मि ।

[विदूषकः।]

[विदूषकः।]

10 भोः वयस्य इदानीं तव गान्धर्व- विवाहः निर्वृत्तः ।
चक्रवर्त्यस्य चक्रवर्त्यस्य चक्रवर्त्यस्य चक्रवर्त्यस्य

चक्रवर्त्यस्य चक्रवर्त्यस्य चक्रवर्त्यस्य चक्रवर्त्यस्य [275 a. 1] चक्रवर्त्यस्य

इदानीम् अस्याः हस्तायम् सुष्ठु ।

भो निर्वृत्त इदानीं गान्धर्वो विवाहः । सुष्ठु इदानीमस्या अपहस्तम् ।

[अद्वैतव्यस्य चक्रवर्त्यस्य चक्रवर्त्यस्य।]

15

[नायकः तथा करोति।]

[अद्वैतव्यस्य चक्रवर्त्यस्य चक्रवर्त्यस्य चक्रवर्त्यस्य चक्रवर्त्यस्य]

[चेटी रङ्गात् बहिः अभ्येत्य वृष्ट्वा।]

चक्रवर्त्यस्य चक्रवर्त्यस्य चक्रवर्त्यस्य चक्रवर्त्यस्य चक्रवर्त्यस्य

खलु त्वरित- त्वरितं अत्र एव आगच्छति एषा का ।

20

[देवस्य अद्वैतव्यस्य चक्रवर्त्यस्य।]

[ततः चेटी प्रविशति।]

[चक्रवर्त्यस्य चक्रवर्त्यस्य चक्रवर्त्यस्य चक्रवर्त्यस्य चक्रवर्त्यस्य]

[सहर्षम् उपसृत्य।]

चक्रवर्त्यस्य चक्रवर्त्यस्य चक्रवर्त्यस्य चक्रवर्त्यस्य चक्रवर्त्यस्य

25

भर्तृदारिके दिश्या वृद्धंसे । भर्तृ- दारकस्य

སྒྲིན་གྱི་བཞེན་པའི་ ལྷན་དག་གིས་ ལྷན་པ་དང་བཅས་པར་

जीमूतवाहनस्य गुरुभिः सादरम्

དགའ་པའི་ ལྷོགས་ལ་ ལྷོད་ བཞེས་པར་ ལྷུར་རྟོ།

*प्रिय- समागमाय त्व प्रतीष्टा ।

*भर्तृदारिके प्रतीष्टा त्वं जीमूतवाहनस्य गुरुभिः ।

5

[ལིད་ལ་གས། དགའ་བ་དང་བཅས་པར།]

[[ུ]विदूषकः सहर्षम् ।]

[3] དགའ་པའི་ ལྷོགས་ལ་ རེབ་ ལྷོགས་པར་ལྷུར་རྟོ། ཡང་ན་ རེ་མ་

प्रिय- वयस्यस्य मनोरथः सम्पूर्णाः । अथवा न

ཡིན་ རྟེ། མ་ལ་ཡ་ཅན་མ་ ལྷོད་ རྟིད་གྱི་འོ། ཡང་ན་ ལྷན་ཟེ་ བདག་ 10

तस्य । मलयवति तव एव । अथवा ब्राह्मणस्य मम

རྟིད་གྱི་འོ།

ཤེབ་ །

सम्पूर्णां मनोरथः प्रियवयस्यस्य । अथवात्रभवत्याः । अथवा नैतयोः ।

ममैव ब्राह्मणस्य ।

15

[ཞེས་ཏེ་ ཟས་གྱི་མངོན་པར་ ལྷོད་པའི་ ལཱ་དག་ལྷེད་རྟོ།]

[इति भोजनाभियोगं नाटयति ।]

[འབངས་མོས།]

[ཟེ་ཏེ།]

ལྷུ་ལ་ རེབ་ [4] བཞེས་ལཱ་རྟིན་གྱིས་ དེ་གྱིས་ ལྷོས་ བདག་ལ་ ལཱ་སྤྲུངས་པ། 20

यवराज- मित्रावसुना अहम् आज्ञापितास्मि ।

དེ་རིང་ རྟིད་ མ་ལ་ཡ་ཅན་མ་ རྟི་ བལ་མ་མའོ། དེས་ནི་ ལཱ་གྱིས་གྱིས་

अद्य एव मलयवत्याः विवाहः । तत् मङ्गल-

གསེར་དང་ རྗེ་ལྷོ་ ཀང་གཏུབ་ ལྷ་ལྷན་ཡིད་ རོང་ལྷན་ལྷོགས་
 कनक- मणि- नूपुर- रणनवत् हृद्यैः

ལུང་མེད་རྣམས་ཀྱི་ ལྷུ་ [7] ལྷན་པ།
 अङ्गनानाम् उद्गीतैः ।

ལྷོད་ཀྱི་ བག་མའི་ ལྷུས་ཀྱི་ ཏུས་ནི་ ལྷུབ་པའི་ལྷོད་ཏུ་ ལྷུབ་པའི་ 5
 भवतः उदाह- खान- वेलां सिद्धये सिद्धः

འཛིག་རྗེ་ ལི་བྲི་ཡི།

लोकः सिन्दूर

རྒྱལ་ བཀོད་རྗེ་མོ་ རབ་ཏུ་རྗེ་མ་པའི་ མཚམས་ཀྱི་ རྗེ་འོད་ དབལ་དང་
 धूलि- न्यस्तदिवस समारम्भ सन्ध्या आतप श्री- 10

ལྷན་རྣམས་ ལྷོག་པར་བྱེད། 13

युक्ता कथयति ॥

वृक्षा पिष्टातकस्य द्युतिमिह मलये मेरुतुल्यां दधानः

सद्यः सिन्दूरदूरीकृतदिवससमारम्भसन्ध्यातपश्रीः ।

उद्गीतैरङ्गनाना चलचरणरणनूपुरह्लादहृद्यै-

15

रुदाहखानवेला कथयति भवतः सिद्धये सिद्धलोकः ॥ १३ ॥

[བིདཔ་ཀས་ རྗེས་ལས།]

[འཛིག་ལྷན་ ལྷོག་པར།]

ཀྱི་ ལྷོགས་ [275 b 1] ལོ་ ལེ་མ་ འདི་ནི་ ལྷོད་ ལྷུས་ཀྱི་ ལྷས་དག་

भोः वयस्य अहो एतत् ते ह्यापकम् 20

འོདས་པ་ རྗེ་འོ་

आगतम् एव ।

भो वयस्य आगतम् ह्यापकम् ।

ACT III

*[सककसं मसुसंय।]

[अङ्कः तृतीयः ।]

[2]दे कसं सय 5 [3]असंयदे कसं ददल्लकल्लिदं यमकं कदंयि क्लेदं

[ततः प्रोज्ज्वल- वेषः हस्ते मद्य- भाण्डः 5

मकुदयदे वीर ददं । असंयदय लुगयदमुदरे । वीरस ।]

“धृतं- विटः च चेटः प्रविशति । विटः ।]

मदल्लिमां दय 5 कदं अमुद ददं ।

यः नित्यं सुरां पिबति च

मदं यदं दयदंयदे अयोयसं सुदंय ।

10

यः च प्रिया- सङ्गमं करोति ।

सुदंयसंयि क्लं ददं अरेदं क्लंयि ।

बल- देवः च काम- देवः

सुदंयदे क्लं मङ्गिसं केस [4] क्लेदं ॥ १

जनस्य देवौ द्वौ महान्तौ एव ॥

15

नित्यं यः पिबति सुरां जनस्य प्रियसङ्गमं च यः करोति ।

मम तौ द्वावेव देवौ बलदेवः कामदेवश्च ॥ १ ॥

कुदं सुदंयकं यदयमिं अकेसंयि यल्लयसंयदं देसंयंयिदंते ।

शेखरस्य मम जौवितं स्नायम् ।

सुदंयिं मङ्गिंयं दयदंयं ददं ।

20

बलः- स्थले दयिता च

मंयं युदंयं सुदंयं यल्लेसं कदं ।

सुखे उत्पल- गन्ध- वासिता मदिरा ।

མགོ་ལ་ མེ་ཏོག་ རྩེད་ལྟེན་དག།

श्रीर्षे कुसुम केसराः

གང་ལ་ དྲུག་ཏུ་ བཀས་པའོ། ། ३

यस्य नित्य स्थितानि ॥

5

वचस्यले दयिता दत्तोत्पलवासिता मुखे मदिरा ।

श्रीर्षे च श्रेखर नित्यमेव सस्थितानि यस्य ॥ २ ॥

[ཡོངས་སུ་ འགྲུབ་ཞིང་།]

[परि- खलन् ।]

ཀྱེ་ སྤྱི་ལོ་མ་ ང་ལ་ [5] འགྲུབ་ཞིང་ཡོད། རིས་པར་ མེ་ཏོག་གཤམར་ རྩེད་མ

10

भोः कः माम् चालयति । अवश्यं नवकुसुमा

ཡིན་ལོ།

भवति ।

[ཞེས་ མོད་དོ། འབངས་ཀྱིས།]

[इति हसति । चेटः ।]

15

ཇོ་བོ་ དེ་ནི་ མ་ འོངས་སོ།

भद्रक सा न आगता ।

[མི་ཏོས་ ལྷོ་བ་དང་བཅས།]

[विटः सक्रोधम् ।]

སྤྱི་གོ་ལ་ཐུན་ དང་པོ་ ཉིད་ལ་ མ་ལ་ཡ་ཞུགསྱི་ བཤམ་མའི་ བཀྱ་ལོས་དག།

20

प्रहरे प्रथम एव मलयवत्याः विवाह- मङ्गलं

རྩེད་ལོ། དེས་ན་ ཕུགས་ས་མོ་ དེ་ད་ཅང་ [6] ཚེའི་ཕྱིར་ མི་འོང་།

निर्वृत्तम् । तेन विधवा अधुनापि कस्मात् नागच्छति ।

[क्लम यत् सस्यस्य क्लम दमत् यत् दत्त सस्यस्य यत्]

[विचिन्त्य सहर्षम् ।]

यत् क्व दैर्दत्तं स्यत् यत् उक्त्वात्तं यत् यत् दमत् स्यत् दमत् स्यत्
 अथवा अथ मलयवत्याः विवाह- महोत्सवे
 अस्मिन् सिद्धः च विद्याधर- लोकः सर्वः स्व- 5
 यत् यत् दमत् स्यत् स्यत् स्यत् स्यत् स्यत् स्यत् [7] क्व
 स्व- प्रणयि- जन- सनाथः उद्याने
 स्यत् स्यत् स्यत् स्यत् स्यत् स्यत् स्यत् स्यत् 10
 स्यत् स्यत् स्यत् स्यत् स्यत् स्यत् स्यत् स्यत्
 अनुभवति । तत्र एव नवकुसुमा च माम् अपेक्षमाणा
 स्यत् स्यत् स्यत् स्यत् स्यत् स्यत् स्यत् स्यत्
 तिष्ठति इति । तेन तत्र एव गमिष्यामि । नवकुसुमा
 स्यत् स्यत् स्यत् स्यत् स्यत् स्यत् स्यत् स्यत् 15
 विना श्रेयस्कः किं कुर्यात् ।

प्रथमप्रदोष एव मलयवतीविवाहमङ्गलं निर्वृत्तम् । तत् कस्मात्
 इदानीं प्रभातेऽपि नागच्छति । अथवा अस्मिन् मलयवत्या विवाहमङ्गलोत्-
 सवे सर्व एव निजप्रणयिनौजनसनाथः सिद्धविद्याधरलोकः कुसुमाकरोद्याने
 आपानसौख्यमनुभवति । तत् तस्मिन्नेव नवकुसुमा मासुदीचमाणा तिष्ठति । 20
 तत् तस्मिन्नेव गमिष्यामि । कौदृशो नवकुसुमया विना श्रेयस्कः ।

[यत् स्यत् स्यत् [276 a 1] स्यत् स्यत् स्यत् स्यत्]

[परि- स्वल्पन् गतः । चेटः ।]

स्यत् स्यत् स्यत् स्यत् स्यत् स्यत् स्यत् स्यत्

नूनम् उद्याने प्रवेष्टव्यम् । 25.

एतदुद्यानम् । प्रविशतु भद्रकः ।

सुमा'स'कृत्स्न'गु' सुमा'स'स' ५८ क्लृ' से'दो'कृत्स्न'गु' उँ'स'क'दमा'
वर्णकैः विलिप्तः च देव- कुसुमस्य श्रेखरः

श्रे'क'के' दे'स'क' ५८'स'स'गौ'स' उँ' ले'मा'सु' ५८ क' स'स'स'स'क'स' [5]

दत्तः । तत् अत्र अहम् किं करिष्यामि । अथवा मलयवत्याः

स'स' ५८'स'सु' श्रे'स'स'रे' गौ'स' ५८'स'स' सु'द'ले'मा'स' ५८'स'स'गौ'स' 5

सकाशात् वस्तुतो लम्ब वस्त्र- रक्त- युगलेन एतेन
सु'द'मे'द' स'ले'क' ५८'स'सु' गौ'स'गौ'स' ५८' सु'द' गौ'स'गौ'स' गौ'स' स'उँ'द'स'स'
स्त्री इव परि- धाय उत्तरीयेण बन्धन

सु'स'क'स' ५८'स'स'सु'द' रे'ले'मा' ५८'स'स' सु'मा' ५८'स' ५८'स'स' उँ'सु'द'स'
कृत्वा गच्छामि तावत् दास- पुत्राः दुष्टाः मधु- करा'

५८'स'स'गौ'स' ५८'स'स'स' उँ'ले'मा' सु'द' [6] स'स'स'स'स' स'स'स'स'स'स' 10

एते मम किं करिष्यन्ति द्रक्ष्यामि ।

श्रुतं मया प्रियवयस्यः कुसुमाकरोद्यान गमिष्यतीति । तद्द्यावत्तत्रैव

गमिष्यामि । एतदुद्यान यावत् प्रविशामि । कस्मात् पुनरेते दुष्टमधुकरा

मासेवाभिभवन्ति । भवतु ज्ञात मया । यन्मलयवत्या बन्धुजनेन जामातु' 15

प्रियवयस्य इति *सबहुमान वर्णकैर्विलिप्तोऽस्मि । *सन्तानकुसुमश्रेखरश्च

पिनद्धः । एषोऽत्यादरो मेऽनर्थीभूतः । किमिदानीमत्र करिष्यामि । अथवा

एतेनैव मलयवत्याः सकाशात्लम्बेन रक्तांशुकयुगलेन स्त्रीव *लम्बं लम्बं परिधाय

उत्तरीयकृतावगुण्ठनो गमिष्यामि । पश्यामि तावद् *दास्याः पुत्रा दुष्टमधुकराः

किं करिष्यन्तीति । 20

[ले'स'के' दे'स'स' सु'द' रे'। स'स'स' स'स'स'स'स'क'स'स'

[इति तथा करोति । विटः निरूप्य

दमा'स'स'स'स'स'स'स']

सहर्षम् ।]

गौ'गौ' ५८'स'स'स'स']

अरे चेट ।

[सैःसैः श्रुंउरं कौं'प'द'प'उर'प'र।]

[अङ्गुल्या निर्दिशन् सहासम् ।]

दद्वै' वै रैः'प'र सै'द्वै'प'र'प'उर'प'र[स]। दद्वै'प' सै'द्वै'प'र'

एषा खलु नवमालिका माम् दृष्ट्वा

5 द'पु'क'र'द'प'उर'प'र [7] रै'द्वै'प'र' सै'द्वै'प'र' सै'द्वै'प'र' सै'द्वै'प'र' रै'द्वै'प'र'

अधुना चिरात् आगत इति कुपिता वस्त्र-अवगुण्डिता तेन

पु'क'र'द'प'उर'प'र' रै'द्वै'प'र' सै'द्वै'प'र' सै'द्वै'प'र' सै'द्वै'प'र' रै'द्वै'प'र'

अन्यतः गच्छति । तेन अविदितः सन् कण्ठे गृहीत्वा एनां

द'पु'क'र'द'प'उर'प'र'।

10 प्रसादचिष्यामि ।

अरे चेष्ट एषा खलु *नवमालिका अहं चिरस्यागत इति कुपितावगुण्डनं
कृतवान्यतो गच्छति । तत् कण्ठे गृहीत्वा प्रसादयाम्येनाम् ।

[दद्वै'प'र' सै'द्वै'प'र' सै'द्वै'प'र' सै'द्वै'प'र' सै'द्वै'प'र' सै'द्वै'प'र' सै'द्वै'प'र' सै'द्वै'प'र'।]

[सहसा उपसृत्य धृत्वा मुखे ताम्बूलं दातुम् इच्छति ।]

15 [सै'द्वै'प'र' सै'द्वै'प'र' सै'द्वै'प'र' सै'द्वै'प'र' सै'द्वै'प'र' सै'द्वै'प'र' सै'द्वै'प'र' सै'द्वै'प'र'।] [276 b 1]

[विदूषकः मद्य-गन्धम् अनुभूय नासिकां गृहीत्वा मुखं

पु'क'र'द'प'उर'प'र'।]

परावृत्य ।]

20 सै'द्वै'प'र' सै'द्वै'प'र' सै'द्वै'प'र' सै'द्वै'प'र' सै'द्वै'प'र' सै'द्वै'प'र' सै'द्वै'प'र' सै'द्वै'प'र'।

कथं एकत्र मधु- करेभ्यः कथं कथम् अपि

पु'क'र'द'प'उर'प'र' सै'द्वै'प'र' सै'द्वै'प'र' सै'द्वै'प'र' सै'द्वै'प'र' सै'द्वै'प'र' सै'द्वै'प'र' सै'द्वै'प'र'।

मुक्ताः अन्यत्र दुष्ट- मद्- मत्तस्य मुखे पतितः ।

अहमेकेषां *मधुकराणां मुखात् कथमपि परिभ्रष्टोऽन्यस्य दुष्टमधुकरस्य
मुखे पतितोऽस्मि ।

[वी'रस।]

[विटः ।]

རྩི་ལྷར་ ཁྲོ་བས་གདོད་ གཞན་དུ་ ལྷོགས་པར་གྱུར།

कथं कोपेन पराङ्मुखीभूता ।

[ध्रुमा रऊय' वर सुद'उद । वी'र [2] ग' [दि] ग'द व'य' वदमा ११ ग्नी' 5

[प्रणामं कुर्वन् विदूषकस्य चरणे आत्मनः

सर्वो यो वदुमास कस।]

शिरः पातयित्वा ।]

• བཟོད་པར་ མཚོད་ཅིག། མེ་རྟོག་སར་པ་ཅན་[མ] བཟོད་པར་ མཚོད་ད་ཅིག།

चमां कुरु । नवमालिके चमां कुरु । 10

*कथं कोपेन पराङ्मुखीभूता । प्रसीद नवमालिके प्रसीद ।

[दे'कस र वद खेस लुमास वर सुद'१]

[ततः चेटी प्रविशति ।]

• རྩི་སྐས་མོ་འི་ མ་ཡིས་ བདག་ལ་ གསུངས་པ། སུ་མོ་
भर्तृदारिकायाः माता माम् अकथयत् । • རྩོལ་ 15

མེ་རྟོག་སར་པ་ཅན་[མ] རྩོད་མོས་ཆལ་ མེ [3] རྟོག་གི་འཇུང་གནས་སུ་ མོང་བ།

नवमालिके उद्याने कुसुमाकरे गता

རྩོད་མོས་ཆལ་བསུང་བ ཡལ་མདབ་ཅན་མ་ལ་ དེ་རིང་ བྱུང་པར་དང་བཅས་པར་

उद्यानपालिकां पल्लविकां अद्य सविशेषं

ཤིང་ དུ་མ་ལའི་ གནས་དག། ལེགས་པར་ བསྐྱར་པར་སྤོས་ཤོས་ཤིག། 20

तर- तमाल- वीथिकां सुष्ठु सञ्जीवुरु ।

མ་ལ་ལ་ཅན་མ་དང་ བཅས་པའི་ མག་པ་དག། དེར་ འོང་བར་འགྱུར་རོ་ ཞེས་

मलयवत्या सह जामात्रा अत्र आगन्तव्यम् इति

རྩོས་ [4] ཤིག་ ཅེས་མོ། བདག་གི་[ས] ཡལ་མདབ་ཅན་མ་ལ་ རྩོས་རྩོད་ཏེ།

भण इति । मथा पल्लविका उक्ता । 25

देस'क' रे'बि'ग' क'रु'क'को' सु'य'य'स' सु'द'य' अ'दी'य'य'दि' क'ई'अ'यो'
 तत् तावत् रजनी- विरहेण उल्कण्ड "वर्धितः वल्लभं
 ह्यु'सु'द'उ'क'य' य'ह्य'य'स'सु'दो'
 श्रेखरकं *द्रच्छामि ।

5

[अर्षो'क'स'। सि'द'य'य'उ'स'य'स'।]

[दृष्ट्वा सक्रोधम् ।]

ह्ये'ह्य'सु'द'अ'द' य'ल'क' सु'बि'ग'य' द'य'य'स'सु'द'।

कथं स्त्रीम् अपरां कामपि प्रसादयति ।

10 आञ्जनास्त्रि भर्तृदारिकाया मात्रा । हञ्जे नवमालिके कुसुमाकरोद्यानं
 गत्वोद्यानपालिकां पल्लविकां भण । अद्य सविशेषं तमास्त्रवीथिकां सञ्जीकुरु ।
 मलयवतीसहितेन जामात्रागन्तव्यमिति । आञ्जना च मया पल्लविका ।
 यावद् रजनीविरहोत्कण्ठितं प्रियवल्लभं श्रेखरकमन्विच्छामि । एष श्रेखरकः ।
 कथमन्या कामपि स्त्रियं प्रसादयति ।

[वि'स'।]

15

[विटः ।]

[5] सो'द'यो' अ'र्षो'ग'सु'द' अ'दी'यो'द'य'य'य' य'द'।

हरि- हर- पितामहानाम् अपि

अ'द'य'य' अ'दी' सु'द' सि'द'स'द'य'उ'क'य' य'द' ।

नमति न गर्वितः यः

20

ह्यु'सु'द'उ'क' दे'स' अ'दी'यो'स'द'य'उ'क'।

श्रेखरकः सः नवमालिके

सि'द'गु' क'द'य'य'द'य'य' य'द'य'स'सु'द'दो' ॥ ३

तव चरणयोः पतितः ॥

हरिहरपितामहानामपि गर्वितो यो न *जानाति नन्तुम् ।

25

स श्रेखरकश्चरणयोस्तव नवमालिके पतति ॥ ३ ॥

[सिन्दु गणस्य । सिन्दुद्वयवच्छेदयत् ।]

[विदूषकः । सक्रोधम् ।]

द्वन्द्वस्य युवा कन्दर्पस्य सुखस्य च द्वन्द्वस्य [6] द्वन्द्वस्य च [स]

दासपुत्र मद्र- मत्त इह नवमालिका

यादव्यं यत् ।

5

कुच अस्ति ।

[द्वन्द्वस्य द्वन्द्वस्य च द्वन्द्वस्य च द्वन्द्वस्य च ।]

[चेटी निरूप्य सञ्चितम् ।]

द्वन्द्वस्य द्वन्द्वस्य च द्वन्द्वस्य च द्वन्द्वस्य च द्वन्द्वस्य च

कथं समदः काम- पर- वशः 10

द्वन्द्वस्य च द्वन्द्वस्य च द्वन्द्वस्य च द्वन्द्वस्य च द्वन्द्वस्य च

शेखरकः आर्यः आत्रेयः अहम् इति हत्वा

द्वन्द्वस्य च द्वन्द्वस्य च द्वन्द्वस्य च द्वन्द्वस्य च द्वन्द्वस्य च

प्रसाद्यते । तेन तावत् अलीक- कोपं हत्वा एतौ

वाञ्छितं च द्वन्द्वस्य च द्वन्द्वस्य च ।

15

भौ उपरिहसिस्थामि ।

कथमहमिति हत्वा मद्रपरवशेन शेखरकेण आर्य आत्रेयः प्रसाद्यते ।

यावदलीककोपं हत्वा दावयेतौ परिहसिस्थामि ।

[द्वन्द्वस्य द्वन्द्वस्य च द्वन्द्वस्य च द्वन्द्वस्य च ।]

[चेटः दृष्ट्वा हस्तेन चालयन् ।]

20

द्वन्द्वस्य च द्वन्द्वस्य च द्वन्द्वस्य च द्वन्द्वस्य च द्वन्द्वस्य च

भर्त्सः पश्य । एषा हि नवमालिका न भवति ।

द्वन्द्वस्य च द्वन्द्वस्य च द्वन्द्वस्य च द्वन्द्वस्य च द्वन्द्वस्य च

नवमालिका सा क्रोध- रक्त- नयनाभ्या पश्यन्ती

द्वन्द्वस्य च द्वन्द्वस्य च ।

25

आगता ।

भट्टक सुच्च सुच्च एषा न भवति नवमालिका । एषा खलु नवमालिका
रोषरक्ताभ्या नयनाभ्या पश्यन्त्यागता ।

[२२८२ [277 a. 1] खैस।]

[चेटी ।]

5 कुर'सुद उक्' २दिर' देस'पन' सुविण'प' दद पद सुद ।
शेखरक अत्र खलु काम् प्रसादयसि ।

[वीद'प'ग'स। वीस'गुि वग्रीस'प'द'प' २सु'व'वि' ।]

[विदूषक' वस्त्र- अवगुण्डनम् अपनीय ।]

सु'प'प' २व'प'न'कु'र'व'दि' सु' [२] सु'प'ग' ।

10 भग्यायाः मन्द पुत्रः अस्मि ।

अहं मन्दभाग्यायाः पुत्रः ।

[वी'त'स। वी'द'प'ग'प' देस'प'न'व'द'प'स'व'स।]

[विटः विदूषकं निरूप्य ।]

15 गुरि' सु'दु' से'र'सु' वि'द' [2] गुरि' गुर' कुर'सुद'उक्' वद'प'प'
अरे मर्कट- कपिल त्वम् अपि शेखरकं माम्
वसु'स'सो' २२८२' वि'सु'द' सु' वि'द'प'स'प'उक्'[स] दद'प'न'सु'द'प'
प्रतारयसि । चेट यावत् नवमालिकां प्रसादयिष्यामि
दे'सु'द'प' २द' कुर'वि'प'
तावत् इमं गृहाण ।

20 अरे कपिलमर्कटक त्वमपि मां शेखरकं परिहससि । अरे चेट
गृहाणेमम् । यावन्नवमालिकां प्रसादयामि ।

[२२८२ गुरि'स।]

[चेटः ।]

25 हे' प'न' व'सु'द'व'सु'द'दे' ।
भर्ता यद् आज्ञापयति ।

[वि'तस। वि'दु'प'ग' वद'क'स' अद'स'सो'दि' ग'द'व'द'ग'य' व'दु'ग'स'५।]

[विटः विदूषकं त्यक्त्वा चेत्याः पादयोः पतन् ।]

द'द [3] व'द'स'सो'दि'उ'मा। सो'दि'ग'स'द'य'उ'क' [स] द'द'व'द'स'सो'दि'उ'मा।

प्रसीद ।

नवमालिके

प्रसीद ।

[वि'दु'प'ग'स। व'द'ग'स'५'ग'द'द'स'स'५'द'।]

5

[विदूषकः आत्मगतम् ।]

अ'दि' वि' व'द'ग' अ'सो'स'द'दि' व'क'स'स'व'स' य'क'के'।

एष हि मम पलायन- अवसरः भवति ।

[ले'स'५' अ'सो'स'द'द' अ'दि'व'द'द'।]

[इति पलायितुम् इच्छति ।]

10

[अद'स'ग'स' वि'दु'प'ग'दि' क'द'स'स'५'क'स' व'दु'द'व'दि' क'द'स'स'५' [4]

• [चेटः । विदूषकस्य यज्ञोपवीते गृहीतस्य यज्ञोपवीतं

क'द'य'द'ग'५'५'।]

चुटितम् ।]

सो'दि' सो'स' [व'द'द'द'] व'द'दु' अ'सो'स'।

15

म'क'ट- क'पिल कुच कुच पलायसे ।

[सो'दि'व'द'स'ग'स'५'स'५' व'द'ग'स'५' द'द'स'स'५' वि'दु'प'ग'स'।]

[उत्तरीयेण गले बद्धा कर्षति । विदूषकः ।]

सु'सो' सो'दि'ग'स'द'य'उ'क' [स] व'द'ग'य' व'ग'द'दि'क' सो'दि'व'द'।

व'दु'के

नवमालिके

मयि

प्रसादं

कुरु

20

व'द'द'५'उ'मा'उ'मा।

मोचय ।

[ॐ वन्द्योऽसौ वन्द्योऽसौ]

[चेटी विहस्य ।]

वाप्ये' स'य' [5] वयो'यो' वयो'यो' वयो'यो' वयो'यो' वयो'यो'
यदि भूमौ शीर्षं निवेश्य मम पादयोः

8 वाप्ये' वन्द्योऽसौ ।
पतसि ।

[विदूषकः सक्रोधम् ।]

[विदूषकः सक्रोधम् ।]

10 कुरु'यो' वि'यो'यो'यो' वन्द्योऽसौ वन्द्योऽसौ वन्द्योऽसौ वन्द्योऽसौ
राज्ञः वयस्यः भूत्वा *दासस्य पुत्रि तव पादयोः
वाप्ये' वन्द्योऽसौ ।
पतामि ।

कथं राजवयस्यो भूत्वा *दास्यः पुत्रि पादयोस्ते पतिष्यामि ।

[ॐ वन्द्योऽसौ वन्द्योऽसौ वन्द्योऽसौ वन्द्योऽसौ [6] वन्द्योऽसौ वन्द्योऽसौ]

15 [चेटी तर्जन्या तर्जयन्तौ सस्मितम् ।]

दत्त' श्रु' श्रु' वाप्ये' वन्द्योऽसौ वन्द्योऽसौ वन्द्योऽसौ वन्द्योऽसौ
इदानीम् एव त्वम् पतिष्यसि । शिखरक उत्तिष्ठ
श्रु' वन्द्योऽसौ वन्द्योऽसौ वन्द्योऽसौ वन्द्योऽसौ
त्वयि अहम् प्रसन्ना ।

20 [वन्द्योऽसौ वन्द्योऽसौ]

[कण्ठे गृहीत्वा ।]

दत्त' वं वन्द्योऽसौ वन्द्योऽसौ वन्द्योऽसौ वन्द्योऽसौ
एष हि जामातुः प्रिय- वयस्यः स त्वया
दत्त' वन्द्योऽसौ वन्द्योऽसौ वन्द्योऽसौ वन्द्योऽसौ
25 खलीकृतः । एतद् यदि शृणुयात् भर्ता मित्रावसुः

མོ་བར་འགྲུབ་ལོ། དེས་ན་ འདི་ནི་ བྱས་པ་དང་བཅས་པར་ མཚོན་དེ་
 ལུམ་ལུ། རིན་ འཕྲུལ་ འདུལ་ རྒྱལ་

བདང་པར་གྱུ་ལོ།

मोचनीयः ।

इदानीं *त्वाम् पातयिष्यामि । श्रेखरक उत्तिष्ठोत्तिष्ठ । प्रसन्ना 5
 खल्वहम् । एष जामातुः प्रियवयस्यस्त्वया खलीकृतः । एयञ्चुत्वा कदाचित्
 भर्ता मित्रावसुः कुप्येत् । तदादरेण सम्पूज्यायं मोचनीयः ।

[सिंहात् ।]

[विटः ।]

འི་ལྷ་ར་ མི་དོག་སར་པ་ཅན་[མ] བ་སྐྱུང་བ་བཞིན་ནོ། 10
 यथा नवमालिका कथयति ।

[མི་དུ་ལྟ་ཀའི་ མགྲིན་པ་ན་ བཟུང་ཤེ།]

[विदूषकस्य कण्ठे गृहीत्वा ।]

ཀྱུ་ མོན་ནི་ [277 b 1] དགའ་ མོགས་ འབྲེལ་བ་ཡིན་པར་ བྱས་དེ།
 མོ་ ལམ་ རྒྱུ་ བམས་ རྒྱུ་ རྒྱུ་ རྒྱུ་ རྒྱུ་ 15
 मया केलिः कृता ।

[འཁོར་ཞིང་།]

[घूर्णयन् ।]

ངེས་པར་ ལྷ་ར་སྐྱུང་མ་ ལྷོས་པ་ཡིན་ནམ་ ཅི། དེས་ན་ བཞུད་ཀྱང་དག་ 20
 निश्चितं श्रेखरकः मन्तः किम् । तत् परिहासः
 བྱས་པ་ཡིན་ནོ།
 कृतः ।

[ॠवदस ॠस' वकन वस।]

[चेटी विहस्य।]

वाय दे' स'ल' [5] सवो दो' वगेद'वस' वदवा'गी कद'व दवा'ल'
यदि भूमौ शीषं निवेश्य मम पादयोः

5 वातुवासा वरे ।
पतसि ।

[वीदु म'गस' सिव दद वउस वर।]

[विदूषकः सकोधम् ।]

मुव दोदि सोवास दोर' सुद वस ॠवदस'गु' सुवो सिदे गु' कद'व'
10 राज्ञः वयस्य. भूत्वा *दासस्य पुत्रि तव पादयोः
वातुवा वर'सुदे ।
पतामि ।

कथं राजवयस्यो भूत्वा *दास्याः पुत्रि पादयोस्ते पतिष्यामि ।

[ॠवदस ॠस ॠकुव'को ॠहवास गीमा ॠकुव व [6] दद'वउस'वर।]

15 [चेटी तर्जन्या तर्जयन्तौ सखितम् ।]

द'व' हिन' सिदे वातुवासा वर'ॠसुद'रे । वर सुद उव' वेदस'गीमा ।
इदानीम् एव त्वम् पतिष्यसि । शिखरक उत्तिष्ठ
सिदे'ल' वदवा' रवदु'दद वर'सुद'रे ।
त्वयि अहम् प्रसन्ना ।

20 [सवीक'व'क वडुद'स्ये ।]

[कण्ठे गृहीत्वा ।]

ॠदे वे' सवा'वदि' दवा'द' सोवास'दे' दे'ल' सिदे'गु'स'
एष हि जामातुः प्रिय- वयस्यः स त्वया
दक'व'दवा'सुस'सो । दे'दवा' [7] वाय दे' वासक'क हिन'वो' ववेस'वाकिक'गु'द'सुिमा
25 खलीकृतः । एतद् यदि शृणुयात् भर्ता मित्रावसुः

ཁྲོ་བར་འགྲུབ་ལོ། དེས་ན་ འདི་ནི་ བྱས་པ་དང་བཅས་པར་ མཚོན་དེ་
 ལུགས་ལྟར། ཅེས་ འཇམ་ འདུལ་ འདུལ་ འདུལ་

བདང་པར་གྱུ་ལོ།

मोचनीयः ।

इदानीं *त्वाम् पातयिष्यामि । श्रेखरक उत्तिष्ठोत्तिष्ठ । प्रसन्ना 5
 खल्वहम् । एष जामातुः प्रियवयस्यस्त्वया खलीकृतः । एयञ्जुला कदाचित्
 भर्ता मित्रावसुः कुप्येत् । तदादरेण सम्पूज्यायं मोचनीयः ।

[सिंहासने]

[विष्टः ।]

ཇི་ལྟར་ མེ་དོག་སུང་པ་ཅན་[མ] བསུང་བ་བཞིན་ལོ། 10
 यथा नवमालिका कथयति ।

[सिंहासने] [सिंहासने] [सिंहासने]

[विदूषकस्य कण्ठे गृहीत्वा ।]

ཀྱུ་ ཁྲོན་ནི་ [277 b. 1] དགའ་ རྒྱུ་གས་ འབྲེལ་བ་ཡིན་པར་ བྱས་དེ།

भोः त्वम् प्रिय- वयस्य- सम्बन्धीति कृत्वा 15

བདག་གིས་ ཀྱུ་ལ་ཀ་དག་ བྱས་སོ།

मया केलिः कृता ।

[असिंहासने]

[घूर्णयन् ।]

དེས་པར་ ལྷུང་སྲུང་མ་ ཁྲོས་པ་ཡིན་ནམ་ ཅི། དེས་ན་ བཞེད་གད་དག་ 20

निश्चित श्रेखरकः मत्त किम् । तत् परिहासः

བྱས་པ་ཡིན་ལོ།

कृतः ।

[ལྷོད་གཡོགས་ བརྒྱུས་ཏེ་ ལྷན་ཏུ་ ལྷོན་ནས།]

[उत्तरीयम् वर्तुलौकृत्य आसनम् दत्त्वा ।]

འབྲེལ་བ་དག [2] འདྲིར་ བཞུགས་གིག།

सम्बन्धी इह उपविशत ।

- 5 थन्नवमालिकाज्ञापयति । आर्यं त्वम् प्रियसम्बन्धीति कृत्वा परि-
हसितः । किं सत्यमेव शोखरको मत्तः । तत् कृतः परिहासः । इहोपविशत
सम्बन्धी ।

[བེ་དུ་པ་ཀམ།]

[विदूषकः ।]

- 10 ལྷོ་མ་ རྟོ་ འདྲི་ནི་ ལྷོས་ལས་ བཞེར་བ་དང་ ལྷལ་བར་གུར་དོ།
दिक्षा एष मद्- बाध अपगत ।

दिक्षा अपगत इवाख्य *मदवेगः ।

[ཉེ་བར་འཁོད་ལ།]

[उपविशत ।]

- 15 [བེ་ཏམ།]
[विटः ।]

མེ་དོག་སར་བ་ཅན་[མ] ལྷོད་ ཀྱང་ འདྲི་འི་ ལོགས་ཉིད་ཏུ་ ཉེ་བར་འདུག་ཅིག།

नवमालिके त्वम् अपि अख्य पार्श्वतः उपविश

གང་གིས་ན་ ལྷོད་ བཞེག་ ཡང་ མཉམ་བ་ ཉིད་ཏུ་ [3] བདག་གིས་

- 20 येन युवाम् द्वौ अपि समम् एव अहं

མཚོད་བར་གུའོ།

सम्मानयामि ।

[२२८२'खे'स' वक्र'कस २२८२'दो' वी'तस।]

[चेटी विहस्य उपविशति । विटः ।]

२२८२'दमा' ऊ'मी' खे'द' रे' ऊ'मी'स' मा'द'स' सु'स'यी'मा।

चेटक सुरायाः चषकं तत् सुरया पूर्णं कुरु ।

चेटक सुपूर्णं खल्वेतच्चषकं कुर्वच्छसुरया* ।

5

[२२८२'ग्री'स' मा'द' सु'द' उ'द' मा'द' स' सु'स' खे'। वी'तस' स'द'मी' स'गो'दो

[चेटः नाटयन् पूरयति । विटः ख- शिरः-

सु'द' सु'द'ल'स' स'दो'मा' सु'द'स'क'स' ऊ'द' [4] वी' खे'द' सु' व'गो'द' रे'

शेखरात् पुष्यं गृहीत्वा सुरायाः चषके विन्यस्य

सु'स' खे'द'मा' मा'कु'मा'स'क'स' स'दो'मा'स'स'व'उ'क'[स]ल' उ'द' स'स'द'स'स'दो' । 10

जानुनी निवेश्य नवमालिकायाः उपनयन्

वी'द' स' ग'ल' व'सु'स'क'स' ।]

विदूषक दृष्ट्वा ।]

स'दो'मा'स'स'व'उ'क'[स]ल' स'यी'स' रे'मा' स'स' सु'द' स'स' सु' खे'

नवमालिकायाः "सुख- संस्यर्ग- विशेषम् रस- 15

२२८२'स'स'स'स' सु'द' सु'द' उ'क'ल'स' मा'कु' सु'यी'स' ग'द' सु'द' स'स' सु'द' स'

'वर्धित शेखरकात् अन्येन केन अपि अनाखादितम्

यी'क' [5] खे'। रे'स'स'क' २२८२' सु'द'ल'स' सु'द'ल' २२८२'स'स' मा'कु'स'दो'

तत् एतत् पिब । तव अतः पर

सगुण'सु' सु'स' उ'दो'मा' ये'द' ।

20

सम्मानम् करोमि कम् ।

एतन्नवमालिकासुखसंस्यर्गवर्धितरसं शेखरकादन्येन केनाप्यनाखादितपूर्वम् ।

तत् पिबैतत् । कं तेऽतः परं सम्मानं करोमि ।

[सिद्धपङ्कतः। सुन्दरस्य चन्द्रोत्पत्त्याः।]

[विदूषकः सविलम्ब- स्मितं कृत्वा ।]

सुन्दरस्य चन्द्रोत्पत्त्याः चन्द्रोत्पत्त्याः सुन्दरस्य चन्द्रोत्पत्त्याः।

शेखरक खलु अहम् ब्राह्मणः ।

5

शेखरक ब्राह्मण. खल्वहम् ।

[सिद्धपङ्कतः।]

[विदूषकः।]

यद्यदि त्वम् ब्राह्मणः तव ब्रह्म- सूत्रम् कुत्र ।

यदि त्वम् ब्राह्मणः तव ब्रह्म- सूत्रम् कुत्र ।

10

[सिद्धपङ्कतः।]

[विदूषकः।]

देवो नवदत्तस्य नद्वेदस्य वेदोत्पत्त्याः चन्द्रोत्पत्त्याः।

तत्काले चेटेन अमुना आकर्षणात् किञ्चम् ।

[नवदत्तस्य चन्द्रोत्पत्त्याः।]

15

[चेटो।]

यद्यदि एवम् वेदस्य अचराणि कतिचित् उदाहर ।

यद्यदि एवम् वेदस्य अचराणि कतिचित् उदाहर ।

यद्येवं वेदाचराण्यपि कतिचिदुदाहर ।

[सिद्धपङ्कतः।]

20

[विदूषकः।]

सुखेण चन्द्रोत्पत्त्याः चन्द्रोत्पत्त्याः सुखेण चन्द्रोत्पत्त्याः।

हृद्येण सूत्र- गन्धेन मे वेदस्य अचराणि

उदाहरणानि । अथवा [7] सुखे चन्द्रोत्पत्त्याः सुखे चन्द्रोत्पत्त्याः।

विनष्टानि । अथवा हृद्ये भवत्या विवादेन एतेन किम्

ཞིག་ལྷན་ བློ་མེད་ལ་ རྒྱུ་ཀྱི་ ཀྱང་བ་དག་ལ་ ལུགས་ལོ་ཞེས་ཏེ།
कर्त्तव्यम् । ब्राह्मणः तव पादयोः पतति ।

[ཀྱང་བ་དག་ལ་ ལུགས་ལོ་ འདོད་དོ། འབངས་མོས་ ལག་བ་དག་གིས་
[पादयोः पतितुम् इच्छति । चेट्टी हस्ताभ्या
ह्येमा'ཅིང་]
निवारयन्ती ।]

5

རྩོ་ལོ་ འདི་ལྷན་ རིས་པར་ བ་ རྱེད་ རིས་པར་ བ་
आर्य एवम् खलु मा कुरु खलु मा
[278 a. 1] རྱེད་། རྒྱུ་ལྷན་ ཅན་ བདེན་པ་ རྱིད་ཏུ་ འདི་ཞི་ བློ་མེད་ལོ་།
कुरु । श्रेखरक सत्यम् एव एषः ब्राह्मणः । 10

[ལི་ཏུ་ཤ་ཀའི་ ཀྱང་བ་དག་ལ་ ལུགས་ལོ་སྤྲོད་།]

[विदूषकश्च पादयोः पतित्वा ।]

རྩོ་ལོ་ རྒྱུ་ རྒྱོ་བར་ མི་ རྱེད་། འབྲེལ་བ་ལ་ རིས་ལྷན་འཁྲུགས་པའི་
आर्य त्वम् कोपम् मा कुरु । सम्बन्धि- अनुरूपः

ཀྱུ་ལ་ འདི་ཞི་ རིས་པར་ བདེན་གིས་ བློ་མེད་།
परिहासः एषः खलु मया कृतः । 15

आर्य मा नैवं कुरु । श्रेखरक सत्यं ब्राह्मणः खल्वेषः । आर्य त्वया न
कोपितव्यम् । सम्बन्धनुरूपः परिहासः कृतः । *श्रेखरक त्वमपि इमम्
प्रसादय ।

[ལི་ཏུ་སྤྲོད་།]

20

[विटः ।]

བདེན་ [2] ལོ་སྤྲོད་ ཀྱང་ འདི་ དང་བར་ རྱེད་།
अहम् अपि इमम् प्रसादयामि ।

[गृहं च दमात्वं चतुर्मासं कथं ।]

[पादयोः निपत्य ।]

5 वृत्तं च दमात्वं चतुर्मासं कथं । चतुर्मासं कथं चतुर्मासं कथं ।
 आर्यं मद्- वशीभूतेन मया अपराधो यः
 वृत्तं च दमात्वं चतुर्मासं कथं । चतुर्मासं कथं चतुर्मासं कथं ।
 कृतः । [तं] मर्षय । अहम् अपि नवमालिकया
 अहोमासं कथं । कथं चतुर्मासं कथं ।
 मिलित्वा आपानकं गमिष्यामि ।

अहमपीम प्रसादयामि । मर्षयतु मर्षयत्वार्थः यन्मया मद्परवशेना-
 10 पराङ्मुखम् । येनाहम् नवमालिकया सहापानकं गमिष्यामि ।

[3] [चिन्तयन्मासं ।]

[विदूषकः ।]

चतुर्मासं कथं चतुर्मासं कथं । चतुर्मासं कथं चतुर्मासं कथं ।
 मया मर्षितम् । गच्छ । अहम् अपि प्रिय-
 15 वृत्तं च दमात्वं चतुर्मासं कथं ।
 वयस्यम् पश्यामि ।

[अहमस्मिन् दमात्वं चतुर्मासं कथं चतुर्मासं कथं । चिन्तयन्मासं ।]

[चेट्टी- विट्टी निष्क्रान्तौ । विदूषकः ।]

वृत्तं च दमात्वं चतुर्मासं कथं । चतुर्मासं कथं चतुर्मासं कथं ।
 20 ब्राह्मणस्य मम अकाल- मृत्युः अतिक्रान्तः ।
 दमात्वं [4] च दमात्वं चतुर्मासं कथं । चतुर्मासं कथं चतुर्मासं कथं ।
 तत् तावत् मत्त- जन- स्वर्ग- दूषितः
 चतुर्मासं कथं चतुर्मासं कथं ।
 दीर्घिकाया इह स्थास्यामि ।

सौम्यासि क्वस्यसि शिरसोऽर्कं

सखीषु निर्गतासु

वाक्यमप्यस्य रघोर्वचः श्रुत्वा रघोः ।

वासभवनात् निर्गमनम् एव ईहते

5

[7] शिवायुक् श्रुत्वा शिरसोऽर्कं वाक्यं

वामतया एव अथ ऋषा "नव

दशमं च वदन्ति शिवं च दशमं च सुतः ॥ ८ ॥

प्रिया मे सुतरां प्रीत्यै जाता ॥

दृष्ट्वा दृष्टिमधो ददाति कुरुते नालापमाभाषिता

10

शय्यायां परिवृत्य तिष्ठति बलादालिङ्गिता वेपते ।

निर्यान्तीषु सखीषु वासभवनाच्चिर्गन्तुमेवेहते

जाता वामतयैव मेऽथ सुतरां प्रीत्यै नवोढा प्रिया ॥ ४ ॥

[स्यस्य उक्त्वा स्य स्युः ।]

[मलयवतीम् अवलोकयन् ।]

15

दशमं च स्यस्य उक्त्वा

प्रिये मलयवति ।

शुभ्रं च शिरसोऽर्कं वाक्यं शिरसोऽर्कं वाक्यं

ऊङ्कारं ददाति प्रति- वचो मौनम् आशेषितम्

वाक्यं च ।

20

सुतः रघोः श्रुत्वा [278 b. 1] वाक्यं च रघोः च सुतः

ततः इयम् दाव- अनल- दौमिभिरेव

वाक्यं च सुतः च वाक्यं च ।

तापिता यत् ।

ཉིན་ མཚན་ ཤིན་ཏུ་ མང་བར་ ཡིད་ བཞུག་མེད་པར་ བསམས་པ་
 འདི་འདྲི་ "नक्तम् अति- बह्वनि भवनसा- "अनन्य ध्यातम्
 བང་ཡིན་ དཀའ་ ཐུབ་ དེའི་
 ཡུ་ སུམ་: སུམ་
 འབྲས་ལུ་ བང་དཔལ་ ད་ལྟར་ དཀའ་མ་ རྩོད་ཀྱི་ བཞིན་ འདི་ ལྟུ་བ་ 5
 ཕལ་ལུ་ ཡུ་ འདུ་མ་ ཤིལ་ རེ་ མུལ་ལུ་ དེད་ལུ་ ཕམ་མཐོང་
 འདི་ ཉིད་དོ། །
 ཇེ་ལུ་ ཇེ་ །

ऊङ्कार ददता मया प्रतिवचो यन्मौनमासेवित
 यद् दावानलदीप्तिभिस्तनुरियं *चन्द्रातपैस्तापिता । 10
 ध्यातं यच्च बह्वन्यनन्यमनसा नक्तन्दिनानि प्रिये
 तख्यैतत्तपसः फलं सुखमिदं पश्यामि यत्तेऽधुना ॥ ५ ॥

[འདྲིན་མས་ བསྐྱེད་སུ།]

[ལཱི་ཤི་ཀ་ འཕུའུ་ལོ།]

[2] ལུ་མོ་ བཞུག་སུ་ བཟང་ འབྲེལ་ཞིག་ཏུ་ མ་ཟད་དེ། དེས་པར་ 15
 རྩོད་ འུམ་ ལུ་ ལེ་ ལེ་ ལེ་ ལེ་ ལེ་ ལེ་ ལེ་ ལེ་

ལུ་ལ་ ལུ་ལ་ ལུ་ལ་ ལུ་ལ་ ལུ་ལ་ ལུ་ལ་ ལུ་ལ་
 ཤིལ་ལུ་ བཟང་ལུ་ འཕྲི་ ཞེ་ ཞེ་ ཞེ་ ཞེ་ ཞེ་ ཞེ་ ཞེ་

हञ्जे न केवलं *दर्शनीयः प्रियमपि भणितुं जानाति ।

[འབྲས་ལུ་ བཟང་ལུ།]

20

[ཅེ་ཏི་ ལེ་ལེ།]

ལུ་ལུ་ ལུ་ལུ་ ལུ་ལུ་ ལུ་ལུ་ ལུ་ལུ་ ལུ་ལུ་ ལུ་ལུ་
 ལུ་ལུ་ ལུ་ལུ་ ལུ་ལུ་ ལུ་ལུ་ ལུ་ལུ་ ལུ་ལུ་ ལུ་ལུ་

འདི་ལ་ ལུ་ལུ་ ལུ་ལུ་ ལུ་ལུ་ ལུ་ལུ་ ལུ་ལུ་ ལུ་ལུ་

ལུ་ ལུ་ ལུ་ ལུ་ ལུ་ ལུ་ ལུ་ ལུ་ ལུ་ ལུ་ ལུ་ ལུ་

25

[अक्षय'स्य]

[नायक' ।]

दुर्गे [3] क्षुद्रं मेख कथा' मे रोगे नीस' अमुद्र मक्षस्य ग्री' अम'दमा'
 चतुरिके उद्यान- कुसुम- आकरस्य मार्गम्

5 क्षुद्रं उमा।

आदेशय ।

आदेशय कुसुमाकरोद्यानस्य मार्गम् ।

[अमुद्रस्य मेख]

[चेट्टी ।]

10 मे' मे' कुं' म'मे'स' कुं' म'मे'स'।
 भर्ता इतः एतु इतः एतु ।

[अक्षय'स्य' अक्षुद्रि' अक्षय'स्य' अक्षय'स्य']

[नायकः परिक्रामन् नायिका निर्दिश्य ।]

क्षुद्रं दम'सु' दम'सु' मे'मे'स'।

15 भवती खैर खैर आगच्छतु ।

कु'स'रि' सु'र' क्षु'द्रं' सु'र' सु'र' सु'र' सु'र' सु'र' सु'र' सु'र' सु'र' सु'र'
 स्तन- भार एव ते मध्यस्थ खेदाय हार.

म'मे'स' [4] मे'स' ।

अपरः किमु

20 सु'र' सु'र' सु'र' सु'र' सु'र' सु'र' सु'र' सु'र' सु'र' सु'र'
 ऊर्ध्व- युगं नितम्ब- भरतः ताम्यति काञ्च्या

अक्षय' सु'र' ।

अनया अपि किम् ।

गद मात्रिस दमा मी मुक द लुद के मर कुस मीक व गद मादु व
पाद- दयस्य ऊरु- युगल वोढु शक्ति. न नूपुरौ
माप विषा।
कुत ।

रदः सुस त्रिं ग्रीस मकुव स त्रिं के के मरस लुद दु मुव दमा 5
स्व- अङ्गै एव विभूषिता त्वम् क्लेशाय मण्डनानि
उत्पस्य रदिकं ॥ ७
कुतः वहसि ॥

खेदाय स्तनभार एव किमु ते मध्यस्थ हारोऽपर-
स्नाम्यत्यूहयुगं नितम्बभरत. काञ्च्यानया कि पुन । 10
शक्ति. पादयुगस्य नोरुयुगल वोढु कुतो नूपुरे
स्वाङ्गैरेव विभूषितासि वहसि क्लेशाय किं मण्डनम् ॥ ६ ॥

[रदस्य [5] मीस।]

[चेटौ ।]

रदिके मुद मीस रुप मी रीमा मी रमुद माकस री। ई री लुमास मीमा। 15
एतत् 'उद्यानम् "कुसुम- "आकर "भर्ता प्रविशतु ।

[समस उद दु लुमास मर मर री। लुमास कस रदिक सस।]

[सर्वे प्रविष्टाः । प्रविश्य नायकः ।]

उो स मुद मीस रुप मी रीमा मी रमुद माकस ग्री दपल वी
अहो 'उद्यानस्य "कुसुम- "आकरस्य श्रीः । 20

रदिके मुद मीस।

इह हि ।

रदिके गद मर मर स गीर [6] य सुस मप्रर उव दक दमा लस
लता गृह- मण्डपे कुट्टिम- अन्तान् चन्दनेभ्यः
त्रया व कसस ग्रीस मसीप मर मुद। 25
निःश्वन्दाः शिशिरयन्ति

ལྷན་ཅིག་ ལྷོད་མ་དང་ འགྲོགས་ ལྷན་ཅི་འོ་ནི་ ལྷོགས་པར་
 सह- चरौभिः सह मधु- रसं पर्याप्तं

འཕྱང་ལྱེད་པའི།

पिबन्तः

ལྱང་པ་ འདི་དག་ ཀྱལ་ནས་ ཆང་འཕྱང་ ལོངས་སྤྱོད་ ལྷས་སུ་ ལྱོད་ 5
 मधुपाः एते समन्तात् आपान *भोगम् अतुभवन्ति

པ་པའི་ནི། ༤

इव ॥

अस्मी गीतारम्भैर्मुञ्चरितलतामण्डपभुवः

परगैः पुष्पाणा प्रकटपटवासव्यतिकरा ।

10

पिबन्तः पर्याप्तं सह सहचरौभिर्मधुरसं

समन्तादापानोत्सवमनुभवन्तीह मधुपा' ॥ ८ ॥

[ལི་དྲུག་ཀས།]

[विदूषकः ।]

[ལྷོགས་པ་] ལྱོད་ ལྱུང་པར་ལྱུང་ [2] ཅིག།

15

[पुरुषम्] भवान् जयतु ।

[ལྷ་མོ་] ལྱོད་ ལྷོགས་པར་ལྱུང་ ཅིག།

[स्त्रियम्] भवत्यै स्वस्ति ।

[འདྲིན་པས།]

[नायकः ।]

20

ལྷོགས་པོ་ དེ་ཅས་སྤྱི་ ཏུས་སུ་ བང་ཏུ་ འདུག།

वयस्य एतावन्त कालम् कुत्र आसीः ।

[विद्युत्पङ्कतः]

[विदूषकः ।]

- वदन्ति चोपासनात् तद्गुणैः तद्गुणैः चोपासनात्
 अहम् लघु एव आगतः । किन्तु धिवात्-
 5 द्वावपि तद्वत्त्वात् तद्वत्त्वात् तद्वत्त्वात् तद्वत्त्वात् तद्वत्त्वात् [3] तद्वत्त्वात्
 उक्तव- मिलित- सिद्ध- विद्याधर- आपान-
 त्वावपि तद्वत्त्वात् [3] तद्वत्त्वात् तद्वत्त्वात् तद्वत्त्वात् तद्वत्त्वात्
 दर्शन कुतश्चनेन एतावन्तम् कालम् अहम् अतिष्ठम् ।
 तद्वत्त्वात् चोपासनात् तद्वत्त्वात् तद्वत्त्वात् तद्वत्त्वात् तद्वत्त्वात्
 10 तत् वयस्यः अपि तावत् पेलताम् ।

[अत्रैव च । चत्वारि ।]

[नायकः पश्यन् ।]

तद्गुणैः तद्गुणैः तद्गुणैः तद्गुणैः तद्गुणैः

यथा भवान् आह ।

- 15 तद्गुणैः तद्गुणैः तद्गुणैः तद्गुणैः तद्गुणैः
 हरि चन्दनेन दिग्ध अज्ञाः सन्तान (पुष्प)-
 तद्गुणैः तद्गुणैः [4] तद्गुणैः
 कानाम् सजः दधत'
 तद्गुणैः तद्गुणैः तद्गुणैः तद्गुणैः तद्गुणैः
 20 भाणिक्य-आभरण- प्रभा- व्यतिकरैः
 वान्तर- सुखा-पति- मोक्ष-दत्त-
 चिन्त्री- कृत- अष्टकाः ।
 सुखा-पति- तद्गुणैः तद्गुणैः तद्गुणैः तद्गुणैः
 सिद्ध- जनैः सह मिश्री-
 25 सुखा-पति- तद्गुणैः तद्गुणैः तद्गुणैः तद्गुणैः
 भूताः विद्याधराः अमी

དགའ་མའི་གདོང་འདི་འགྲམ་པ་དག།

प्रियायाः मुखम् एतत् कपोलयोः

མཛེས་པས་ལྷོ་བ་པམ་བྱས་ནས།

कान्था शशिनम् जित्वा ।

5

གཏུང་པས་མཛོལ་པར་དམར་བའི་མིག།

ताप- अभि- तासम् अलि-

[7] པདྨ་དགའ་ལ་རྒྱལ་འདོད་བཞེན། ༡༦

पद्म- इयं जेतुम् ईहते ॥

एतन्मुखं प्रियायाः शशिनं जित्वा कपोलयोः कान्था ।

10

तापाभितासमधुना कमल ध्रुवमीहते जेतुम् ॥ १० ॥

[མ་ལ་ཡ་ཙམ་མའི་ལག་པ་བརྒྱང་ནས།]

[मलयवत्या हस्तं गृह्णीता ।]

དགའ་མ་འདིར་འདུག་ཅིག།

प्रिये अत्र उपविश ।

15

[ཐམས་ཅད་འཁོད་དོ། འདྲིན་པས། འདྲིན་མའི་གདོང་པ་བཏེག་ནས།]

[सर्वे उपविशन्ति । नायकः नायिकायाः मुखम् उन्नमय्य ।]

བདག་ཅག་སྦྱིད་མེས་ཀྱིས་མི་དོག་གི་འདུངས་གནས་དོན་མེད་

अस्माभिः उद्यान- कुसुम- आकर- वृथा-

[279 b 1] པར་ལྷ་བའི་དགའ་ཡ་མཚན་ཙམ་མས་ཀྱིས་བྱིད་

20

दर्शन-

कुतहलिभिः

त्वम्

ཡོངས་སྤྱོད་ལ་བར་བྱས་དེ། གང་གི་ཕྱིར།

परिखेदिता । कुतः ।

སྦྱིན་མའི་འགྲི་ཤིང་རབ་མཛེས་ཤིང་།

भू- लता- उल्लासि

25

མཚུ་ཡི་ཡལ་འདབ་དམར་བོ་ཙམ།

⁵अधर ⁶पाटल- ⁷पल्लवम् ।

यत्किं नदिं दमद वदिं सुद कथये।
 मुखम् एतत् नन्दनम् उद्यानम्
 नदिं यथा यत्किं च कथा नन्दनं विना ॥ ११ ॥
 अतः अन्यत् वनम् केवलम् ॥
 एतन्ते भूलतो ज्ञासि पाटलाधरपल्लवम् ।
 मुखं नन्दनमुद्यानमतोऽन्यत् केवल वनम् ॥ ११ ॥

5

[नन्दनं] [2] यथा नन्दनं यत्किं च कथा नन्दनं विना कथा]]
 [चेटी सस्मितम् विदूषकम् निर्दिश्य ।]
 त्रिंशत् इति श्लोकं यत्किं च कथा नन्दनं विना कथा]]
 तथा भर्तृदारिकायाः मुखम् कथम् वर्णयति श्रुतम् ।

10

[यत्किं च कथा]]
 [विदूषकः ।]

नन्दनं नदिं सुद विदुषः यत्किं च कथा नन्दनं विना कथा]]
 चतुरिके एवम् गर्वम् मा उद्वह ।

[नन्दनं यत्किं च कथा]]

15

[सस्मितम् ।]

यत्किं च कथा नन्दनं विना कथा]] [3] यथा नन्दनं विना कथा]]
 अस्माकम् मध्ये अपि जनः दर्शनार्थः अस्ति एव ।
 यत्किं च कथा नन्दनं विना कथा]] सु यत्किं च कथा नन्दनं विना कथा]]
 मत्सरेण केवलेन कः अपि वर्णयति न ।

20

चतुरिके मैवं गर्वमुद्वह । अस्माकमपि मध्ये दर्शनार्थो जनोऽस्त्येव ।
 केवल मत्सरेण कोऽपि न वर्णयति ।

[अवदस्योस्य अहम् एवमवदस्य एवमवदस्य]

[चेटौ सस्मितम् ।]

हे यो त्रिं एवमवदस्य एवमवदस्य एवमवदस्य ।

आर्यं त्वाम् अहम् वर्णयामि ।

5

[येन एवमवदस्य एवमवदस्य एवमवदस्य]

[विदूषकः सहर्षम् ।]

अहम् एवमवदस्य एवमवदस्य [4] त्रिं एवमवदस्य एवमवदस्य एवमवदस्य

जोवितः कृतोऽस्मि भवति त्वया येन पुनः

अहम् एवमवदस्य एवमवदस्य [5] त्रिं एवमवदस्य एवमवदस्य एवमवदस्य

10

कश्चिन् मां यथा त्वम् ईदृशः कश्चिन्-मर्कट इति

सिं-मर्कट-स्य ईदृश-स्य एवमवदस्य एवमवदस्य

न भणति तथा प्रसादम् कुरु ।

'जोवापितोऽस्मि । करोतु भवती प्रसादं येनैष पुनर्न भणति
ईदृशस्तादृशो मर्कटाकार इति ।

15

[अवदस्योस्य ।]

[चेटौ ।]

एवमवदस्य एवमवदस्य [5] त्रिं एवमवदस्य एवमवदस्य एवमवदस्य

विवाह-जागरणेन त्वम् अद्य निद्राम् गच्छन् अचि

हम् एवमवदस्य एवमवदस्य [5] त्रिं एवमवदस्य एवमवदस्य एवमवदस्य

20

निमोक्ष्य शोभमानः मया हृष्टः । तत् एवम्

हेन एवमवदस्य एवमवदस्य

एव तिष्ठ ।

[येन एवमवदस्य एवमवदस्य]

[विदूषकः तथा करोति ।]

[अवदस शैसा।]

[चेटी।]

मै त्रैमा शीरं ५ कांयदि यय मदन ग्नि प्रुव रसस ग्नि प्रुवदि
 धावत्- 'वृक्ष- 'तमाल- 'पल्लव 'रसेन नौली- रस-
 द्वेष शुभसुद नदमा शीसा अदिदि मत्रै न्ना यैर सुस शै। 5
 अनुहूपेण अहम् अस्य सुखम् काली- करोमि।

धावन्नौलीरसानुकारिणा तमालपल्लवरसेन मुखमस्य कालीकरिष्यामि ।

[अवदस कस [6] यय मदन ल्लस ते अदिदि मर सुद रौ। अदिदि म
 [उत्याय पल्लवं गृहीत्वा निष्पीडनं नाटयति । नायकः
 दद । अदिदि मस यै न्ना ग्नि मर्षे मर ग्नि रौ। अदिदि मस।] 10
 च नायिका विदूषकं पश्यतः । नायकः ।]

शैसा यै मदन उमा कसस मकस यय' छिन्ने र्दि म मरुद म के
 वयस्य अस्मासु तिष्ठत्सु त्वम् 'एव वर्ण्यसे
 क्षयं च दद' शैसा यै।
 *भाग्यवान् असि । 15

वयस्य धन्यः खल्वसि यदस्मासु तिष्ठत्सु त्वमेव वर्ण्यसे ।

[अवदस शैसा शीरं ५ कांयदि यय [7] मदन ग्नि मरुदस यै न्ना ग्नि
 [चेटी। 'वृक्ष- 'तमाल 'पल्लवस्य 'रसेन विदूषकस्य
 मत्रै न्ना यैर सुस शै। अदिदि मस। अहं म य दद मरुद मस।
 सुखम् काली- करोति । नायिका सस्मित 20
 यै न्ना ग्नि मर्षे कस अदिदि मस यय' अदिदि मस।]
 विदूषक दृष्ट्वा नायकं पश्यति । नायकः ।]

अहं म यय' मर्षे म सुस य अदि । छिन्ने मरुदि यय' अदन दमा य'
 स्मित- पुष्य- उद्गमः अयम् ते अधर- पल्लवयोः
 मर्षे म । 25
 दृश्यते ।

[अत्रैकं पद्यं सार्द्धं वि॥]

[नायकम् उद्दिश्य ।]

गुह्यं गुह्यं सद्गुह्यं श्रेयं सद्गुह्यं सद्गुह्यं गुह्यं गुह्यं गुह्यं
 भोः युष्माकं पुरतः एव अहम् दास्याः पुत्र्या खलीकृतोऽस्मि ।
 स'कं पदमा अदिकं अदुमाशु उ विमाशु मावकं [3] अत्रो'प'स'गुरे । 5
 त् अहम् इह स्थित्वा किं करिष्यामि । अन्यतः गमिष्यामि ।

[सौ'द'स'गुरे' । अ'द'स'स'स' ।]

[निष्क्रान्तः । चेटो ।]

दिस'प'स' ह्ये'प' स'द'प'प' स'स'प' स'द'प' स'द'प' स'द'प' स'द'प'
 खलु आर्यः मम कुपितः यावत् गत्वा एतम् 10
 स'द'स'गुरे' ।
 सादयामि ।

कुपितः खलु मे आर्यः । यावद् गत्वा एन प्रसादयामि ।

[अत्रैकं पद्यं ।]

[नायिका ।]

15

सु'स' सु'स' स'द'प' स'द'प' स'द'प' स'द'प' स'द'प' स'द'प'
 हञ्जे चतुरिके माम् एकाकिनीम् उज्झित्वा त्वम् कुत्र गच्छसि ।
 हञ्जे चतुरिके कथं मामेकाकिनीमुज्झित्वा गच्छसि ।

[अ'द'स'स' । अ'द'स'प'प' स'स'प'प' स'स'प' [4] स'द'प' स'द'प'स' ।]

[चेटो नायकं निर्दिश्य सस्मितम् ।]

20

सु'स' स'द'प' स'द'प' स'द'प' स'द'प' स'द'प' स'द'प'
 त्वम् एकाकिनी एवम् एव चिरम् भव ।

[सौ'द'स'गुरे' ।]

[निष्क्रान्ता ।]

[अद्भुत'वशा]

[नायकः ।]

श्रेष्ठं सुदं चैर'शुभा रोग'णं यो'र'स्य सु द'श'र'प'दि' म'हेश'व'
 दिन- कर- कर- आ'मृ'ष्ट परि- पा'ट'ला द्यु'तिम्
 5 अद्भुत'सुदं ।

विभ्रत्

र'व' अ'शु' शो'यि रोग' र'क'स्य'शु'भा' मो'क्ष'र'द'मा [5] री
 उ'त्- सर्प'ङ्गिः द'श'न- किरणैः 'केसर

व'श'व'य'र'स्य ।

10

"स्फुटौकृत ।

अ'यि म'हेश'व' श्रेष्ठ'शु' म'हेश' र'दि' म'हेश'व'र' स'क'र'द'र'
 अ'यि सु'ग'धे ते सु'ख'म् इ'द'म् स'त्य'म् क'म'ले'न
 म'हेश'व'र' ।

समम्

15

रोग'गु'ण' र'दि'व' श्रेष्ठ' सु'द'य' र'सु'द'ले'न क'स्य' र'द'र'
 • किन्तु एत'स्मिन् म'धु'करः पिबन् वि'भा'व्य'ते

श्रेष्ठ' य' म'हेश' ॥ १३

न ॥

दिनकरकरामृष्ट विभ्रद् द्युतिं परिपाटलां
 20 दशनकिरणैरुत्सर्पङ्गिः स्फुटौकृतकेसरम् ।
 अयि सुखमिदं सुगधे सत्यं समं कमलेन ते
 मधु मधुकरः किन्वेतस्मिन् पिबन् न विभाव्यते ॥ १३ ॥

[अद्भुत'वशा' म'हेश'व'र' म'हेश' सु'द'य'र'स्य'शु'भा' । अद्भुत'वशा' र'दि'व'
 [नायिका विहस्य सुखं नमयति । नायकः तदेव
 25 म'हेश' र'दि' । [6] र'दि' क'स्य' र'सु'द'य'र'स्य' श्रेष्ठ' सु'द'य' क'स्य' । ।
 पठति ततः चेटौ प्रविश्य सहसा उपसृत्य ।]

ངེས་པར་ ལྷ་ལ་ རྒྱལ་ཆུང་། བཤེས་མཚོ་ལྷི་དབྱིས། འདི་དོན་གྱིས་ བཞིན་དུ་མཚོན་ཀྱ
 ལྷ་ལ་ལ་ འཛོམས་པར་གྱུར་དོ།
 བྱོ་ལ་ལ་ འཛོམས་པར་གྱུར་དོ།
 བྱོ་ལ་ལ་ འཛོམས་པར་གྱུར་དོ།
 བྱོ་ལ་ལ་ འཛོམས་པར་གྱུར་དོ།

एष खलु *सिद्धयुवराजः मित्रावसुः केनापि कार्यान्तरेण कुमार 5
 प्रेक्षितुमागतः ।

[འདྲིན་པས།]

[नायकः ।]

དམག་ལ་ ལྷི་དྲི་ བདག་རྒྱུ་ལྷི་ མང་པར་ མོང་ཞིག་ བདག་ [7] ལྱང་།
 བྱི་ལ་ ལྷ་ལ་ འཛོམས་པར་གྱུར་དོ།
 བྱི་ལ་ ལྷ་ལ་ འཛོམས་པར་གྱུར་དོ།
 བྱི་ལ་ ལྷ་ལ་ འཛོམས་པར་གྱུར་དོ།
 བྱི་ལ་ ལྷ་ལ་ འཛོམས་པར་གྱུར་དོ།

[འདྲིན་པས་ འབངས་མོ་དང་ འགྲོ་གསལ་དེ་ མོང་པར་གྱུར་དོ། དེ་ནས་

[नायिका चेत्या सह निष्क्रान्ता । ततः

བཤེས་མཚོ་ལྷི་དབྱིས་ རབ་དུ་ལྷུགས་སོ།]

मित्रावसुः प्रविशति ।]

ལྷ་ལ་ལ་ འཛོམས་པར་གྱུར་དོ།

*समर्थं तम् अनिहत्य

ལྷི་དྲི་ བཤེས་མཚོ་ལྷི་དབྱིས་ ལྷི་དྲི་

जीसूतवाहनम् ।

ལྷི་དྲི་ ལྷི་དྲི་ [280 b 1] ལྷི་དྲི་ ལྷི་དྲི་ ལྷི་དྲི་

तत्र राज्यम् रिपुणा हतम् इति

ངོ་ཚོ་མེད་ བདག་ ལྷི་དྲི་ ལྷི་དྲི་ ॥ १ ॥

निर्लज्जः अहम् कथम् कथयिष्यामि ॥

अनिहत्य त *सपन्न कथमिव जीसृतवाहनस्याहम् ।

कथयिष्यामि तव हृत राज्यं रिपुणेति निर्लज्जः ॥ १४ ॥

देवुर्देवोऽपि सपन्नं कथमिव जीसृतवाहनस्याहम् ।
तथापि अनिवेद्य गमनम् अपि युताम् न इति

5 सपन्नं देवोऽपि सपन्नं कथमिव
निवेद्य गमिष्यामि ।

[देवोऽपि सपन्नं कथमिव जीसृतवाहनस्याहम् ।]

[उपसर्पति । नायकः दृष्ट्वा ।]

सपन्नं कथमिव जीसृतवाहनस्याहम् ।

10 मित्रावसो इह आख्यताम् ।

[सपन्नं कथमिव जीसृतवाहनस्याहम् ।]

[मित्रावसुः उपविशति । नायकः

दृष्ट्वा सपन्नं कथमिव जीसृतवाहनस्याहम् ।]

निहत्य ।]

15 सपन्नं कथमिव जीसृतवाहनस्याहम् ।

मित्रावसो संरम्भ इव लक्ष्यसे ।

संरम्भ इव लक्ष्यसे ।

[सपन्नं कथमिव जीसृतवाहनस्याहम् ।]

[मित्रावसुः विहस्य ।]

20 सपन्नं कथमिव जीसृतवाहनस्याहम् ।

मातङ्ग- हतके खलु क्रः संरम्भः ।

[सपन्नं कथमिव जीसृतवाहनस्याहम् ।]

[नायकः ।]

सपन्नं कथमिव जीसृतवाहनस्याहम् ।

25 मतङ्गेन किं हतम् ।

सुव'स' र्द'क'स'स' सि'द'गु' म'सु'द'द'म' श'व'क' र'द'क'स' श'व'दु'
 सिद्धाः एते तव वचनम् प्राप्य इतः सद्यः
 म'सु'द'द'म' र'द'क'स'स'स' ।
 युद्धाय याताः ।

5 र'सु'द'द'म' व'द'म'स' र'द'क'स' व'द'स'सु'द'द'म' र'द'क'स' र'सु'द'
 उ'दृ'त्त- श'वु- च'य- भ'य- राज'क'म् वि'न'म'त्
 सि'द'गु' सु'द' श'व'द' र'द'क'स' र'सु'द'द'म' र'सु'द' ॥ १० ॥
 ते १राज्यम् २ख- सिद्धम् ॥

ससर्पद्भिः समन्तात् कृतसकलवियन्मार्गयानैर्विमानैः
 10 कुर्वाणाः प्रावृषीव स्थगितरविरुचः श्यामतां वासरस्य ।
 एते याताश्च सद्यस्तव वचनमित' प्राप्य युद्धाय सिद्धाः
 सिद्धं चोदृत्तशत्रुचयभयविनमद्राजकं ते खराज्यम् ॥ १५ ॥

५८ क' र'सु'द'द'म' र'द'क'स'स'स' उ' [6] वि'म'सु' ।
 अथवा बल- ओषैः किम् ।

15 र'सु'द'द'म' र'द'क'स'स'स' र'सु'द'द'म' र'द'क'स'स'स' र'द'क'स'स'स' ।
 र'भ'सेन "अव- कृष्ट- १निस्त्रिंश- २द्वीधिति- समूहैः
 र'सु'द'द'म' र'द'क'स'स'स' र'द'क'स'स'स' र'सु'द'द'म' र'द'क'स'स'स' ।
 ३सटा- ४भर- ५भासुरेण मया एव एकाकिना अपि
 सु'द' क'स' र'द'क'स'स'स' र'सु'द'द'म' र'द'क'स'स'स' र'सु'द'द'म' र'द'क'स'स'स' ।
 20 आरात् निपतित- हरिणा मतङ्गज- इन्द्रम् इव ।
 उ'द'क'स'स' र'सु'द'द'म' र'द'क'स'स'स' [7] म'सु'द'द'म' र'द'क'स'स'स' र'सु'द'द'म' र'द'क'स'स'स' ॥ १७ ॥
 ६हतक "मतङ्गम् आजौ हतम् एव विद्धि ॥

एकाकिनापि हि मया रभसावकृष्ट-
 निस्त्रिंशद्वीधितिसटाभरभासुरेण ।

25 आरान्निपत्य हरिणैव मतङ्गजेन्द्र-
 माजौ मतङ्गहतकं हतमेव विद्धि ॥ १६ ॥

[འབྲེན་པས། བདག་ཉིད་ཀྱིས་དོགས་པར་ན་བ་བསྐྱབས་ནས།]

[नायकः आत्मगतम् कर्णं पिधाय ।]

ཨ་ཉ་ཉ མི་བཟང་པ་དག་ མངོན་པར་ བཟོད་དོ། ཡང་ན་ རེ་ཞིག་

अहह *अशुभम् अभि- हितम् । अथवा तावत्

འདི་སྐད་ ཅེས།

एवम् इति ।

5

[གསལ་པར་ འཇུག་པ་དང་བཅས་ཏེ།]

[प्रकाशम् सञ्चितम् ।]

བཤེས་ལཱ་ཞི་དབྱིག་ དེ་དག་ ཅི་ [281 a 1] དཔྱད་པའི་ ལྷོ་བས་དང་

मित्रावसो तत् किम् *सेना- बल- 10

ལྷན་པ་ ལྷོ་ལ་ འདི་ལས་ ལྷོ་ལ་དུ་ལྷག་པ་དག་ ཀྱང་ ཡོད་དོ།

शालिनि त्वयि अतः बज्रतरम् अपि सम्भाव्यते ।

• འོན་ཀྱང་།

किन्तु ।

ལཱ་ཞི་ དོན་དུ་ རང་གི་ ལུས་དག་ ཀྱང་།

15

पर- अर्थे ख- शरीरम् अपि

བསྐྱབས་པ་མེད་པར་ བཅོམས་ ལྷོན་པ་ ལང་།

अयाचितः कृपया दद्यां यः ।

དེ་ནི་ ལྷོ་ལ་ལྷོན་ མེད་དུ་ ལྷོ་ལ་ལྷག་པ་དག་།

स राज्यस्य कृते प्राणि-

20

[2] ལཱ་ཞི་དེ་དག་ ལཱ་ཞི་ལ་ རི་ལྷན་ ལས་ ལྷོན་ཏེ། ॥ १७ ॥

वध- क्रौर्यं कथम् अनुमन्ये ॥

खशरीरमपि परार्थे यः खलु दद्यामयाचितः कृपया ।

राज्यस्य कृते स कथं प्राणिवधक्रौर्यमनुमन्ये ॥ १७ ॥

- मल्लकं यत् । उक्त्वा तदा स'यस' मल्लकं दमा'य दमादिं ह्ये' वदमा'य'
 अपिच । क्लेशात् अपरत्र शत्रु- बुद्धिः मम
 यद'स'स'यिक'के । देस'क' त्रिं' मलय' वदमा'य' दमा'य'स' सु'यस'
 नास्ति । तेन त्वम् यदि मम प्रिय कर्तुंम्
 5 अद'स'स' दे'ल्ल'क' उक्त्वा तदा स'यस' अ'यस'सु' सु'यस'स'दि' म'दु'य'स'उ'क' [3]
 ई'ह'से तदा क्लेशेन दासीकृतः तपस्वी
 अद'स'स' ह्ये'स'सु' स'उ'य'स'सु'य'स'स'दि' ।
 अथम् अनु- कथ्यताम् ।

- अपिच क्लेशान् विहाय शत्रुबुद्धिरेव मे नान्यत्र । यदि तेऽस्मात्प्रियं
 10 कर्तुमीहा तदनुकथ्यतामसौ क्लेशदासीकृतस्तपस्वी ।

[स'य'स' म'ल्ल'क'सु'य'स'स'दि' । ह्ये'स'स'दि' क्लेश'स'स'उ'क' स'उ'य'स'स'दि']

[मित्रावसुः सामर्थं सहासं च ।]

- ह्ये'स'स'सु' अद'स' वदमा'य'स'स' सु'य'स'स'सु'य'स'स'दि' । अ'य'स'स'स'स'दि' ।
 यादृशः अथम् अस्माकम् उपकारी वा कृपण
 15 यस' ह्ये'स'सु' स'उ'य'स'सु'य'स'स'दि' ।
 इति अनु- कथ्यते कथं न ।

कथं नानुकथ्यते यादृशोऽसावस्माकमुपकारी कृपणश्च ।

[अद'स'स'स' ह्ये'स'स'दि' ।]

[नायकः अपवार्य ।]

- 20 म'ल्ल'क'स'दि' ह्ये' [4] य'स' अ'य'स'स'स'दि' स'य'स'स'दि' अ'य'स'स'दि' अद'स'
 "प्रत्यय- 'कोप- 'आच्छिन्न- 'चेताः अथ
 स'य'स'स'दि' स'य'स'स'दि' स'य'स'स'दि' । अ'य'स'स'दि' । अ'य'स'स'दि' ।
 तावत् निवर्त्तयितुम् न शक्यते । तेन तावत् एवम् इति ।

[गणस्य वरः।]

[प्रकाशम् ।]

सपेसा'सञ्जिक्'द'स्रिमा' लोदस'पिमा। वद'दु' अह्मण'स'द'स्रिमे। दे' दे'द'दु'
मिन्नावसो उन्निष्ठ अभ्यन्तर प्रविश्यावः। तत्र एव
स्रिद'द' दे'पेसा'स'द'स्रिमे।
त्वाम् बोधयिष्यामि ।

5

प्रत्ययकोपाच्छिन्नचेतास्तावदसौ न शक्यते निवर्त्तयितुम् । तदेवं तावत् ।
मिन्नावसो उन्निष्ठ अभ्यन्तरमेव प्रविश्यावः । तत्र च त्वा बोधयिष्यामि ।

*[कुमुदं शुभ्रं स्यात् स्यात् क।]

[पश्चिमदिशि वृद्धा ।]

10

[5] ई'द'द' दे'पेसा'स'द'स्रिमे' लोदस'सु'स्रिमे'दे। दे'द'द'द'द' ५'दे'
कथम् अहः अपि परिणतम् । तथाहि सम्प्रति
सर्केसा'स'द'स्रिमे' लोद'स्रिमे'स'द'स्रिमे' ५'दे' दे'।
भगवान् 'द्वीधितिः "सहस्र- अयं हि ।

सम्प्रति परिणतमहः ।

15

सक'स'स'स'द'स्रिमे' स्रि'स'स' स'स'स'स'स'द'स्रिमे' स्रि'स'स' स'स'स'स'
अनिशम् निद्रा- सुद्रा- अवबन्धान् मधुकरम् अपास्यन्
सु'स्रिमे' स'स'स'स'स'द'स्रिमे'।
पद्म- कोशादिकम्

स'स'स'स'स'द'स्रिमे' स्रि'स'स' स'स'स'स' [6] अ'स्रिमे'स'स'स' स'स'स'स'स' 20
प्रवर- निज करैः आशा- पूरैः एकेन

सक'स'स'स'स'द'स्रिमे' स्रि'स'स' स'स'स'स'।

अशेष विश्व प्रीणितः ।

सुव'दु' सङ्गेन सदि सु हरेर सविभ'सुव सुव'स'कमस'गुस सङ्गस स'
सतत- स्तुति- सुखर- सुखै'- सिद्धैः दृष्टः

माद'मी दम'दुम'की।

यस्य प्रयासः

5

माव'स' सव'सु' त्रैद'दु'सु'र' त्रै'स' स'सि'मा'सु' र'दि'के' कु'म'स'र' र'सु'र'
पर- हित करणाय विवस्वान् एकः एषः अस्तं गतः

यत् सङ्गमास'स'र' दे'स' ॥ १५ ॥

अपि स्नाध्यः ॥

10

निद्रामुद्रावबन्धव्यतिकरमनिशं पद्मकोशादपास-

न्नाशापूरैककर्मप्रवणनिजकरप्रौणितशेषविश्वः ।

दृष्ट' सिद्धै' प्रसक्तस्तुतिमुखरमुखैरस्तमप्येष गच्छ-

नेक' स्नाध्यो विवस्वान् परहितकरणायैव यस्य प्रयासः ॥ १८ ॥

[7] [समस'उद' सौ'द'स'सु'र'दे']

[सर्वे निष्क्रान्ताः ।]

15

[सक'स'स'सु'स'स'दे' ॥]

[द्वितीयोऽङ्कः ॥]

ACT IV

[सऊव ष'पडि य।]

[अङ्गस्यतुर्थ ।]

[दे'कस' शीस ह्रुद'डिमा' सहुद'पदि शुमा'रुष पदद । शी'श्रुदस' गृद']

[ततः ^१वस्त्रयुगलः "गृहीत- कञ्चुकी प्रतीहारः च 5

ब्रुमास यद'श्रुद'ते । शुमा रुष यस।]

प्रविष्टः । कञ्चुकी ।]

सहुव'ष'दि'द'दिरे ५ कस'स'व'स' सश्रुवस'श्रुद' य।

^२अन्तःपुर- 'व्यवस्थः "विहित-

श्रीदं [281 b 1] यस' मज्जिद' व' स'द'म'दि श्रि'स'स' शुमास' गृ'स। 10

"जरा- ^३आतुरः अहम् दण्ड- नीत्या

म'क'स'द'द' म'क'स'स'श्रु' द'श्रु'य' य' श्रु'द'श्रु'द' उ'द' ।

पदे पदे खलनानि रचन्

श्रीदं'य' स'स'स'उ'द' शी'स'द'म' श्रि'स'स'श्रु' स'श्रु'व' १

दृत्तिं सर्वा नृपस्य अनु- करोमि ॥ 15

अन्तःपुराणां विहितव्यवस्थः

पदे पदेऽहं खलनानि रचन् ।

जरातुरः सम्प्रति दण्डनीत्या

सर्वं नृपस्थानुकरोमि दृत्तम् ॥ १ ॥

[शी'श्रुदस' गृ'स ।]

20

[प्रतीहारः ।]

गृ'श्री'स' श्रि'द' म'द' ५ म'पे'म'स' ।

आर्य भवान् क प्रस्थितः ।

आर्य क तु खलु भवान् प्रस्थितः ।

[शुभाशुभवासः]

[कञ्चुकी ।]

- शुभो वसेत्समिच्छेत्सुखं विष्णुमशुभं [2] वदन्त्यं वास्तुदशः ।
 देव्या मित्रावसोः जनन्या अहम् उक्तः ।
- 5 शुभाशुभं विदं गृहं ईशेन त्वया वदन्ति वदन्तुं कथं वा कथं वदन् ।
 कञ्चुकिन् त्वया यावत् 'रात्र- "दश "पर्यन्तम् मलयवत्याः
 कथं वा वसेत् दशदशं वदन्ति शुकं वदन्ति त्वेषां ॥ शुभं वदन्ति
 जामातुश्च 'वासांसि "रक्त दातव्यानि इति । राज-
 सुखं वास्तुदशं शुभं वास्तुदशं ॥ वदन्ति ॥ वदन्ति ॥
 10 दुहिता अपि श्वशुर- कुले वर्तते । कुमार-
 शुकं वा वदन्ति ॥ वास्तुदशं [3] वसेत्समिच्छेत्सुखं विष्णुमशुभं
 जीमूतवाहनः अपि युवराजेन मित्रावसुना सहितः
 शुभं वदन्ति ॥ वदन्ति ॥ वदन्ति ॥ वदन्ति ॥ वदन्ति ॥
 समुद्र- वेलां द्रष्टुम् अद्य गत इति मया श्रुतम् ।
 15 वसेत्समिच्छेत्सुखं विष्णुमशुभं वदन्ति ॥ वदन्ति ॥ वदन्ति ॥
 तत् तावत् राज- पुत्र्याः सकाशं गच्छामि आहो जामातुः
 वदन्ति ॥ वदन्ति ॥ वदन्ति ॥ वदन्ति ॥ वदन्ति ॥
 सकाशं गच्छामि अहं न जाने ।

- आदिष्टोऽस्मि देव्या मित्रावसोर्जनन्या । यथा कञ्चुकिन् त्वया
 20 दशरात्रं यावन्मलयवत्या जामातुश्च रक्तवासांसि नेतव्यानीति । कुत्र प्रथमं
 गच्छामि । राजसुता च श्वशुरकुले वर्तते । जीमूतवाहनोऽपि युवराजेन
 मित्रावसुना सह समुद्रवेलां द्रष्टुमद्य गत इति मया श्रुतम् । तन्न जाने किं
 मलयवत्याः सकाशं गच्छाम्युताहो जामातुरिति ।

[शुभाशुभवासः]

[प्रतीहारः ।]

- 25 ईशेन वदन्ति ॥ वदन्ति ॥ वदन्ति ॥ [4] वदन्ति ॥ वदन्ति ॥
 आर्यं पूर्वं राज- पुत्र्याः सकाशं गम्यताम् । तन्न हि

གལ་ཏེ་ན་ ཏུས་འདི་ ཙམ་ཏུ་ མཁུ་པ་ ཡང་ སྐར་འོངས་པར་ འགྱུར་རོ།།

यदि वेलायाम् इयत्याम् जामाता अपि प्रत्यागतः भविष्यति ।

आर्यं वरं राजपुत्र्याः समीपगमनम् । तत्र हि कदाचिदियत्या
वेलाया जामाता प्रत्यागतो भविष्यति ।

[ཉུན་ ཏུས་ པས།]

5

[कञ्चुकी ।]

རབ་དགའ་ ལེགས་པ་ དག་ བསྟན་རོ། རྩོད་ ཀྱང་ བའ་ཏུ་ འགྲོ།

सुनन्द साधु उक्तम् । भवान् पुनः क्व प्रस्थितः ।

सुनन्द साधूक्तम् । भवता पुनः क्व गम्यते ।

[རྩོད་ སྐྱུངས་ ཀྱིས།]

10

[प्रतीहारः ।]

བདག་ལ་ ཡང་ སྐལ་པོ་ ཚེན་པོ་ ཀུན་གྱི་ དབྱིས་གིས་ བཀའ་ [5] ལྟོས་བ

अहम् अपि 'राज- 'महा- 'विश्रावसुना आदिष्टः ।

ཇི་ལྟར་ རབ་དགའ་ སོང་ལ་ བཤེས་ཤེན་གྱི་དབྱིས་ལ་ རྩོད་ཤིག།

यथा सुनन्द गत्वा मित्रावसु ब्रूहि । 15

ཚོས་གཅིག་གི་ རྩོད་མའི་ དགའ་ལྟོན་ འདི་ལ་ མ་ལ་ཡ་ཙམ་མ་དང་

प्रतिपद्- दीप- उत्सवे अस्मिन् मलयवत्या'

མཁུ་པ་ལ་ ཡང་ འོངས་ནས་ དགའ་ལྟོན་ དེ་ལ་འོས་པ་ལྟམས་ ཟུང་ཟེད

जामातुः च आगत्य उत्सवे तदनुरूप किञ्चिद्

ཉེ་བར་བསྐྱབ་པར་བྱའོ ཞེས།།

20

उपविधेयम् इति ।

[6] དེས་ ཇི་པོ་ སྐལ་པོ་འི་ ཏུ་མོ་འི་ མངོན་ཏུ་ སོང་ཞེས།། བདག་ ཀྱང་

तत् आर्यं राज- खसुः सकाशं गच्छतु । अहम् अपि

བཤེས་ཤེན་དབྱིས་གྱི་ འཕོད་ པའི་ སྐར་ཏུ་ འགྲོ་བར་བྱའོ།

मित्रावसोः आज्ञानाय पुनः गच्छामि । 25

अहमपि महाराजविश्रावसुना समादिष्टः । यथा सुनन्द गच्छ ।
मित्रावसुं ब्रूहि अस्मिन् दिवसे प्रतिपद्वैपोत्सवे मलयवत्या जामातुश्चैतदुत्सवानुरूपं
किञ्चिदागत्य निरूपयेति । तद् गच्छतु राजपुत्र्याः सकाग्रमार्यः । अहमपि
मित्रावसोराज्ञानाय गच्छामि ।

5

[मञ्जिमा' खो'वर'गुरु'दो' ।]

[उभौ निष्क्रान्तौ ।]

[अहमपि वर सुदे वरे ॥]

[प्रवेशकः ।]

[दे वस खी'गु'वले'व ५८ । वनेस मञ्जि'गु'दु'गु' लुमास वर'गुरु'दो' ॥]

10 [ततः जीमूतवाहन' च मित्रावसुः प्रविष्टः ।]

[[7] अद्वैत वस ।]

[नायकः ।]

वस सुव कु' अहम'दमा'द' वदव'के' दो' वार्द' म'द'व'
शय्या शाद्वलम् आसन 'गिला 'शुचि मद्य

15

खी'व'दमा'गी' रे'गा ।

द्रुमाणाम् अधः ।

मदु'द'व कु' सुव वसी'व'दमा'द' म'द'व' कु'व' मी'व'स'के'
पान 'वारि "निर्झर- 'शौतम् अशनम् मूलं सहायाः

रे'द'व'स'दो' ।

20

मृगाः ।

दे'दु'द' व'व'स'द'स' अ'द्वै'द' व' व'स'स'उ'द' कु'द'व'दो' व'स'स'कु'व'
इति "अप्रार्थित- 'विभवे- 'सर्व- 'लभ्य- वने

अद्वै'व' खी'व' उ'मा' कु'द' ।

अस्मिन् दोषः एकः हि ।

[282 a 1] दोक मरुत म ह्रेद दगाद मरुत'दो' मरुत मरि
 अर्थिनि दुष्प्रापे परार्थ- घटना-
 मरुत मरि दो मरुत' ह्रेद द मरुत मरि ॥ ३
 वन्थै. वृथा एव स्थीयते ॥

शय्या शाल्लमासनं शुचिशिला सद्य द्रुमाणामधः

5

श्रीत निर्झरवारि पानमशन कन्दाः सहायाः मृगाः ।

इत्यप्रार्थितलभ्यसर्वविभवे दोषोऽयमेको वने

दुष्प्रापार्थिनि यत् परार्थघटनावन्धैर्वृथा स्थीयते ॥ २ ॥

* [मरुत मरुत' मरुत' मरुत' मरुत' मरुत' मरुत' मरुत']

[मित्रावसुः ऊर्ध्वम् अवलोक्य ।]

10

मरुत' मरुत' मरुत' मरुत' मरुत' मरुत' मरुत' मरुत' मरुत' मरुत'

कुमार त्वर्यताम् । अयम् अम्बुराशः चोभस्य

दुस शं ॥

समयः ।

कुमार त्वर्यताम् त्वर्यताम् । समयोऽयं चलितुमम्बुराशः ।

15

[मरुत मरुत' मरुत' मरुत' मरुत' मरुत']

[जौमूतवाहनः आकर्ण्य ।]

मरुत [2] मरुत मरुत' मरुत' मरुत' मरुत' मरुत' मरुत' मरुत' मरुत'

सम्यक् उपलक्षितम् । तथा हि

मरुत मरुत' मरुत' मरुत' मरुत' मरुत' मरुत' मरुत' मरुत' मरुत' 20

उद्गर्जत्- जल- कुञ्जर- इन्द्र- रभस- आसफाल-

ह्रैस मरुत' मरुत' मरुत' मरुत' ।

अनुबन्ध- उद्धृतः

मरुत' मरुत' मरुत' मरुत' मरुत' मरुत' मरुत' मरुत' मरुत' मरुत'

पर्वत- कन्दर- उदर- भुवः सर्वाः प्रतिध्वानिनीः कुर्वन् । 25

ཐོས་པའི་ ལམ་ འགོག་ ལྷ་ འདི་ རི་ལྟར་ དུག་ཏུ་ ལྷོགས་པར་ [3]

श्रुति- पथ- उन्माथी ध्वनिः अथम् यथा उच्चैः उच्चरति

མུད་པ་ རི་བཏུ་པར།

तथा

5

རབ་འཕམ་ སྤངས་མེད་ ཏུང་དང་ལྷན་པའི་ ལྷབས་ འདི་དག་ཞི་ཞེ་བར་

प्रेङ्खन्द्- असह्य- गङ्ग- सहिता वेला इयम्

འོངས་པ་ འདྲ། 3

आगच्छति इव ॥

उद्गर्जज्जलकुञ्जरेन्द्ररभसास्फालानुबन्धोद्धतः

10

सर्वाः पर्वतकन्दरोदरभुवः कुर्वन् प्रतिध्वानिनीः ।

उच्चैरुच्चरति ध्वनिः श्रुतिपथोन्माथी यथायं तथा

प्रायः प्रेङ्खन्दसह्यगङ्गवलया वेलोयमागच्छति ॥ ३ ॥

[བཀོས་པའི་ལྷོགས་པའི་]

[मित्रावसुः ।]

15

ལོ་ལོ་ལྷོ་ ཏུ་ སྤངས་པ་ རི་ལྟར་ ལྷོ་ལྷོ་ལྷོ་

कुमार आगतैव ननु । पश्य ।

མི་ལོ་ལོ་ ལམ་ མདུག་དག་ནི་ ལྷོ་ལྷོ་ལྷོ་

“लवङ्ग- “पल्लव- “प्रचुर “कवलित-

ལམ་ལྷན་ ལྷོ་ལྷོ་ རི་ལྟར་ པའི་ [4] རི་བཏུང་གྱི།

20

करि- मकर- उद्गार- सुरभि-

ལྷོ་དང་ལྷན་པ་ ལྷོ་ལྷོ་ལྷོ་ལྷོ་ ལྷོ་ལྷོ་ འདི།

पयस्वत्- समुद्र- वेला इयम् ।

རི་ལྷོ་ལྷོ་ འོད་ལྷོ་དག་ལྷོ་ལྷོ་ ལྷོ་ལྷོ་ ལྷོ་ལྷོ་ ॥ 4

रत्न- द्युति- रञ्जिता भाति ॥

25

कवलितलवङ्गपल्लवकरिमकरोद्गारसुरभिणा पयसा ।

एषा समुद्रवेला रत्नद्युतिरञ्जिता भाति ॥ ४ ॥

[२३३ वं वस ।]

[नायकः ।]

वपेस'मज्जे'सुि दसुिमा श्लोक'सुि दसुिमा छु २३३ वं । दगार वदि
 मित्रावसो शरत्समय- पयोधर- पाण्डु-
 श्लेष'सुि दसुिमा वसुिमा व । स'व'यदि [5] कुँ'सो २३ । म'द'स' उव 5
 पटलेन प्रावृत्- मलय- सानवः एते प्रालेय-
 ३ कुँ'दि द'स'व'द'स' २३३ वं ।

अचलशिखरश्रियम् उद्वहन्ति ।

मित्रावसो पश्य शरत्समयपाण्डुभिः पयोधरपटलैः प्रावृत्ता' प्रालेयाचल-
 शिखरश्रियमुद्वहन्त्यचलसानवः । 10

[वपेस मज्जे'सुि दसुिमा वीस ।]

[मित्रावसुः ।]

म'ज्जे'कु २३३ व'स' वं ३ स'व'यदि' कुँ'सो स'व'यदि' ३ ।
 कुमार अमी खलु ० पर्वत- "मलय 'सानवः न भवन्ति इति ।
 देस'व'र २३३ व'स'व' ३ सु'क'स'स'गुि' सु'स'व'दि' कुँ'स'सो' । 15
 खलु एते नागानाम् अस्त्रि- संघाताः ।

कुमार नैवामी मलयसानवः । नागानामस्त्रिसघाताः खल्वेते ।

[श्लोक'सुि दसुिमा वसुिमा व । सु २३३ व'स'व'स'व' [6] व'स' ।]

[जीमूतवाहनः सोद्वेगकष्टम् ।]

सु'स'क'स' उदि' सु'र २३३ व'स'व' सु'स' म'ज्जे'सुि द'सुिमा व'सुिमा । 20
 "निमित्तं ० किम् इयन्तः काले एकस्मिन् मृताः ।

[वपेस मज्जे'सुि दसुिमा वीस ।]

[मित्रावसुः ।]

म'ज्जे'कु २३३ व'स' सु'स' म'ज्जे'सुि द'सुिमा व'सुिमा । सु'र २३३ व'स'व'स'व' [6] व'स' । 25
 कुमार अमी काले एकस्मिन् मृताः एव न भवन्ति इति । अमी
 सु'स'क'स' सु'र व' म'ज्जे'सुि द'सुिमा व'सुिमा सु'र २३३ व'स'व'स'व' सु'र व'स'व'स'व'
 यथा- भूताः अथताम् । पुरा किल ख- पञ्च- पवनेन

शुभकेदि ह [7] वल्लोदं देस देसाकसं क्खन्नाकसं सुसुत्तं गीसं छेसं
सागर- जलं च्छुत्तं तेन रसातलाद् उद्ध्यत्य वैनतेयः १दिन
सोसोयं यथासंज्ञं सुखं च्चरति सुदेहं ।

“प्रति- भुजङ्गान् अनेकान् आहारयति ।

- 5 श्रूयताम् । पुरा किल स्वपत्न्यपवनापास्तसागरजलस्तरसा रसातला-
दुद्ध्यत्य भुजङ्गमाननुदिनमाहारयति स्म वैनतैयः ।

[श्लोकं गी वल्लोदं वस ।]

[जौमूतवाहनः ।]

- 10 शुभाय संश्लेषं सुदेहं च्चरति सुदेहं । देवस्य
कष्टम् अति- दुष्करं करोति । ततः ।

[सप्रेक्षं श्लोकं गी सुसुत्तं गीसं ।]

[मित्रावसुः ।]

देवस्य कस्य विनाशोऽस्ति सुदेहं च्चरति सुदेहं च्चरति [282 b. 1] सु-
ततः कदाचित् १नाग- १लोक- “सकल- “विनाशम्

- 15 देवस्य कस्य सुदेहं च्चरति सुदेहं च्चरति सुदेहं च्चरति सुदेहं च्चरति
आश्रयं नाग- राजेन वासुकिना गृह्यमान् अभिहितः ।

ततः सकलनागलोकविनाशशङ्किना नागराजेन गृह्यमानभिहितः ।

[श्लोकं गी वल्लोदं वस सुसुत्तं गीसं वसुत्तं वसुत्तं वसुत्तं]

[जौमूतवाहनः सादरम् ।]

- 20 सुदेहं च्चरति सुदेहं च्चरति सुदेहं च्चरति सुदेहं च्चरति
प्रथमम् माम् भक्ष्य इति किम् ।
किं मां भक्ष्येति ।

[सप्रेक्षं श्लोकं गी सुसुत्तं गीसं ।]

[मित्रावसुः ।]

- 25 सुदेहं च्चरति सुदेहं च्चरति सुदेहं च्चरति सुदेहं च्चरति
नहि ।

[ॐ नमो भगवते वासुदेवाय]

[जीमूतवाहन' सावज्ञम् ।]

मार्गं उ० ।

अन्यत् किम् ।

किमन्यत् ।

5

[वपेक्ष [2] मण्डितं चिद्विषयं ।]

[मित्रावसुः ।]

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय । ॐ नमो भगवते वासुदेवाय । ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ।

इदम् उक्तम् तव अभि- सम्पात- चासात्

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय । ॐ नमो भगवते वासुदेवाय । ॐ नमो भगवते वासुदेवाय । 10

भुजङ्गाङ्गानानां सहस्राणां गर्भाः स्ववन्ति शिशवः च

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय । ॐ नमो भगवते वासुदेवाय । ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ।

पञ्चलम् उप यान्ति । एवम् अस्माकम् सन्तति- विच्छेदः भवति तव

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय । ॐ नमो भगवते वासुदेवाय । ॐ नमो भगवते वासुदेवाय । 15

एव स्व- अर्थ- हानिः भवेत् तत् यद्

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय । ॐ नमो भगवते वासुदेवाय । ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ।

अर्थं भवान् पातालम् अभि- पतति तद्- अर्थं ५ दिन

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय । ॐ नमो भगवते वासुदेवाय । ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ।

“प्रति- समुद्र- तटे स्थितस्य एकैकम् एव प्रेष्य

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय । ॐ नमो भगवते वासुदेवाय । ॐ नमो भगवते वासुदेवाय । 20

समर्पयामि । इति ।

इदमुक्तम्—त्वदभिसम्पातचासात् सहस्रशः स्ववन्ति भुजङ्गाङ्गानानां गर्भाः ।

शिशवश्च पञ्चलमुपयान्ति । एवञ्च सन्ततिसमुच्छेदादस्माकं तवैव स्वार्थहानि-
र्भवेत् यदर्थमभिपतति भवान् पातालम् । तदेकैकं भुजङ्गमनुदिवसं
समुद्रतटस्थितस्याहमेव प्रेषयिष्यामीति ।

25

[स्त्रीषु प्रीयतेषु वसति ।]

[जीमूतवाहनः ।]

शुभा'स दे'भ्रु' सुदि' सुभा'सो' [4] सु'क्ष्म' विभा'स' व'
कष्टम् एवम् नागराजेन पन्नगाः सु-

5 वस्तुदस' र्त्वि ।
रक्षिताः ।

कष्ट सुरक्षिताः किलैवं नागराजेन पन्नगा' ।

भा'स' श्रे' वि' श्रे' सुभा' स'दि' व' व ।

यस्य जिज्ञा- सहस्र- द्वितयस्य मध्ये

10 भा'सो' सुभा' स'दि' व' सुभा'स' सुभा' स'भा' ।

यथा 'अहि- 'एक- 'रक्षार्थम् अहि- द्विषे

द' व' स' व' स' श्रे' श्रे' वि' सुभा' ।

एष स्वयम् आत्मा एव दत्त इति ब्रवीति

श्रे' दे' दे' स' स'दि' सुभा' स'दि' ॥ ५ ॥

15 जिज्ञासा तस्य एका अपि न किम् ॥

जिज्ञासहस्रद्वितयस्य मध्ये

नैकापि सा तस्य किमस्ति जिज्ञा ।

एकाहिरक्षार्थमहिद्विषेऽद्य

दत्तो मयात्मेति यथा ब्रवीति ॥ ५ ॥

20 [सो'स' स'दि' सु' सुभा'स' ।]

[मिवावसुः ।]

दे' [5] स' सुभा' सुदि' सुभा'स' स'स'स' ।

तत् अपि पक्षि- राजेन प्रतिपन्नम् ।

दे'भ्रु' श्रे' स' स' दे' दे' स' स'दि' सुभा'स' सुभा'स' ।

25 इति 'दिन' 'प्रति' एकः 'व्यवस्थः' 'विहित- भवन् ।

གང་ཞེས་ ལྷུལ་ བདག་ལྷམས་ནི་ མདབ་ཆགས་ཀྱི་ལོ་ལོ་ ཟ་བར་བྱེད།

यान् अहि- पतीन् पतगाधिराजः भक्षयति

དེ་དག་ལྷམས་ཀྱི་ ལུས་ལྷུང་ གངས་ རི་དག་གི་ རོད་ཅན་ འདྲི།

तेषाम् अस्थिकूटाः तुहिन- शैल- रुचः अमी

ཉི་མ [6] སོ་སོར་ འཕེལ་བར་ ལྱུར་ཅོང་ འགྱུར་ལ་ འགྱུར་བ་ཡིན། ༦

5

१दिनम् ०प्रति विष्टद्धिं गता यास्यन्ति यान्ति ॥

इत्येकग्रः प्रतिदिन विहितव्यवस्थो

यान् भक्षयत्यहिपतीन् पतगाधिराजः ।

यास्यन्ति यान्ति च गताश्च दिनैर्विष्टद्धिं

तेषाममी तुहिनशैलरुचोऽस्थिकूटाः ॥ ६ ॥

10

[ལྷིན་གྱི་བཞོན་པས་ རོ་མཚར་དང་བཅས་པར།]

[जीमूतवाहनः साश्चर्यम् ।]

གཙང་བ་མིན་པ་ ཀུན་གྱི་སྤྱིར།

१अश्चि- ०सर्व निधानस्य

ལུས་པ་མི་གཞོ ལྷམས་པར་ འདྲི།

15

कतमस्य विनाशिनः

ལུས་ངན་དག་གི་ ཆེད་དུ་ ཡང།

शरीरकस्य कृते अपि

མོངས་པ་དག་ནི་ ལྷིག་པ་ བྱེད། ༧

मूढाः पापानि कुर्वते ॥

20

सर्वाश्चिनिधानस्य कतमस्य विनाशिनः ।

शरीरकस्यापि कृते मूढाः पापानि कुर्वते ॥ ७ ॥

ཀྱི་མ ལྷུ་ལྷམས [7] ཀྱི་ ལྱུང་བ་ འདྲི་ནི་ མཐར་ཐུག་པ་མེད་དོ།

अहो नागानाम् विपत्तिः इयम् अपर्यवसाना ।

[सदसा श्रुदंशु ह्येसास वरः।]

[आत्मगतम् ।]

सदसा श्रुदंशु ह्येसास वरः श्रुदंशु उक्त्वा श्रुत्वा
 स्व- शरीर परि- त्यागेन फणभृतः एक-
 5 उक्त्वा श्रुदंशु ह्येसास वरः श्रुदंशु उक्त्वा श्रुत्वा
 माचख्य अपि मम परि- रक्षणे शक्तिः किं
 श्रुदंशु उक्त्वा श्रुदंशु ह्येसास वरः श्रुदंशु उक्त्वा
 न योग्या । किन्तु मित्रावसुः तिष्ठति ।

अपि नाम शक्रयामहं स्वशरीरदानादेकस्यापि फणभृतः परिरक्षां कर्तुम् ।

10 [देवसा श्रुदंशु [283 a. 1] श्रुदंशु उक्त्वा श्रुत्वा।]

[ततः प्र- तीहारः प्रविष्टः।]

श्रुदंशु उक्त्वा श्रुदंशु ह्येसास वरः श्रुदंशु उक्त्वा
 गिरि- शिखरम् अहम् आरूढः ।

[देवसा श्रुदंशु उक्त्वा।]

15 [विलोक्य ।]

श्रुदंशु उक्त्वा श्रुदंशु ह्येसास वरः श्रुदंशु उक्त्वा
 मित्रावसुः अथम् जामातुः समीपे वसति । यावत्
 श्रुदंशु उक्त्वा श्रुदंशु ह्येसास वरः श्रुदंशु उक्त्वा
 उप- सर्पामि ।

20 [श्रुदंशु उक्त्वा।]

[उप- सृत्य ।]

श्रुदंशु उक्त्वा श्रुदंशु ह्येसास वरः श्रुदंशु उक्त्वा
 कुमारः विजयताम् ।

[वपेस [2] मड्रेक श्रुि दृष्टिमा मीस ।]

[मित्रावसुः ।]

रव'दम'द' दमोस'व' उद्रे स्रुद'दु' देद'स ।

सुनन्द निमित्तम् किम् आगमनम् ।

सुनन्द किं निमित्तमागमनम् ।

5

[क्षो'स्रुद'स'गु'स । क'व'द' सु'व'द' सु'द'दो ।] .

[प्रतीहारः कर्णे कथयति ।]

[वपेस'मड्रेक श्रुि दृष्टिमा मीस ।]

[मित्रावसुः ।]

मड्रेक'कु' य'व'गु'स' द'द'म' दे'द'द'द' सु'द'दो ।

10

कुमार तातः माम् आह्वयते ।

[दे'द'द'द'स ।]

[नायकः ।]

व'पे'म'स'द'स'स'ई'द'उ'मा ।

गम्यताम् ।

15

[वपेस'मड्रेक श्रुि [3] दृष्टिमा मीस ।]

[मित्रावसुः ।]

मड्रेक'कु' य'द' मड्रेक'द' स'द'द'दे' सु'म'स' दे'द'द' दु'द'सो'द'स्रु'क'

कुमारेण अपि प्रत्यवाये बद्ध- प्रदेये अस्मिन् कुतहलान्

द'द'दु' म'स'स'द'स' स' सु'दे ।

20

चिरं स्थातव्यम् न ।

कुमारेणापि बद्धप्रत्यवायेऽस्मिन् प्रदेये कुतहलान् चिरं स्थातव्यम् ।

[क्षो'स्रुद'स'द'द' दे'म'स'स'दे' सो'द'द'स्रु'द'दो ।]

[प्रतीहारेण सह निष्क्रान्तः ।]

[स्त्रियं प्री संकेतं वसः ।]

[जीमूतवाहनः ।]

रे विषा' वदमा मीसा गृह रीरे कुंसा' रदी यसा' ववसा'ने'
यावत् अहम् अपि गिरि- शिखरात् अस्मात् अवतीर्य

5 श्रु शर्के रे [4] रमासा' वद्व'वस'पुदे ।

समुद्र- तटम् अवलोकयामि ।

[ववसा वस सोदरे । ध्रु रीरे व ।]

[अवतीर्य निष्क्रामति । नेपथ्ये ।]

10 ग्री'रुन् सुक्षुमा । ग्री'रुन् सुक्षुमा । पुन'मीसा'गडुमा' हिरे'
हा पुत्रक हा पुत्रक शङ्खचूड लम्

मार्सेरे वस'पुदे' खेर व वदमा मीसा' हि'रुन्' वद्व'वस'पु ।

व्यापाद्यमानः इति मया कथम् प्रेक्षितव्यः ।

[स्त्रियं प्री संकेतं वसः ।]

[जीमूतवाहनः ।]

15 ङा'यी' पुन'मेद वृ'पु' मर्सेरे'वरे' के'रे'दमा'सो । [5] रीसा व

अये थोषित इव आर्त्त- प्रलापाः तत्

रे विषा कुं वस' वदुन'रे । रदी सु विषा'यीव । रदीरे' रदीमसा'व

यावत् उप- सृत्य इय का अस्याः भयं

माद'यसा'यीव' विस मसाव वस पुदे ।

20 कुतः इति स्फुटीकरोमि ।

अये थोषित इवार्त्तप्रलापः । तद् यावदुपेत्य केयं कुतोऽस्या भयकारण-
मिति स्फुटीकरोमि ।

[री'वसा' मीसा' सु'लेद' विस'सु'र'पुन'वरे' पुन'मी'गडुमा' वृ'मसा'वस'पुन'रे' ।

[ततः वृद्धया क्रन्दन्त्या अनु- गम्यमानः शङ्खचूडः प्रविष्टः ।

25

मीसा'वुन'दमा' सुसा'वरे' गीद'गा'र'यद'रे' ।]

^aगोपायित- ^bवस्त्रयुगलः किङ्करश्च ।]

[संज्ञं [6] शेषं । अहं स नन्द-वचनं परं ।]

[वृद्धा । सास्त्रम् ।]

शुभ्रं सुश्रुत्वा नन्दं शीघ्रं । नन्दं च त्रिंशत् पञ्चदशं ।
 हा पुत्रकं शङ्ख-चूडं अद्य त्वम् व्यापाद्यमानः
 नन्दं शीघ्रं शीघ्रं च नन्दं ।
 मया कथं प्रेषितव्यम् ।

5

[शेषं शेषं च नन्दं ।]

[चिबुके गृहीत्वा ।]

त्रिंशत् पञ्चदशं च नन्दं च नन्दं च नन्दं च नन्दं च नन्दं च
 तव सुख-चन्द्रेण अनेन विरहित इदानीम् मम 10
 शरीरेण सुखं च नन्दं च ।
 पातालम् अन्धकारीभविष्यति ।

[7] [नन्दं शीघ्रं शीघ्रं ।]

[शङ्ख-चूडं ।]

शुभ्रं नन्दं च नन्दं च नन्दं च नन्दं च नन्दं च 15
 अत्र एवम् सुतरा परिदेवयमाना इह किम् आत्मानम् अति-
 नन्दं च नन्दं च ।
 पौडयसि ।

अत्र किमेवमतिविक्रवा सुतरामात्मानं पौडयसि ।

[संज्ञं शेषं । नन्दं च नन्दं च नन्दं च नन्दं च नन्दं च ।] 20

[वृद्धा निर्वाणं पुत्रस्य अङ्गानि स्पृशन्ती ।]

शुभ्रं सुश्रुत्वा त्रिंशत् पञ्चदशं च नन्दं च नन्दं च नन्दं च
 हा पुत्रकं ते शरीरं सुखं-अदर्शनेन अति-सुकुमारम्
 शीघ्रं च शीघ्रं [283 b 1] च नन्दं च नन्दं च नन्दं च नन्दं च
 कथं च नन्दं च नन्दं च नन्दं च नन्दं च 25
 नन्दं च नन्दं च नन्दं च नन्दं च नन्दं च ।
 नूनम् आहारयिष्यति ।

हा पुत्रक कथं ते अदृष्टस्वर्गसुकुमारं शरीरं निर्घणहृदयो गरुड
आहारयिष्यति ।

[सर्व्वे'स क' सञ्चरं ह्ये' सु'सु' सु'द'रौ ।]

[कण्ठे गृहीत्वा रोदिति ।]

5

[सु'द' शी' म'सु'म' शी'स ।]

[शङ्खचूडः ।]

यु'स' ह्ये' श्च'म'स' गृ'स' उ' वि'म'स' ह्ये'स' शी'म ।

अस्य परिदेवनेन कः उपकारः । पश्य

अस्य अलमलं परिदेवितेन । पश्य

10

द'द' रौ' म'द' ह्ये' श्च'म'स' ।

प्रथमं यदा जातम्

श्री'द'म'स' गृ'स' म'द' सु' सु'द' ।

अनित्यता क्रोडीकरोति ।

म'श्री'स' श्च'म'स' [2] म'स'स' स'वि'स' ।

15

जननी पश्चात् धात्री इव

दे'ह्ये' सु'द' क' श्च'म'स' उ' ॥ ८

तदा शोकस्य क्रमः कः ॥

क्रोडीकरोति प्रथमं जातं नित्यमनित्यता ।

धात्रीव जननी पश्चात्तदा शोकस्य क्रमः ॥ ८ ॥

20

[सर्व्वे'स]]

[दृष्ट्वा ।]

सु'सु'म' यु'द' उ'म'वि'म' सु'द'म' द'द' । दे'वि'म' सु'द' गृ' स'वि'स' ।

पुत्रकं सुहृत्त-मात्रम् तिष्ठ अपि । तावत् ते वदन

सर्व्वे'स' सु'द' ।

25

प्रेक्षे ।

हा पुत्रक तिष्ठ । सुहृत्तमपि तावत्ते वदनं प्रेक्षिष्ये ।

[गौड ग सस ।]

[किङ्करः ।]

कुंर'येवा' कुंर'येवा । वल्लेख कुं १५ गी'मकुमा । देदमा वल्लेख वस' 5
 एहि एहि कुमार शङ्खचूड एतथा भणन्या
 छिंदय उ । देस वर [3] सुय कणस वस खेदस'व रद'दमा गीस के
 तव किम् । खलु पुत्र- खेह- मोहिता एषा
 सुय'से'दे' सुय से' येस से' ।
 राज- कार्यं न जानाति ।

[१५ गी मकुमा गीस ।]

[शङ्खचूडः ।]

10

वल्लेख रद'व रद' छेद'दो ।
 भद्र आगच्छामि अयम् एव ।

भद्र, अयमहमागच्छामि ।

[गौड ग सस । वदमा छेद ग्रीस देवास'वर ।]

[किङ्करः आत्मगतम् ।]

15

देस वर' वदमा गीस' १५ गी मकुमा' वल्लेख वर' देद' छेद' वर'
 खलु मया शङ्खचूडः वध्य- शिला- समीपम्
 छिंद'के'दो । [4] दे'ले'मा' वल्लेख वर' देद'मा' रद' छेद' वल्लेख वर'
 आनीतः । चावत् वध्य- चिह्नं एतत् दत्वा वध्य-
 देद'मा' वल्लेख'वर'सुदे' । 20
 शिलाम् दर्शयामि ।

[श्लेष ग्री'वल्लेख'वस । वल्लेख वस ।]

[जीमूतवाहनः वृद्धा ।]

ज्य'ये' रद'के' सुद खेद'दो ।
 अये असौ योचित् । 25

कुमार गङ्गचूड एष खामिन आदेश इति ह्यवेदृशमपि अभद्रं
मन्यते ।

[50 मी गार्जुमा मीसा ।]

[गङ्गचूडः ।]

वज्रदं यो म्मोस मीसा ।

भद्र कथय ।

5

[गौण ग रसा ।]

[किङ्करः ।]

मूर्ति कुर्वा यो र्केर कुसा ग्रीसा प्रेद य वगल सुय 5 ।

पातालराजः वासुकिः त्वाम् आज्ञापयति ।

10

[50 मी गार्जुमा मीसा । गुसा व दद वत्सा वरः श्रु वेर प्रय म्मो सुम वसा ।]

[गङ्गचूडः सादरम् शिरसि अञ्जलिं बद्ध्वा ।]

मोसा उ विमा वगल सुय ।

खामी किम् आज्ञापयति ।

[284 a 1] [गौण ग रसा ।]

15

[किङ्करः ।]

मोसा दसर यो म्मोस र्केर दसा प्रेद य वगल सुय 5 ।

^१अंशुक- "रक्त- युगलम् एतत् त्वम् [परिधाय] वध्य- शिलाम्
मोसा मीसा । गौण मोसा दसर यो दे दसा ग्रीसा ३ वर म्मोस दसा
आरोह । येन ^१अंशुक "रक्त- "चिह्नेन उप- लक्षित 20

माम् मीसा वज्रद वसा म्मोस र्केर 5 । म्मोस वर म्मोस र्केर ।

गरुडः गृहीत्वा आहार- अर्थं नेष्यति ।

एतद् रक्तांशुकयुगल परिधायारोह वध्यशिला येन रक्तांशुकचिह्नोपलक्षित
गरुडो गृहीत्वाहारार्थं नेष्यति ।

[स्त्री] [2] श्री'सर्वे'सस। सस्त्री'स द्द वउस'सस।]

[जीमूतवाहनः सासम् ।]

२२' ३२' सुभा'स वे'सुस'गु'स' यो'स'सु' सद्द'स'स'वि'स'सो।

असौ एव कष्टं वासुकिना परि- त्यक्तः ।

5

कष्टमसौ वासुकिना परित्यक्तस्तपस्वी ।

[गौ' १२२।]

[किङ्करः ।]

द्दु'स'स'स'स' २२' यो' उ'स।

शङ्ख'चूड एतत् गृहाण ।

10

[सो'स' सु'द'स' सद्द'दो'।]

[वस्त्र- युगलम् अर्पयति ।]

[द्दु'स' स'स'स'स'। सु'स'स'द'द' वउस'स'स' सु'स'द'। स'स'स' [3]

[शङ्ख'चूडः सादरम् स्वीकृत्य । शिरसि

सु'स'द'स' ३२' सु'स'स'स'स'द'द'। स'स'स' सु'स' य'स'स'

15

गृहीत्वा स्वामिनम् अभिवादयति । वृद्धा पुत्र- हस्ते

सो'स'द'स' २२'स'स' स'स'द'स'स'स'स'स'स'स'स'स'स'।]

वाससौ स्थिते वृद्धा सोरसाडम् ।]

गु'स'द' स'स'स'स'स' स'स'स' २२'स'स'स' स'स'द'स' सु'स'स' २२'स'

हा वत्स यस्माद् विभेति वध्यः पतितम् एतद्

20

३२'दो'।

एव ।

हा वत्स एतत् खलु तत् यस्माद् वध्यो विभेति पतितमेतदेव ।

[स'स'स'स'स'स'स'।]

[मूर्च्छिता ।]

[गौड ग'रस।]

[किङ्करः।]

देस'पस' बाप'द'द्वैर [4] दे'द'द'द' दु'स'प' छे'प'र'गु'र'दो' दे'स'व'
 खलु ग'रु'ड'स्य आगमन- वेला आसन्ना । तत्
 सु'र'दु' र'सो'स'प'स' सु'दे'।
 लघु अपक्रमामि ।

5

[गौड ग'रस सो'द'प'र'गु'र'दो'।]

[किङ्करः निष्क्रान्तः।]

[दु'द'पौ'प'रु'ग'पौ'स।]

[शङ्ख-चूडः।]

10

पु'स' द'सु'प'स'सु'र'प'स'स'द'द'उ'मा।

अस्य समाश्वसिहि ।

[सो'र'सो'स' द'सु'प'स'सु'र'प'स'स'द'द'उ'मा।]

[दृङ्गा समाश्वस्य सास्त्रम्।]

पु'दु'दु' पु'दु'दु' सु'सु'प'प'प' [5] प'र'प' व'क्रु'प'स' स'वे'प'। सु'द'
 हा हा पुत्रक मनो- रथ- शत- लक्ष लाम्
 प'द'प'प'स' सु'र'स' प'द'दु' स'वे'द'प'र'द'सु'र'।
 अहम् पश्चात् कुत्र प्रेक्षिष्ये ।

15

[सो'र'प'प'प' व'क्रु'प'स' सु'द'।]

[कण्ठे गृहीत्वा रोदिति।]

20

[सु'र'पु'प'स'स'स' स'वे'द'प'र'द'सु'र'।]

[जीमूतवाहनः सास्त्रम्।]

गु'र'दु' सो'द'स'प'द' प'द'प'द' स'वे'द'प'र'द'सु'र' सु'द' प'द'द' सु'र'प'स'
 सु'द' संसृष्टायाः सु'द' असु- सन्नाति- सु'द' प्रलापान्

स'द'दु' स'वे'द'प'र'द'सु'र'। 25

वहन् उदीर्य

[6] वदवा'वी सु'सुवा' सु'वे' सु' वे'स' सु'वे'स' क'स'स' द'वा' ५'
मम पुत्रक चाता कः इति दिवु -

वे'स' स'स' वे'वा' वे'वे'क' स'वे' ।

कपण चिपन्या ।

5 स'वे' स'द'क'के' व'द'व'वे'क' स'वे' सु'वे' स'वे' स'वे' क'स'
मातुः अङ्गे उपाश्रितं शिशुमिमं घणां त्यक्त्वा
३ सु'द'वा ।

अश्रतः

10 सु'वे' व'द'वा' वे'वे' स'क' के' स'वे'क' सु'वे' य'द' वे'वे'द'वा' य' सु'स'
खगाधिपस्य चञ्चु. एव न हृदयम् अपि *वज्रेषु कृतं
स'स' सु'स' ॥ ७
वा मन्ये ॥

मूढाया मुञ्जरश्रुसन्ततिमुचः कृत्वा प्रलापान् बहून्

कस्माता मम पुत्रकेति कपणं दिवु चिपन्या दृग्मम् ।

15 अङ्गे मातुरुपाश्रितं शिशुमिमं त्यक्त्वा घणामश्रत-

श्चञ्चुर्नैव खगाधिपस्य हृदय वज्रेण मन्ये कृतम् ॥ ९ ॥

[५८' [7] वी'वा'कु'वा' वी'स' । व'द'वा' के'द' ग्ने' वे'वा' स'स' स'वे' स'वे'द' स'वे' स'

[श'सु'व'चू'डः स्वस्य एव हस्तेन मातुः मुख- अश्रूणि

वे'वे'स' सु' वे'वे' स'वे'द' ।]

20 परि- मार्जयन् ।]

सु'स' वे'वे'द' वे'वे'स' स'स' वे'वे' व'द' वे'वे' स'स' सु'द' वे'वे' ।

अश्र अति- वैकल्येन किम् । ननु समाश्रसिहि ।

अश्र अलमलं वैकल्येन । ननु समाश्रसिहि समाश्रसिहि ।

[6] [50 वा'मार्जुना शीर्ष]

[शङ्खचूडः ।]

मुखा' क्लृप्ता'यस उ'ल्लिङ्गा'यन। २२'के' दिस'यत् मुदि' दम्बा'
अम्ब चासेन काः उपकारः। अयं खलु नाग- शङ्खः

5 का पीक'के' ह्ये'स गीसा।

न । पश्य

मु क्के' बर्षे' यो'वस्तु'ब'वि'द' म्रवा' वाङ्मना'स'यदि'।

^१अहि- ^२महा- ^३मस्तिष्क ^४रक्त- ^५मुक्त

३२'ब'स' मु'ना'स'य' वा'दु'ब'य'दि' ब'ह'द'द'ह'क'।

10 ^६विन्दु- ^७चर्चित- ^८चण्ड- ^९चञ्चुः ।

वा'द' न' बा'म'द'ह्ये'द'य'वा'ह्ये' वा'द'न' य'द'।

का गरुत्मान् का च

वि' [7] यदि' द'द'य'वि'क' वाङ्मना'स'उ'क' द'म'य' २२' ॥ १३

सौम्य- स्वभाव- आकृतिः साधुः एषः ॥

15 महाहिमस्तिष्कविभेदमुक्त-

रक्तच्छटाचर्चितचण्डचञ्चुः ।

कासौ गरुत्मान् का च नाम सोम-

सौम्यस्वभावाकृतिरेष साधुः ॥ १२ ॥

[शीर्ष शीर्ष]

20

[वृद्धा ।]

मु'ह्यु'वा' य'द'वा'वि' वि'द' वा'सो'द'य'स' २२'वा'दि'क' म'म'स'उ'द' बा'म'द'ह्ये'द'

पुत्रक अहम् तव वधे- लोकं सर्वं गरुडम्

३२' ५' ब'धे'द'दि'।

एव प्रेक्षे ।

25

हा पुत्रक अहं पुनस्तव वधेन सर्वं लोकं गरुडमयं पश्यामि ।

[स्त्रीकृत्वा चोक्तं वक्ष्यामि।]

[जीमूतवाहनः।]

गुं ध्रुवां क्वं अस्मिन्निष्ठायां सन्निवृत्तिं सन्निवृत्तिं चोक्तं वक्ष्यामि।

भोः अम्ब मा भैषीः। अहं विद्याधर- कुमारः

सिद्धिं गृह्णामि [285 a 1] सन्निवृत्तिं चोक्तं वक्ष्यामि। 5

तव पुत्र- रक्षाया एव अर्थं आगतः।

अम्ब मा भैषीः। नन्वयमहं विद्याधरकुमारः। त्वत्सुतसंरक्षणार्थमेवागतः।

[श्रीकृत्वा चोक्तं वक्ष्यामि।]

[वृद्धा सहर्षम्।]

सुं क्षमं यत् नो वक्ष्यामि।

10

पुत्र पुनः अपि तद् भण।

[स्त्रीकृत्वा चोक्तं वक्ष्यामि।]

[जीमूतवाहनः।]

ध्रुवां यत् नो यत् नो वक्ष्यामि [स] उ। यथा श्रेयसां

अम्ब पुनः पुनः अभिहितेन अनेन किम्। कर्मणा एव 15

क्षीयन्ति वरं वृत्ते।

सम्पादयामि।

[श्रीकृत्वा चोक्तं वक्ष्यामि।]

[वृद्धा शिरसि अञ्जलिं कृत्वा।]

सन्निवृत्तिं चोक्तं वक्ष्यामि।

20

मम पुत्र चिरं जीव।

[स्त्रीकृत्वा चोक्तं वक्ष्यामि।]

[जीमूतवाहनः।]

ध्रुवां चोक्तं वक्ष्यामि।

अम्ब वक्ष्य- चिह्नम् एतत् मे अर्पय 25

सन्निवृत्तिं चोक्तं वक्ष्यामि।

स्व- देह प्रावृत्त्य ते पुत्रस्य।

श्रीमद्गणेशाय नमः ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

“जीवितं स्वयं-रक्षणाय गत्वा

मम स्वयं-रक्षणाय ॥ ३ ॥”

आहारयितुम् अहं दास्यामि ॥

5

ममैतदम्बार्पणं बन्धचिह्नं

प्रावृत्त्य यावद् विनतात्मजाय ।

पुत्रस्य ते जीवितरक्षणार्थं

स्वं देहमाहारयितुं ददामि ॥ १३ ॥

[श्रीगणेशाय नमः ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥]

10

[ब्रह्मा कर्णौ पिधाय ।]

श्रीगणेशाय नमः ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

वचनम् तत् शान्तं भवतु । त्वम् अपि शङ्खचूड- निर्विघ्नः

स्वयं स्वयं-रक्षणाय ॥ ४ ॥”

मम पुत्र एव । अथवा शङ्खचूडाद् अपि त्वम्

15

पुत्रस्य ते जीवितरक्षणार्थं

स्वं देहमाहारयितुं ददामि ॥ १३ ॥

प्रतिहत खल्वेतत् । त्वमपि मे शङ्खचूडनिर्विघ्नः पुत्रक एव । अथवा

20

शङ्खचूडादधिकतरः । य एव बन्धजनपरित्यक्तं मम पुत्रक शरीरप्रदानेन

रक्षितुमिच्छसि ।

[श्रीगणेशाय नमः ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥]

[शङ्खचूडः सविस्मयम् ।]

श्रीगणेशाय नमः ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

25

अहो-सत्त्वस्य “महा अस्य चरितं जगतः

पुत्रस्य ते जीवितरक्षणार्थं

स्वं देहमाहारयितुं ददामि ॥ १३ ॥

माद [5] शीक्षन्तु गुरुभ्योऽप्येव गुरुषु मादुष्यस्य सत्त्वं तु श्लोकै
 य- च्छिमिचं विश्वामित्र श्वपच इव पुरा
 हि-म श्लोकैः सुत उद ।

श्रमासम् अभक्षयत्

माद शी क्षेत्तु शौचस्य येषु देवस्य च सुत 5
 यत् कृते गौतमेन तदुपकृतिः "कृता ताली- जङ्घः
 सप्तदशस्य दौ ।

प्रजन्ते ।

माद शी र्शेत्तु मासद्वयं तदेतद्गुरु सु तस्य त्रैम शैशवेऽप्युक्तं
 यदर्थं ताक्ष्यः कश्यपस्य पुत्रः अथ -^१दिन "प्रति पश्य 10
 अष्टौ-दशस्य सुत स ।

उरगान् अन्ति

[6] श्लोकैः दे श्चैवै उ सत्त्वं माद श्लेषां सत्त्वं स्यात् मादुष्यस्यैवैत्तु
 प्राणान् तान् एव हणन् इव यः कृपया परार्थं
 श्लोकैः सप्तदशस्य सत्त्वं १० 15
 जहाति चित्रम् ॥

विश्वामित्रः श्रमासं श्वपच इव पुराभक्षयद् यन्निमित्तं

तालीजङ्घो विजन्ते कृततदुपकृतित्युक्तं गौतमेन ।

पुत्रोऽयं कश्यपस्य प्रतिदिनमुरगानन्ति ताक्ष्यो यदर्थं

प्राणास्तानेव चित्र हणन् इव कृपया यः परार्थं जहाति ॥ १४ ॥ 20

[श्लोकैः श्लोकैः सत्त्वं सत्त्वं सत्त्वं कृत्वा ।]

[जीमूतवाहनम् उद्दिश्य ।]

गुः सप्तदशस्यैवैत्तु श्लोकैः श्लोकैः श्लोकैः सप्तदशस्यैवैत्तु श्लोकैः
 भोः "आत्मन् "महा त्वया आत्म प्रारम्भ-^१व्याजा
 सप्तदशस्यैवैत्तु सत्त्वं सत्त्वं सत्त्वं सत्त्वं सत्त्वं सत्त्वं [7] 25
 "निर् दयालुता मयि दर्शिता तत्
 सप्तदशस्यैवैत्तु श्लोकैः श्लोकैः श्लोकैः श्लोकैः
 निर्वन्धेन अनेन अलम् । पश्य—

- मन्वा ७३ श्लोकात्मना सुखे क्लेशा ।
 मादृशाः - जन्तवः "बुद्ध
 श्लेष मन्वा ७३ श्लोकात्मना ।
 जायन्ते च म्रियन्ते
 5 मन्वा ७३ श्लोकात्मना सुखे क्लेशा ।
 परार्थं शक्तिमता
 श्लेष मन्वा ७३ श्लोकात्मना १४
 लादृशाम् उद्भवः कुतः ॥
 श्लेष मन्वा ७३ श्लोकात्मना श्लेष मन्वा ७३ श्लोकात्मना ।
 10 तत् अनेन किम् । व्यवसायः अथ मुच्यताम् ।
 भो महात्मन् दर्शिता त्वय्यमात्मप्रदानाध्वसायान्निर्व्याजा मयि
 दयालुता । तद्वत्तमेन निर्बन्धेन । कुतः
 जायन्ते च म्रियन्ते च मादृशाः बुद्धजन्तवः ।
 परार्थं बद्धकक्षाणां लादृशामुद्भवः कुतः ॥ १५ ॥
 15 तत् किमनेन । मुच्यतामथमध्वसायः ।
 [श्लेष मन्वा ७३ श्लोकात्मना । मन्वा ७३ श्लोकात्मना [285 b 1] मन्वा ७३ श्लोकात्मना मन्वा ७३ श्लोकात्मना ।]
 [जीमूतवाहनः शङ्ख- चूडं हस्ते गृहीत्वा ।]
 मन्वा ७३ श्लोकात्मना मन्वा ७३ श्लोकात्मना मन्वा ७३ श्लोकात्मना मन्वा ७३ श्लोकात्मना
 कुमारः शङ्ख-चूडः मम पर- अर्थ- सम्पादन-
 20 मन्वा ७३ श्लोकात्मना मन्वा ७३ श्लोकात्मना मन्वा ७३ श्लोकात्मना मन्वा ७३ श्लोकात्मना
 मनोरथस्य अवसरः चिरात् लब्धस्य अन्तरायं कर्तुं
 मन्वा ७३ श्लोकात्मना मन्वा ७३ श्लोकात्मना मन्वा ७३ श्लोकात्मना मन्वा ७३ श्लोकात्मना
 न अर्हति । निर्विकल्प बध्य- चिह्नानि दीयन्ताम् ।

[स्त्रीषु चैव भवेत्सुखम् ।]

[जीमूतवाहनः ।]

- 5 वाचतेषु चैव [4] चैव सुखम् ।
 या लयि मियमाणे
 अस्ति चैव वाचतेषु चैव सुखम् ।
 मियते जीवति जीवति ।
 ते चैव वाचते चैव सुखम् ।
 तां यदि जीवन्तीम् इच्छसि
 वदन्तीं श्रेयाणां वदन्तीं सुखम् ॥ २७ ॥
- 10 मम असुभिः आत्मान रक्ष ॥
 मियते मियमाणे या लयि जीवति जीवति ।
 तां यदिच्छसि जीवन्तीं रक्षात्मान ममासुभिः ॥ १६ ॥
 अस्ति चैव सुखम् । चैव वदन्तीं वाचतेषु चैव सुखम् ।
 अथ उपायः तत् मे बध्य- चिह्नं
- 15 सुखं चैव वाचतेषु चैव सुखम् । अस्ति चैव वदन्तीं वाचतेषु चैव सुखम् ।
 वरितं आवेदथ । अनेन आत्मानम् आच्छाद्य बध्य- शिला
 अस्ति चैव सुखम् । अस्ति चैव सुखम् । अस्ति चैव सुखम् ।
 आरोग्यामि । त्वम् अपि जननीं पुरस्कृत्य प्रदेशात् अस्मात्
 अस्ति चैव सुखम् । अस्ति चैव सुखम् । अस्ति चैव सुखम् ।
- 20 निवर्तस्व । यदि बध्य- स्थानं सन्निलयम् इदम्
 अस्ति चैव सुखम् । अस्ति चैव सुखम् । अस्ति चैव सुखम् ।
 आलोक्य स्त्री- स्वभावेन भौर- प्रकृतिः जीवितं
 अस्ति चैव सुखम् । अस्ति चैव सुखम् । अस्ति चैव सुखम् ।
 जह्यात् । विपन्नानां पन्नानां कङ्काल- सङ्कुलं -"अज्ञान
- 25 अस्ति चैव सुखम् । अस्ति चैव सुखम् ।
 "महा- भवान् न पश्यति वा किम् ।

अथमभ्युपायः । तदर्पय त्वरितं बध्यचिह्नम् । यावदनेनात्मानमाच्छाद्य
बध्यशिलामारोहामि । त्वमपि जननीं पुरस्कृत्यास्माद् देशान्निवर्त्तस्व ।
कदाचिदियमालोक्यैव सन्निकृष्टमाघातस्थान स्त्रीसहभुवा कातरत्वेनाम्बा प्राणान्
जह्यात् । किञ्च न पश्यति भवान् इदं विपन्नपन्नगनिकरकङ्कालसङ्कुल
महाशंशानम् ।

5

दे ह्युत्पन्न ।

तथाहि

मार्गे पति मरुत्पति ५८५ ५८५ ५८५ ५८५ ५८५ ५८५
"वच्चत्- ५८५- ५८५- ५८५- ५८५- ५८५- ५८५-
५८५ ५८५ ५८५ ५८५ ५८५ ५८५ 10
५८५- ५८५- ५८५-

५८५ ५८५ ५८५ ५८५ ५८५ ५८५
५८५- ५८५- ५८५- ५८५- ५८५- ५८५-
५८५ ५८५ ५८५ ५८५ ५८५ ५८५ 15
५८५- ५८५- ५८५- ५८५- ५८५- ५८५-

५८५ ५८५ ५८५ ५८५ ५८५ ५८५
५८५- ५८५- ५८५- ५८५- ५८५- ५८५-
५८५ ५८५ ५८५ ५८५ ५८५ ५८५
५८५- ५८५- ५८५- ५८५- ५८५- ५८५-

५८५ ५८५ ५८५ ५८५ ५८५ ५८५
५८५- ५८५- ५८५- ५८५- ५८५- ५८५-
५८५ ५८५ ५८५ ५८५ ५८५ ५८५ 20
५८५- ५८५- ५८५- ५८५- ५८५- ५८५-

५८५ ५८५ ५८५ ५८५ ५८५ ५८५
५८५- ५८५- ५८५- ५८५- ५८५- ५८५-
५८५ ५८५ ५८५ ५८५ ५८५ ५८५ 25
५८५- ५८५- ५८५- ५८५- ५८५- ५८५-

५८५ ५८५ ५८५ ५८५ ५८५ ५८५
५८५- ५८५- ५८५- ५८५- ५८५- ५८५-
५८५ ५८५ ५८५ ५८५ ५८५ ५८५
५८५- ५८५- ५८५- ५८५- ५८५- ५८५-

[5 5 5 5 5 5 5 5 5 5]

[5 5 5 5 5 5 5 5 5 5]

5 5 5 5 5 5 5 5 5 5

कथम् अहम् न पश्यामि ।

5

5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 [286 a 1] 5 5 5 5

अहिना आहारेण -^bदिन "प्रति

5 5 5 5 5 5 5 5 5 5

अशून्यं वि- "नायक- प्रीति ^bआहित ।

5 5 5 5 5 5 5 5 5 5

10

अग्नि- धवल- अस्थि- कपालं

5 5 5 5 5 5 5 5 5 5

अशानम् इदं रौद्रं वपुरिव ॥

प्रतिदिनमशून्यमहिनाहारेण विनायकाहितप्रीति ।

अग्निधवलास्थिकपालं वपुरिव रौद्रं अशानमिदम् ॥ १८ ॥

15

5 5 5 5 5 5 5 5 5 5

तद् गच्छ । त्रास- उप- न्यासैः एभिः किम् ।

5 5 5 5 5 5 5 5 5 5

^aखलु ^aगरुड- ^bआगमन- 'समयः आसन्नः ।

[5 5 5 5 5 5 5 5 5 5]

20

[मातुः अथतः जानुनौ आरौष्य गिरोनिहिताञ्जलिः ।]

5 5 5 5 5 5 5 5 5 5

तद् अम्ब लम् अपि निवर्त्तस्व ।

5 5 5 5 5 5 5 5 5 5

मातः यत्र यत्र वथम्

25

5 5 5 5 5 5 5 5 5 5

समुत्पश्यामहे ।

देदं देवै सुव सुवसा।

तत्र तत्र सुते प्रिय-

सुते देव वदसासि सर [3] सुव सुवसा ॥ १७

त्वम् एव नः माता भूयाः ॥

समुत्पत्त्यामहे मातर्यस्या यस्या गतौ वयम् ।

5

तस्या तस्या प्रियसुते माता भूयास्त्वमेव नः ॥ १८ ॥

[गदं व व सादुसासि । सासि सासि । सासि सासि व वसा वसा ।]

[पादयोः पतति । वृद्धा सासम् ।]

गुप्तं - देवै सुव सुवसासि सुव सुवसासि । देवै सुव सुवसासि

हा कथं तव वचनं पश्चिमम् खलु पुत्रक 10

सुते वदं वसा सासि सुव सुवसासि गदं व सासि देवै सुव सुवसासि

त्वाम् उज्ज्वला अन्यतः मे पादौ न प्रसरतः । तत् त्वया

देवै सुव सुवसासि देवै सुव सुवसासि ।

एव सह गमिष्यामि ।

कथं पश्चिममस्य वचनम् । पुत्रक । त्वामुज्ज्वलान्यत्र मे पादौ न 15
प्रसरतः । तत् त्वया सह गमिष्यामि ।

[सुव [4] सासि सुवसासि । सासि वसा ।]

[शङ्खचूड. उत्थाय ।]

देवै सुव सुवसासि गदं सासि सुव सुवसासि सासि सुव सुवसासि

थावत् अहम् अपि अति अदूरे भगवन्त 20

सुव सुवसासि सासि सुव सुवसासि सासि सुव सुवसासि सुव सुवसासि

दक्षिणगोकर्णं प्रदक्षिणीकृत्य स्वाम्यादेशं अनुतिष्ठामि ।

थावदहमपि नातिदूरे भगवन्तं दक्षिणगोकर्णं प्रदक्षिणीकृत्य
स्वाम्यादेशमनुतिष्ठामि ।

[सासि सुव सुवसासि ।]

25

[उभौ निष्क्रान्तौ ।]

[स्त्रीषु चित्तैर्भवत्सम् ।]

[जीमूतवाहनः ।]

गुण्यं भवेत्परमं तद्वत् [5] गुण्यं परमं तद्गुण्यं । तेषु च भवेत्सम् ।
हा अभिलषितं सम्पन्नं न । तत् अत्र

5 प्रथमं उक्तिं यत् ।

अभ्युपायः कः अस्ति ।

[अथ यत् पुण्यं तस्य च पुण्यं तद्गुण्यं ।]

[सहसा कञ्चुकी प्रविश्य ।]

योस्य च ।

10 [इदं] वासोयुगलम् ।

[स्त्रीषु चित्तैर्भवत्सम् । अत्रैव कस्य दत्तं च तद्गुण्यं तद्गुण्यं ।]

[जीमूतवाहनः दृष्ट्वा सहर्षं

दत्तं तद्गुण्यं तद्गुण्यं तद्गुण्यं ।]

आत्मगतम् ।]

15 योस्य च दत्तं तद्गुण्यं तद्गुण्यं तद्गुण्यं [6] च तद्गुण्यं

अत्रो अतर्कितेन प्राप्तेन "अशुक" "रक्त" "युगलेन

तद्गुण्यं तद्गुण्यं तद्गुण्यं तद्गुण्यं तद्गुण्यं तद्गुण्यं ।]

अनेन मे अभिवाञ्छितं भिद्धम् ।

[पुण्यं तस्य च ।]

20

[कञ्चुकी ।]

योस्य च दत्तं तद्गुण्यं तद्गुण्यं तद्गुण्यं तद्गुण्यं तद्गुण्यं तद्गुण्यं

वासो- युगलम् इदं देव्या मित्रावसो- ज्ञानन्या

तद्गुण्यं तद्गुण्यं तद्गुण्यं तद्गुण्यं तद्गुण्यं तद्गुण्यं तद्गुण्यं तद्गुण्यं

कुमाराय उपहृतम् । तत् कुमार एतत् परिधत्ताम् ।

[श्लोक श्रौ [7] वल्लो वस। अरुणं कस कसं ते वदन्ति त्रिंशद्विंशतिः ।]

[जीमूतवाहनः उवाच गृहीत्वा आत्मगतम् ।]

वदन्ति श्रौ वल्लो वस। अरुणं कस कसं ते वदन्ति त्रिंशद्विंशतिः ।
मम मलयवत्या पाणिग्रहण सफलौभूतम् ।

वत्स वदन्ति ।

5

[श्लोक कस वल्लो वस ।]

[परिधाय प्रकाशम् ।]

श्रौ श्रुत्वा वत्स वल्लो वस। अरुणं कस कसं ते वदन्ति त्रिंशद्विंशतिः ।

भोः कञ्चुकिन् गम्यताम् । त्वया मद्बचनान्

श्लोको [286 b 1] श्रुत्वा अरुणं वदन्ति त्रिंशद्विंशतिः । त्रिंशद्विंशतिः 10

देवी अभिवादनीया । एवं चिरं

वदन्ति श्रौ वल्लो वस। अरुणं कस कसं ते वदन्ति त्रिंशद्विंशतिः ।

विलम्बितो जीमूतवाहनः अभिवादयति ।

[श्रुत्वा वत्स ।]

[कञ्चुकी ।]

15

त्रिंशद्विंशतिः वल्लो वस। अरुणं कस कसं ते वदन्ति त्रिंशद्विंशतिः ।

यथा कुमारः आज्ञापयति ।

[श्लोक ।]

[निष्क्रान्तः ।]

[श्लोक श्रौ वल्लो वस ।]

20

[जीमूतवाहनः ।]

वल्लो वस। अरुणं कस कसं ते वदन्ति त्रिंशद्विंशतिः ।

परार्थं देहमुज्ज्वलतः ।

तुल्यं वदन्ति त्रिंशद्विंशतिः [2] वदन्ति ।

काले प्राप्ते समागतम् ।

25

गीस के दसर यो च्छुद रदि'दमा।
 ०वासः ०रक्त ०युगं इदम्
 दमा'व गी'दु' के'यो' सुेद ॥ ३०
 प्रीतिं अति- महतीं करोति ॥

- 5 वासोयुगमिदं रक्तं प्राप्तकाले समागतम् ।
 करोति महतीं प्रीतिं परार्थे देहमुज्ज्वत ॥ २० ॥

[क्स दस'ल्लस'कस ।]

[विलोक्य ।]

- 10 द्दि'दु'र' री' स'ल'यदि' र्दि' के'स'स' म'यो'व'द' च्छुद' द'मा'दु'ल्ल'द'व'
 यथा ०अचल- ०मलय- ०शिला- ०चयः "चलित नभस्वान् प्रचण्डः
 दे'दु'र' सु'दि'सु'ल'यो' र्दि'व'सु'र'दो' ले'स' व'द'मा' र्दि'स'स'ो' । म'ल'क'य'द' ।
 तथा पश्चिराजः आसन्नीभूत इति अहं तर्कयामि । अपिच
 र्दि'स' [3] यदि' र्दि'क'द' स'कु'द'स'य' म'यो'स'कु'दि' र्दि'द'य' द'मा'गी'स'
 संवर्त्तक- अभ्रैः तुल्याः पक्षतीनां पङ्क्तयः
 15 कस'स'स'द' र'य'दु' र्दि'व' सु'द'उ'द' ।
 गगनं पिदधति
 पु'स'स'गु' च्छुद'गी'स' व'ल्ल'दि' यदि' कु'स'के'स' स' म'लि' र'यो'द'स'य' व'लि'क'दु'
 वेगानिलः चुम्भ- सिन्धोः भुवः ज्ञावनाय इव
 कु'द'मा' र्दि'स'स'सु' र'द'स' ।
 20 अम्भः तीरे चिपति ।
 सु'यो'स'गु' म'रु'ति'स' र'सु'द'द'व'द' यो' क'स'स'गु' दु'स'स'स' [4] र्दि'स'स'य'
 दिग्दिपेन्त्रैः कल्पान्त- गङ्गा
 सु'द' उ'द' र'दि'स'स' व'उ'स' व'ल्ल'स' सु'र'दो' ।
 कुर्वन् समथं वीचितः

[6] ཡང ན མལ ཡ ཙན མ་ ཅི ལྷི ལ།

अथवा मलयवत्या किम् ।

མ ཡི་ སང ཏུ་ བྱིས ས རྟི།

मातुः अङ्गे ग्रीशवे

5

བདེ ས རྣལ བས སང རྩོབ ས རྟི།

सुखं ग्रथितेन यत् "प्राप्तम् ।

བདེ་ དེ སྐུ་ ལྷིས ས རྩོབ ས ཡི།

सुखं तत् बध्य-

རྩོབ ས ཡི རྟི་ རྩོབ ཏུ་ རྩོབ ། ५२

10

शिलाया अस्याः उपरि लब्धम् ॥

ग्रथितेन मातुरङ्गे विस्त्रम्भ ग्रीशवे न तत् प्राप्तम् ।

लब्धं सुख मयास्या बध्यशिलाया यदुत्सङ्गे ॥ २३ ॥

དེས་ན གུ་ལུང འདྲིས འོངས་ཏེ། རི་ལྷི་ལ་ བདག་ཉིད་ བསྐྱིབས་ཏེ་

तत् गरुत्मान् अथ आगतः । यावद् आत्मानम् आच्छाद्य

15 འདུག་པར་གྱུ་ལོ།

तिष्ठामि ।

[དེ་ལྟར་ རྩོབ ཏོ།]

[तथा करोति ।]

[དེ་ནས་ མཁའ་ལྷིང་ [7] རྣམས་ བར་གུར་ཏོ།]

20

[ततः गरुडः प्रविष्टः ।]

རྣམས་མ་ ཙན་ ས རྩོབ་ལས་ འཛེགས་ པས་ རྣམས་ལོང་ བུས་པ་ སྤན་ལྷིང་

गौष- मूर्त्तिं भय- वलया कृत सस्मरन्

འཛིན་ལ་ལྷིང་ ཙན་ ལྷི་ དཀྱིལ་ འཛིན་ འབངས།

हिमांगोः विम्ब चिक्षा

संरचता पन्नगमद्य पुण्यं

मथार्जितं यत् स्वशरीरदानात् ।

भवे भवे तेन ममैवमेव

भूयात् परार्थः *खलु देहलाभः ॥ २५ ॥

5

[साम्प्रतं ह्येव गीता । श्लोकं चोक्तं च त्वं तेषां चरन्तु मया कथा ।]

[गुरुः जीमूतवाहन निर्वर्ण्य ।]

श्लोकं चोक्तं चोक्तं च त्वं तेषां चरन्तु मया कथा । [3] मया चोक्तं चोक्तं च त्वं तेषां चरन्तु मया कथा ।

शेषान् अहोन् रचितं बध्य- शिलायामस्यां

श्लोकं चोक्तं चोक्तं च त्वं तेषां चरन्तु मया कथा ।

10

निपतित ।

श्लोकं चोक्तं चोक्तं च त्वं तेषां चरन्तु मया कथा । मया चोक्तं चोक्तं च त्वं तेषां चरन्तु मया कथा ।

वचसि अग्नि- दण्ड- प्रचण्डचञ्चा प्रभिय ।

मया चोक्तं चोक्तं च त्वं तेषां चरन्तु मया कथा । मया चोक्तं चोक्तं च त्वं तेषां चरन्तु मया कथा ।

“मद्भय- “हृदय- “दौर्यमाण- “प्रखन्दिना असृजा

15

मया चोक्तं चोक्तं च त्वं तेषां चरन्तु मया कथा ।

[प्र] दिग्धम् इव

मया चोक्तं चोक्तं च त्वं तेषां चरन्तु मया कथा । मया चोक्तं चोक्तं च त्वं तेषां चरन्तु मया कथा ।

“अम्बर “रक्त ‘प्रावृत भोगिन अहं भोक्तुं

श्लोकं चोक्तं चोक्तं च त्वं तेषां चरन्तु मया कथा ।

20

तरसा उद्धरामि ॥

अस्मिन् बध्यशिलातले निपतितं शेषानहोन् रचितं

निर्भिद्याग्निदण्डचण्डतरया चञ्चाधुना वचसि ।

भोक्तु भोगिनमुद्धरामि तरसा रक्ताम्बरप्रावृत

दिग्धं मद्भयदौर्यमाणहृदयप्रखन्दिनेवासृजा ॥ २६ ॥

[सर्वेण्येव वदन्ते स्मत्सर्वे । अत्रैव क्व चोत्तमं सुखं ।]

[अभिहितं गृह्णाति । नेपथ्यात् पुष्पाणि पतन्ति ।]

आसन्नं ह्येव गीतम् । यत्सर्वं नन्दनं वदन्तः ।]

गरुडः सविस्मयम् ।]

अत्रैव सुखं क्व चोत्तमं सुखं सुखं सुखं सुखं । 5

अथैव सुखं सुखं सुखं सुखं सुखं सुखं सुखं सुखं ।

[वदन्तः [5] गृह्णाति सर्वं सुखं सुखं सुखं ।]

[स्वयम् अपि वृद्धा आकर्ण्य च ।]

सुखं सुखं सुखं सुखं सुखं सुखं सुखं सुखं सुखं ।

*अलिः ^१आनन्दित- ^२आमोद- पुष्पवृष्टिः इयं नभस्तः 10

उत्तमं सुखं सुखं ।

किं निपतति

सुखं सुखं सुखं सुखं सुखं सुखं सुखं सुखं सुखं ।

सुखं सुखं सुखं सुखं सुखं सुखं सुखं सुखं सुखं ।

सुखं सुखं सुखं सुखं सुखं सुखं सुखं सुखं सुखं । 15

सुखं सुखं सुखं सुखं सुखं सुखं सुखं सुखं सुखं ।

सुखं सुखं सुखं सुखं सुखं सुखं सुखं सुखं सुखं ।

*तच्च एवं ज्ञातं मम जवमरुता

सुखं सुखं सुखं सुखं सुखं सुखं सुखं सुखं सुखं ।

पारिजातः कम्पितः च 20

सुखं सुखं सुखं सुखं सुखं सुखं सुखं सुखं सुखं ।

सुखं सुखं सुखं सुखं सुखं सुखं सुखं सुखं सुखं ।

सुखं सुखं सुखं सुखं सुखं सुखं सुखं सुखं सुखं ॥ २७ ॥

अपि रसितं वा मन्ये ॥

आमोदानन्दितालिर्निपतति किमिद्यं पुष्पवृष्टिर्नभस्तः

25

सुखं किं वैषं चक्रं सुखरथति दिशां दुन्दुभीनां निनादः ।

आ ज्ञातं सोऽपि मन्ये मम जवमरुता कम्पितः पारिजात

साधं संवर्तकाभ्रैरिदमपि रसितं जातसंहारशङ्कैः ॥ २७ ॥

ACT V

*[सकञ्च स ल्पः]

[पञ्चमोऽङ्कः ।]

[287 b 1][देवस्य क्षीयन्त्या रवदमात्' ब्रुवासा'पद सुद ५।]

[ततः प्रतिहारः सुनन्दः प्रविष्टः ।]

5

सर्दय वीसा रदः त्रिस क्षेप कय मकस य यद ।
स्नेहात् स- गृह- उद्यान- स्थिते अपि
सर्दय'वेदमा य शीमा य देवसा रसुद क।
स्निग्धे पापं विग्रह्यते ।

मर्दे स र सखेत् रित रक्षसा सु [2] सुद यये ।
अपाय- बहु- दृष्ट- प्रतिभय-
रसोमा'देवेक देसा क मकस य क्षीसा उ देवेसा ॥ १
कान्तार- मध्यस्थे वद किमु ॥

10

सुगृहोद्यानगतेऽपि स्निग्धे पापं विग्रह्यते स्नेहात् ।
किमु दृष्टवक्त्रपायप्रतिभयकान्तारमध्यस्थे ॥ १ ॥

15

दे'सुद यद क्षीय शी सवेक य सु सके री क्षवसा लु'सदि' सुद'सो य
तथाहि जौसूतवाहलो जलनिधि- वीचि- अवलोकन- कुट्टहली
सोद स वै सुक रीद सु शोमासा लेसा सुय यो'केक यो गुक शी देप्रीसा
निष्क्रान्तः चिरयति इति महाराजः विश्वावसुः
सुमा'ससूय रद लुञ'प'प मकस सो। दे यीसा रदमा [3] य मगाद'सक्षीसा य।
दु'खम् आस्ते । तेन अहं समादिष्टः
रवदमात् रदमा मीसा सप्रद द्वीद शी रक्षसा'प'रद'शेसा य रद'शेसा दे सुमासा सु
सुनन्द मया गृह- प्रतिभयम् सन्निहित- उद्देशं

20

श्लोकः श्रीरामो १६३ ३ कृष्णः १६३ ३
 जीमूतकेतुः अथ तोय- निधेः सु- सदृशौ अथम्
 १६३ ३
 एता धत्ते ॥

शौभे भङ्गवती तरङ्गितदशे फेनाम्बुतुल्ये वहन् 5
 जाह्नवेव विराजित' 'आकृतिकान्तया देव्या माहपुण्ड्रया ।
 धत्ते तोयनिधेरथं सुसदृशौ जीमूतकेतुः अथं
 यस्मैषान्तिकवर्त्तिनी मलयवत्याभाति वेला यथा ॥ २ ॥

देवः क' रे विषा ३२२ ३२३ ३२४ ३२५ ।
 तद् यावद् उपसर्पामि । 10

[देवः क' श्लोकः श्रीरामो १६३ ३ कृष्णः १६३ ३
 [ततः जीमूतकेतुः आसनस्थः पत्नी- वधू-
 वत्सः स' पुत्रः स' सुतः १६३ ३]
 समेतः प्रविशति ।]

१६३ ३ १६३ ३ [7] १ १६३ ३ १६३ ३ १६३ ३ 15
 यौवन- सुखानि भुक्तानि यशः विकीर्णं
 सद्गुणः सदि ह्येवैषां कृष्णः १६३ ३ १६३ ३ १६३ ३
 स्थिर- धिया राज्ये स्थित तपः चरितम् ।
 सु १६३ ३ सद्गुणः सदि १६३ ३ १६३ ३ १६३ ३
 सुतः अथं ज्ञाष्यः कृष्णः इय १६३ ३ १६३ ३ १६३ ३ 20
 १६३ ३

१६३ ३

गृह्ये देवः सुतः सद्गुणः सदि १६३ ३ १६३ ३ १६३ ३ ३
 अहो कृतार्थतया मया अद्य मृत्युः • चिन्त्यः ॥

भुक्तानि यौवनसुखानि यशो विकीर्णं 25
 राज्ये स्थितं स्थिरधिया चरितं तपोऽपि ।

स्नाध्यः सुतः सुसदृशान्वयजा नृषेयं

चिन्थो मया ननु कृतार्थतयाद्य मृत्युः ॥ ३ ॥

[सब' [288 a 1] दमस'अम्ल'अ ३ वर'वदु'नस']

[प्र- तिहारः उपसृत्य ।]

5 श्लोक'सु'सले'व'प' ।
जीमूतवाहनस्य ।

[श्लोक'सु'दो'म'स' ३ व' म'स'नस']

[जीमूतकेतुः कर्णो पिधाय ।]

10 श्लोक'स' वी'वर'गु'र'उ'म' ।
पापं शान्तम् ।

[सुख'सु'स']

[देवी ।]

दिस'वर' व'गु'स'स'स' स'अ'द' ३ स'स'वर' गु'र'उ'म' ।

खलु अमङ्गलम् इदम् प्रतिहतं भवतु ।

15 [स'अ'अ'उ'क'स'स' । व'द'म'३'द'गु'स']

[मलयवती आत्मगतम् ।]

दो'स' [2] व'र'स'क'क'स' व'व' अ'द'स' व'द'म'स' ३ व'र' अ'द'र'स'

निमित्तेन "दुर अनेन मम हृदयं वेपते

सले'व' ।

20 इव ।

[श्लोक'सु'दो'म'स']

[जीमूतकेतुः ।]

व'द'र'स' श्लोक'सु'सले'व' ।

भद्र जीमूतवाहनस्य ।

25

भद्र किं जीमूतवाहनस्य ।

[सव दगस।]

[प्रतिहारः ।]

श्लोकं चित्तं चित्तं चित्तं चित्तं चित्तं चित्तं चित्तं चित्तं चित्तं चित्तं
 जीमूतवाहनस्य वार्त्ताम् अन्वेष्टुम् महाराज- विश्वावसुना
 चित्तं चित्तं चित्तं चित्तं चित्तं चित्तं चित्तं चित्तं चित्तं चित्तं 5
 युष्मदन्तिकम् अहम् प्रेषितम् । तत् महाराजः मा
 वगात् श्लोकम् । उवाच सव दगस चित्तं चित्तं चित्तं चित्तं चित्तं चित्तं चित्तं चित्तं चित्तं
 आज्ञापयतु किं मया स्वामिनः कथम् इति विज्ञापनीयम् ।

[श्लोकं चित्तं चित्तं चित्तं।]

[जीमूतकेतुः ।]

10

उवाच सव दगस चित्तं चित्तं चित्तं चित्तं चित्तं चित्तं चित्तं चित्तं चित्तं चित्तं

किं वत्सः तत्र एव असन्निहितः ।

[सव दगस।]

[सुनन्दः ।]

स सक्तैः शो।

51

नास्ति ।

[पुष्पाचिः सुन्दरं चित्तं चित्तं चित्तं चित्तं चित्तं चित्तं चित्तं चित्तं चित्तं]

[देवी सविषादम् ।]

चित्तं चित्तं चित्तं चित्तं चित्तं चित्तं चित्तं चित्तं चित्तं चित्तं
 महाराज तत्र अपि नास्ति यदि इदानीं मम पुत्रकः 20
 चित्तं चित्तं चित्तं चित्तं चित्तं चित्तं चित्तं चित्तं चित्तं चित्तं [4] शोचं । चित्तं चित्तं चित्तं चित्तं चित्तं चित्तं चित्तं चित्तं चित्तं चित्तं
 क्व गतः । येन एवं चिरयति ।

[श्लोकं चित्तं चित्तं चित्तं।]

[जीमूतकेतुः ।]

चित्तं चित्तं चित्तं चित्तं चित्तं चित्तं चित्तं चित्तं चित्तं चित्तं 25
 चित्तं चित्तं चित्तं चित्तं चित्तं चित्तं चित्तं चित्तं चित्तं चित्तं

चित्तं चित्तं चित्तं चित्तं चित्तं चित्तं चित्तं चित्तं चित्तं चित्तं
 चित्तं चित्तं चित्तं चित्तं चित्तं चित्तं चित्तं चित्तं चित्तं चित्तं

[स ल'ल'उक'स'स' सु'दक द'द वउस'दी' वदम'श्रि'द'गु'स'हो'स'प'र.]

[मलयवती सविषादम् आत्मगतम् ।]

वदम'गी'स' ग'द ह्री'र'स'स' सु'द [5] उ'स' ली'ग' ग'द' स' स'श्रि'द'प'स'

अहं पुनः आर्यपुत्रं सुहूर्त्तकम् अपि अपश्यन्ती

5 वदम' श्रि'द' र'म'र' ली'ग' र'ो'स'स'ो'।

अहम् एव अन्यद् आशङ्के ।

अहं पुनर्मुहूर्त्तकमप्यार्यपुत्रमपश्यन्त्यन्यदेव किमप्याशङ्के ।

[सव दमस।]

[सुनन्दः ।]

10 सु'ल' र'ो'उ'क'स'ो' व'ग'र' सु'ल' उ'स' वदम'गी'स' ह्री'र' ह्री'
महाराज आज्ञापयतु मया स्वामिने किं

ज्ञ'द'म'स'ो'ल'स'र'स'ग'ी'।

विज्ञापनीयम् ।

- [श्रीक'श्री'र'ो'स'गी'स' शी'म' म'र'ो'क'स' स'म'ल'स'म'ल'स'र'श्रि'द'र'ो'।]

15 [जीमूतकेतुः वामाक्षिस्यन्दनं सूचयन् ।]

श्री'क'श्री' म'र'ो'क'स' सु'क' र'ी'द' र'ु' श्रि'ग'स'स'ो' ली'स' वदम' 'र'स'स'म'स'दी'द'

जीमूतवाहनः चिरयति इति मयि आकुले

सो'स'स'प'र' श्रि'द'स'र'।

विचिन्तयति ।

20 शी'र'र'ो'द' म'स'ल'स'r'स'ु'म'र'ी'श्रि'द'।

अनिष्टं सूचयितुं

ल'द'ल'द' म'ल'स'p'स'ी'क'स'र'ी'शी'म'।

सु'ह'र'ु'स'ु' अ'द'क्षि'णे'क्ष'ण

उं विमल मयि विमलं ह्रिं ।
 किं स्फुरसि हतचक्षुस्त्वं
 मयि यं द्विषसि शेषा गुरु उमा ॥ ८
 स्फुरितं स्वर्गात् दूरौ भवतु ॥

स्फुरसि किमदक्षिणेक्षणं सुहृत्सुहृत् स्वचयितुं ममानिष्टम् । 5
 हतचक्षुरपहत ते स्फुरितं मम पुत्रकं कुशली ॥ ४ ॥

[ह्रिं ह्रिं ।]

[जर्षं पश्यन् ।]

मयि [7] ह्रिं नरे ह्रिं यं नरे विं शिं यं मयि मयि मयि
 भग- वान् सहस्रद्वीधितिं अयमेव भुवन- त्रिलोचनः 10
 मयि मयि ह्रिं ह्रिं मयि मयि मयि मयि मयि मयि मयि मयि
 एकः जीमूतवाहनस्य अथः सद्यं निवेदयिष्यति ।

[यं मयि नरे मयि मयि]

[सविस्मयम् ।]

मयि मयि मयि मयि मयि मयि मयि मयि मयि 15
 आलोक्यमानम् त्रिलोचनं दुःखं अतिं दायि
 मयि मयि मयि मयि मयि मयि मयि मयि मयि [288 b 1] मयि मयि मयि
 रक्तच्छटा- सम- मरीचिरुचः विमुञ्चन् ।
 मयि मयि मयि मयि मयि मयि मयि मयि मयि
 उत्पात- वात- तरलौक्यत- तारका- समम् एतत् 20
 मयि मयि मयि मयि मयि मयि मयि मयि मयि
 सहसा एव नभसः किं पुनः पुरः पतति ॥

आलोक्यमानमत्रिलोचनदुःखदायि

रक्तच्छटानिजमरीचिरुचो विमुञ्चन् ।

उत्पातकालतरलौक्यतारकाभ-

मेतत् पुरः पतति किं सहसा नभसः ॥ ५ ॥ 25

ईन्द्र वदन्मि गृह्यते इन्द्रो वदन्मि ।
कथं मम चरणयोः एव पतितम् ॥

[सख्यस्य उदरेण वदन्मि वदन्मि ॥]

[सर्वे निरूपयन्ति ।]

5

[श्रीगणेशाय नमः ॥]

[जीमूतकेतुः ।]

अथैवमस्मिन्महाभारते [2] श्रीकृष्ण उवाच ॥ श्रीकृष्ण उवाच ॥
अथैवमस्मिन्महाभारते [2] श्रीकृष्ण उवाच ॥ श्रीकृष्ण उवाच ॥
अथैवमस्मिन्महाभारते [2] श्रीकृष्ण उवाच ॥ श्रीकृष्ण उवाच ॥
श्रीकृष्ण उवाच ॥ श्रीकृष्ण उवाच ॥

10

कस्य भविष्यति ।

अथैवमस्मिन्महाभारते [2] श्रीकृष्ण उवाच ॥ श्रीकृष्ण उवाच ॥

[श्रीकृष्ण उवाच ॥ श्रीकृष्ण उवाच ॥]

[माता सविषादम् ।]

15

श्रीकृष्ण उवाच ॥ श्रीकृष्ण उवाच ॥
श्रीकृष्ण उवाच ॥ श्रीकृष्ण उवाच ॥

[श्रीकृष्ण उवाच ॥ श्रीकृष्ण उवाच ॥]

[मलयवती ।]

श्रीकृष्ण उवाच ॥ श्रीकृष्ण उवाच ॥

अथैवमस्मिन्महाभारते [2] श्रीकृष्ण उवाच ॥ श्रीकृष्ण उवाच ॥

20

[श्रीकृष्ण उवाच ॥ श्रीकृष्ण उवाच ॥]

[सुनन्दः ।]

श्रीकृष्ण उवाच ॥ श्रीकृष्ण उवाच ॥ [3] श्रीकृष्ण उवाच ॥ श्रीकृष्ण उवाच ॥

महाराज एवम् अविज्ञाय उक्तिं मा कुरु ।

श्रीकृष्ण उवाच ॥ श्रीकृष्ण उवाच ॥

25

अथैवमस्मिन्महाभारते [2] श्रीकृष्ण उवाच ॥ श्रीकृष्ण उवाच ॥

ལུ ལམའ རྩིང ལོས རྩོས བ རྣམས ཀྱི་ ལཱུལ ལོ རྩོང ལུ།
 पन्नगाना ताच्छेण भक्ष्यमाणाना गिरोमणयः
 རྩོང རྩོང ལས བཅོམ བ རུམ ལལ ལུང བ རྩོང རྩོང ། ༦
 नख- सुख हताः अनेकशः पतन्ति ॥

ताच्छेण भक्ष्यमाणानां पन्नगानामनेकशः ।

5

'उल्कारूपाः पतन्त्येते गिरोमणय ईदृशाः ॥ ६ ॥

[རྩོན ལྱི རྩོང ལོས །]

[जीमूतकेतुः ।]

ལྷ་མོ་ རབ ལལས རིག ལ བ ལལ བཅོེ རེ། ལལ རེ རེ ལུང ཡང
 देवि सुनन्देन सोपपत्तिकम् अभिहितम् । यदि एवम् अपि 10
 ཡིན་པ་ རྩོང རྩོང །

स्यात् ।

देवि सोपपत्तिकमभिहितमनेन । कदाचिदेवमपि स्यात् ।

[ཡུམ [4] ལྱིས །]

[माता ।]

15

རབ ལལའ ལལ རེ ལ རུམ རྩོང མ ལ ལྱོས ལྱུན ལོ ལས་ རྩོང་རུ་
 सुनन्द अपि बेलया एतावत्या अशुर- कुल- गृहम् एव
 བ ལལ ལོ ལུ རེངས་པ་ རྩོང རྩོང ། རེས ལ རྩོང རྩོང རྩོངས་ལ་ ལུང་རུ་
 मम पुत्रकः गतः भविष्यति । तत् गच्छ ज्ञात्वा लघु
 རྩོན་ བཅོེངས་ལོས།

20

वार्त्ता निवेदय ।

[རབ ལལས །]

[सुनन्दः ।]

རྩོང་རུ་ ལྷ་མོས་ བཅོེངས་པ་ བཞིན་ལ།

यथा देवी आज्ञापयति तथा ।

25

[རྩོང བར་ལུང་རྩོང །]

[निष्क्रान्तः ।]

ॐ'गुन' कु'वेद'सदि' म'उरे' म'उरे' ॥ ॐ'गुन' म'उरे'म'ी' सु'द'हे'उ'व' ।
 हा "निष्कारण 'बान्धव' एक । हा परम कारुणिक ।
 ॐ'गुन' [7] म'उरे' सु'म'व'स'व'उ'व' । ॐ' सु'द'रे' म'द' ५ म'वे'म'स' ।
 हा पर- दु'ख- दुःखित । हा लं क'रु' ख'लु' ग'तो'ऽसि ।
 म'द'म'म'ी' क'रे'म'ी'म'क' सु'व'उ'रे' । उ'म'स'य' ५'द'म'ी'म'उ'रे'म' म'द'य'क'म'क'स'य' 5
 म'म' प्र'ति'व'च'न' प्र'य'च्छ' । ह'त'क' म'उ'र'चू'ड' ग'र्भ'स्थः
 उ'द'क' उ'द'रे' सु'द'म'ी' । सु'द'गु'स' उ'द'रे'म' प्र'स' ।
 ए'व' किं' न' वि'प'न्नो'ऽसि । त'या' किं' ह्य'त'म् ।

सु'व'स'स' सु'व'स'य'स' म'म'स'य' म'उ'रे' म' उ'रे' ।
 अ'हो'ना' च'ा'णा'त्' क'ी'र्त्तिः' ए'का' न' आ'प्ता' । 10

म'स'म'स' [289 a. 1] म'द'रे'स'य' हे'ये' म'सु'द' म' म'सु'व'स' ।
 श्लाघ्या स्वामिनः आज्ञा न अनुष्ठिता ।

म'उ'रे'म' सु'स' म'द'म'उ'रे' म'द' म'सु'द'स' सु'द'रे'रे'स' ।
 अ'न्ये'न' आ'त्मान' द'त्त्वा' र'क्षितः' श्रो'च्यः' ।

ॐ'स' ॐ'गुन' सु'द' म'द'म' म'सु'स'स' म'सु'स' ॥ ८ 15
 हा हा क'ष्टं' धिक्' अ'स्मि' व'च्चित' व'च्चितः' ॥

नाहिच्राणात्कीर्त्तिरेका मयाप्ता

नापि श्लाघ्या स्वामिनाऽनुष्ठिताज्ञा ।

दत्त्वात्मान रक्षितोऽन्येन श्रोच्यो

हा धिक् कष्टं वच्चितो वच्चितोऽस्मि ॥ ८ ॥ 20

रे'स'क' क'स'य' रे'रे'स'सु'द'य' म'द'म'उ'रे' सु'द'उ'रे'उ'रे' रे'रे'रे'रे' ।
 तद् विधः एवं अहं चणमात्रमपि जीवन्
 म'द'म'उ'रे'य' उ'रे'म'द'म'स' [2] म'द' म' सु'द'रे' रे'रे'रे' रे'रे'रे' रे'रे'रे'रे' ।
 आ'त्मान'म्' उ'प'हा'स्यं' न' क'रो'मि' । या'वद्' ए'न'म्' अ'नु'ग'न्तुं
 सु'द'म'स'य'स' सु'द'रे' । 25
 प्र'य'ति'ष्ये' ।

[ཡོང་སུ་འགྲོ་ཞིང་སེལ་བ་ལྟམ་ཏེ།]

[परिक्रामन् भूमौ दृष्ट्वा ।]

དང་པོར་ས་གཞི་བྱུང་བུས་དེ་ནས་མཉམ་དུ་གྲིབ་ས་པ་རྒྱུ་ས་པ་
 आदौ पृथ्वीं व्याप्य ततः अग्रे ^१बिन्दु ^२स्थूल

5

གྲོལ་བ་དག་ཏུ་རྒྱང་།

^३सुक्त "पतित

དེ་ནས་སེལ་ལ་རྒྱང་བཟམས་ཤིང་འགྲོ་བུ་གྲིབ་ས་བྲན་ལྟར་[3]པའི་
 यावत् आपात ग्रीर्ण कणा तत्

ཐད་ལ་སྒྲོལ་ཆགས་ནས་སྒྲིབ་དགྲིབ་ས།

10

*सर्वतः प्राणिभिः दुर्लभ्या

ཁས་ས་གྲི་ངོས་ལ་མཚོན་གྱི་ཀིང་རྒྱུ་ས་དག་གི་འོ་དང་སྒྲིབ་ནམས་
 धातु- भित्तौ "प्रधान 'तरु 'घन "शिवरेषु गच्छेषु च

དག་ལ་ཆགས་ཤིང་པ།

संस्कृतम् ।

15

བྲག་གི་སྐྱོན་འདྲིའི་ཇི་སྲིད་ལེགས་པར་འབྲངས་ཏེ་མཁའ་རྒྱིང་
 रक्त- धाराम् इमाम् अतु निपुणम् अनुसरन् तार्क्ष्यं

ལྷ་འདྲོད་བདག་གི་འགྲོ་བར་བུ། ༧

द्विदृशुः अहं ब्रजामि ॥

आदावुत्पीडपृथ्वीं प्रविरलपतितस्थूलबिन्दुं ततोऽग्रे

20

यावत्स्वापातग्रीर्णप्रसृततनुकणा कौटकौर्णां स्थलीषु ।

दुर्लभ्यां धातुभित्तौ घनतरुशिवरे स्त्याननीलखण्डपाम्

एनां तार्क्ष्यं द्विदृशुर्निपुणमनुसरन् रक्तधारां ब्रजामि ॥ ८ ॥

[4] [ཡུལ་གྲིས་གྲོས་ནས་སྒྲིབ་པ་དང་བཅས་པར།]

[देवी श्रुत्वा ससाध्वसम् ।]

25

སྐྱུ་ལ་པོ་ཆེན་པོ་སུ་ཞིག་ཏུ་བའི་བཞིན་དང་ལྟར་པ་འདྲི་ནི་འདྲི་ཉིད་དུ་

པ་རྒྱལ་ "महा कोऽपि रुदितवदन एष इत एव

[स्त्रीकृत्वा मीमाणा ।]
[जीमूतकोतुः ।]

सुः क्रीडन्तं सु ।
वत्स कथमिव वत्स ।

[दुन्दुभीमार्जुना मीमाणा ।]
[शङ्खचूडः ।]

5

शुभ्र [2] वत्सय मीमाणा केव रीन्दु वत्सयस्य मकी मसा मवीक व डे'वर'
महादुःखभारान् वाप्य- कण्ठः उप-
वत्सयस्य व' वदमा मीमाणा वडे'द वर' मी' कुस री ।
शङ्खः - अहं कथयितुं न शक्नोमि ।

10

[स्त्रीकृत्वा मीमाणा ।]
[जीमूतकोतुः ।]

दुन्दुभी' सुन्दुभी मीक दु वडे'द वर' दगा'द व'दमा वदमा ल
आत्मनः दुःख सुदुःसहं मे

15

दे' वदमा'ल' रथे'द स' म' मीमाणा' मी' वडे'द वर' [3] सु
तत् मयि संक्रान्तं येन ते सङ्घं
वर'द सु'द री १०
भविष्यति ॥ 20

*आवेदय ममात्मनीयं पुत्रदुःखं सुदुःसहम् ।
मयि संक्रान्तमेतत्ते येन सङ्घं भविष्यति ॥ १० ॥

[दुन्दुभीमार्जुना मीमाणा ।]
[शङ्खचूडः ।]

मासक वर'मडे'द उमा । देसा'द व' वदमा'के गु' दुन्दुभीमार्जुना मीमाणा 25
श्रूयताम् । धनु अहं ज्ञागः शङ्खचूडः
उसा'सु'वडे' । उसा'गु' देसा'ल' व' व'कसा' गु'दु'कु'द' री' के'द'कु'सा'गु'सा'वी'क'द'री'
नाम । आहारार्थम् अवसरं प्राप्य *नागराज- वासुकिना

सु'ल' वस्त्रि'र'सो'। स'द'सो' उ'जि'स'सु'। स'ल'दे' स'स'सि' सु'क'सि'
 वै'न'ते'य'य' प्रे'षितः । वि'स्तर'े'ण कि'म् । क'दा'चि'द् र'धिर- धारा-
 ल'स [4] र'द' सु'ल'सु'स' व'स्त्रि'र'स'दे' स'क'क'द'ग'ग'द'स' र'सु'र'र'। दे'स'क'
 प'द्ध'तिः इ'य'म् पा'शु'भिः *आ'वृ'ता दु'र्ल'च्छ्या भ'वेत् । . तत्

5 स'दे'र'व'स्त्रि'र'स' व'स'द'स'सु'र'।
 सं'क्षे'पतः क'थ'यामि ।

श्रूयताम् । शङ्खचूडो नाम नागः खल्वहम् आहारार्थम् *अवसरप्राप्तो
 नागराजवासुकिना वै'न'ते'य'स्य प्रे'षितः । किं वि'स्तर'े'ण । क'दा'चि'दि'यं र'धिर-
 धारापद्धतिरावृता दु'र्ल'च्छ्या भ'वेत् । तत् सं'क्षे'पतः क'थ'यामि ।

10 सो'स'स'के' श्रु'द'के' द'द'स'स'स'।
 चेत'सा "क'रु'णा- व'ता
 दे'व'स'स'स'के'स' सु'जि'स'सि'स'।
 वि'द्या'ध'रे'ण के'न'चि'त्
 स'द'के'द' स'स'द'स'स'स'स'स'स'।

15 आ'त्मा'नं ग'रु'त्मा'ते द'त्त्वा
 स'द'स'सि' श्रु'स'के' स'सु'द'स'स'स'स'स' ॥ ११ ॥
 म'म प्रा'णाः सं'र'चिताः ॥

वि'द्या'ध'रे'ण के'ना'पि क'रु'णा'वि'ष्ट'चे'त'सा ।

म'म सं'र'चिताः प्रा'णा द'त्त्वा'त्मा'न ग'रु'त्मा'ते ॥ ११ ॥

20 [श्रु'स'सि' [5] दे'व'सि'स'।]
 [जी'मू'त'के'तुः ।]

स'के'स' स'सि'क' स'स'क'स'स' स'क'स'स'स' के'स'स' दे'व'स'स' स'द'स'सि' सु'ल'स'स'
 व'स' भ'द्र' पर- हित- च'स'नी ए'वं म'म पु'त्रा'द्
 स'स'क'स'स' सु'जि'स'स'स'स'। ग्रे' सु'श्रु'स'सि'स'स'के'स'स'स'स'स' के'स'स'स'स'स'स'स'

25 अ'न्यः कः अ'स्ति । न'नु पु'त्रे'ण जी'मू'त'वा'ह'ने'ने'ति स्प'ष्ट'म्
 स'के'द'के'स'। ग्रे'सु'द' स'स'स'स' स'क'स'स' स'द'स'स' स'के'स'स'।
 उ'च्य'ता'म् । हा ०भा'ग्यः "म'न्द- अ'स्ति ह'तः ।

[ཡུལ་གྱིས།]

[माता ।]

ཀྱི་ཏུང་གྱི་ལྷ་སྐྱུལ་ [6] རྩོད་གྱིས་ འདི་ ཅི་ལ་བྱས།

हा पुत्रक दुःखं त्वया इदं किं कृतम् ।

[བ་ལ་ཡ་ཅན་མས།]

5

[मलयवती ।]

ཀྱི་ཏུང་ ཇི་ལྷུང་ བདག་ལ་ མཚན་མ་ རན་པ་ནི་ བདེན་པ་ཉིད་དུ
हा कथं मम ०निमित्त ०दुर् सत्यी-

གུར་དོ།

भृतम् ।

10

[བསྐྱལ་པར་ གུར་དོ།]

[मोहं गतः ।]

[ཏུང་གི་མཚན་གྱིས། མཚི་མ་དང་བཅས་པར།]

[མཚན་བུཅུང་། མ་སྐྱུལ་ལ།]

ཨ་ལེ་ རེས་པར་ སེམས་པ་ ཚེན་པོ་ དེའི་ ཡབ་ཡུལ་ནི་ 15
अये नून ०सत्त्वस्य ०महा तस्य पितरौ

འདི་ [7] དག་གོ།

एतौ ।

བདག་གིས་ མ་བཟོད་པར་ བཟོད་ནས་ འདི་དག་ མཚན་སྐབས་འདི་ལ་
मया असह्य- निवेदनाद् एतामिमाम् अवस्थां 20

བཀོད་དོ། ཡང་ན་ ཏུས་འཛིན་གྱི་ ཁ་ནས་ ཏུག་ལས་ མཚན་པ་ ཅི་ཞིག་
नीतौ । अथवा विषधरस्य सुखाद् विषाद् अन्यत् किं

འབྱུང་བར་འབྱུང་། ཀྱི་མ་ སློབ་ རབ་དུ་སྤྱེར་པ་ སློན་གྱི་མཚིན་པ་ལ། དེ་དང་
निष्क्रामति । अहो प्राण- प्रदस्य- ज्ञीमृतवाहनस्य तत्-

མཚན་པའི་ བན་ [290 a. 1] པ་ ཏུང་གི་མཚན་གྱིས་ ཏུས་སོ། དེས་ན་ 25
सदृशः उपकारः मज्ज- वृत्तेन कृतः । तद्

དལ་ཉིད་དུ་ བདག་ཉིད་ཀྱིས་ བསམ་དབང་བྱུང་མ། ཅི་ ཡང་ན་ རི་ཞིག་
 अधुनैव आत्मानम् एव व्यापादयामि । किम् अथवा तावद्
 འདི་དག་ དབྱུགས་ འབྱུང་བར་བྱའོ། ཡལ་ དབྱུགས་སྡིག་པར་མཛོད་ཅིག་།
 एतौ समाश्वासयामि । तात समाश्वासिहि ।

5 དབྱུགས་སྡིག་པར་མཛོད་ཅིག་།

समाश्वासिहि ।

[གཉི་ལ། དབྱུགས་སྡིག་པར་བྱའོ།]

[ཕམྱེ ས་མ་ཤ་ས་སེམ་ཏེ་།]

[ཡུམ་ [2] ལྱིས་།]

10

[जननी ।]

བྱ་མོ་ རོངས་ཤིག་། རིངས་པར་ མ་བྱེད་ཅིག་། བདག་ཡམ་ ཀྱང་
 वत्से उत्तिष्ठ । त्वरस्व मा । वयम् अपि
 སྡིག་གི་བཞེན་པ་ མེད་པར་ འཚོ་འཕ་ ཅི། དེས་ན་ རི་ཞིག་
 जीमूतवाहनेन विना जीवामः किम् । तत् तावत्

15 དབྱུགས་སྡིག་པར་གྱིས་ཤིག་།

समाश्वासिहि ।

[མ་ཡ་ཡ་ཅན་མས་ དབྱུགས་སྡིག་ནས་།]

[मलयवती समाश्वास ।]

ཀྱི་ཏུད་ རྗེའི་ སྤྲུལ་ བྱིད་ ལང་དུ་ བདག་གིས་ བཟུ་ [3] བར་བྱ།

20

हा आर्य- पुत्र त्वं कुत्र मया प्रेषितव्यः ।

[སྡིག་གི་དོག་གིས་།]

[जीमूतकेतुः ।]

ཀྱི་ཏུད་ ལུ་ ལྷ་མའི་ ཞབས་ཀྱི་ བསྡེན་བཀུར་གྱི་ རོག་གིས་པ་ བྱིད་

हा वत्स गुरु- चरण- शूश्रूषण- विधिस्त त्वं

25 བདག་གིས་ ལང་དུ་ བཟུ་བར་བྱ།

मया कुत्र द्रष्टव्यः ।

བྲོང་གྱིས་ བདག་གི་ ཀྲང་པ་ལ།
 བལ་ མམ་ རྟུག་ལོ་
 བའུ་མ་གུ་ལོ་རྟོ་ལུ་ བའུ་མ་ལུ་བཟུ་མ།
 རྩུ་མའི་ བའུ་མ་ལ།
 འདྲི་མ་རྟོ་ བའུ་མ་ལུ་ འགྲོ་བ་ ཡང་།
 ལོ་ཀ་ འགྲོ་བ་ འགྲོ་བ་ འགྲོ་བ་ འགྲོ་བ་
 ལུ་ལ། [4] བའི་ རི་མ་ལ་ མ་ རོ་རོ་༥ 23
 བའུ་མ་ ཀྲམ་ མ་ འགྲོ་བ་ འགྲོ་བ་

5

རྩུ་མའི་ རྟུག་ལོ་མམ་ བའུ་མ་ལ། བའུ་མ་
 ལོ་ཀ་འགྲོ་བ་འགྲོ་བ་འགྲོ་བ་ འགྲོ་བ་ འགྲོ་བ་ འགྲོ་བ་ འགྲོ་བ་

10

[མའུ་མ་གུ་ལོ་རྟོ་ལུ་ བའུ་མ་ལ།]

[རྩུ་མའི་ བའུ་མ་ལ།]

བྲོང་གྱིས་ བྲོང་གྱི་ བདག་ལ། འདྲི་མ་ལ། འགྲོ་བ་ འགྲོ་བ་ འགྲོ་བ་
 ལུ་ བའུ་མ་ བའུ་མ་ བའུ་མ་ བའུ་མ་ བའུ་མ་ བའུ་མ་ བའུ་མ་
 ལུ་ བའུ་མ་ བའུ་མ་ བའུ་མ་ བའུ་མ་ བའུ་མ་ བའུ་མ་

15

[རྩུ་མའི་ བའུ་མ་ལ།]

[བའུ་མ་ བའུ་མ་]

ལུ་ ལུ་ ལུ་

འགྲོ་བ་

བའུ་མ་ བའུ་མ་ བའུ་མ་ བའུ་མ་ བའུ་མ་ བའུ་མ་

20

མའུ་མ་ འགྲོ་བ་ འགྲོ་བ་ འགྲོ་བ་ འགྲོ་བ་ འགྲོ་བ་ འགྲོ་བ་

བའུ་མ་ བའུ་མ་ བའུ་མ་ བའུ་མ་ བའུ་མ་ བའུ་མ་

འགྲོ་བ་ འགྲོ་བ་ འགྲོ་བ་ འགྲོ་བ་ འགྲོ་བ་ འགྲོ་བ་

བའུ་མ་ བའུ་མ་ བའུ་མ་ བའུ་མ་ བའུ་མ་ བའུ་མ་

རྩུ་མའི་ འགྲོ་བ་ འགྲོ་བ་ འགྲོ་བ་ འགྲོ་བ་ འགྲོ་བ་ འགྲོ་བ་

25

བདག་གི་ སྤྲོད་ཅི་ སྤྲོད་ཅི་ འཛོལ་ས་ བར་ བྱེད་པ་ཅི། 23

मम हृदयं गाढं विदारयति किम् ॥

भक्त्या सुदूरमवनाभितनम्रमौलेः

ग्रन्थत्तव प्रणमतश्चरणौ मदीयौ ।

5

चूडामणिर्निकषणैर्मसृणोऽप्यथं हि*

गाढं विदारयति मे हृदयं *कथं नु ॥ १३ ॥

[सुख मीमा ।]

[माता ।]

ཀྱི་རྒྱུད་ ལུ་ སྤྲོད་ཀྱི་ལཱོཅ་པ་ ལང་ བྱེད་ཅི་ ལྷ་མའི་ འབྲུ་སྤྱི་ སྤྲོ་བྱུ་

10

हा पुत्रक जीमूतवाहन यस्य ते गुरु- चरण- शृङ्खला
 རོར་ལས་ ལཱོཅ་པ་འི་ བདེ་ [6] བ རྒྱེད་ལ་ སྤྲོད་པ་ མ་ཡིན་ན། དེ་ རྒྱེ་ལྷ་ར་
 वर्जयित्वा अन्यत् सुखम् एव १रोचते "न स कथम्
 ད་ནི་ ཡབ་ སྤྲོད་ས་ལས་ མཐོལ་རིས་ཀྱི་ བདེ་པ་ རྣམས་སྤྲུ་སྤྲོད་པར་བྱེད་དུ་
 इदानीं पितरम् उज्ज्वलत् स्वर्ग- सुखम् अनुभवितुं

15

སྤྲོད་པར་བྱུང་།

गतोऽसि ।

[སྤྲོད་ཀྱི་དོག་གིས་ མཚི་མ་དང་བཅས་པར།]

[जीमूतकेतुः सास्रम् ।]

ལྷ་མོ་ ལྷ་ཅམ་ སྤྲོད་ཀྱི་ལཱོཅ་པ་ མེད་པར་ འཛོལ་ལ་ ཅི། ལང་གིས་ན་

20

देवि वय जीमूतवाहनेन विना जीवामः किम् । येन

[7] དེ་རྣམ་ལུ་ རྒྱེ་སྤྲུགས་ བཛོལ་པར་བྱེད།

एवं विलपसि ।

[མ་ལ་ཡ་ཅན་ལས་ ལང་པ་དམ་ལ་ ལཱུ་གས་དེ་ ཐལ་མོ་སྤྲོད་ལས།]

[मलयवती , पादयोः निपत्य अञ्जलिं बद्धा ।]

25

ཡབ་ རྒྱེ་སྤྲུགས་ཀྱི་ མཚིན་ལ་ ལཱུ་གས་གི་ལོར་ལུ་དམ་ ལཱོལ་ཅི།

तात आर्य- पुत्रस्य चिह्नं चूडारत्नं देहि ।

གང་གིས་ན་ འདི ལྷིང་ལ བྱས་ནས་ མེ་བཟུང་གི་ཕྱི་ བདག་ཉིད་ཀྱི་
 ཅེས་ འུ་ཏུ་ ལྷ་ཏེ་ ལྷ་ལ་ ལྷ་ལ་ ལྷ་ལ་ ལྷ་ལ་ ལྷ་ལ་ ལྷ་ལ་

གཏུང་ [290 b 1] བ་ བསལ་བར་བྱའོ།
 सन्तापम् अपनेष्यामि ।

[སྤྱིན་གྱི་དོག་གིས།]

5

[जीमूतकेतुः ।]

བདག་པོ་དེ་ བརྒྱལ་ལྷུགས་མ་ ཅི་ལ་ འུ་ཕྱུག་པར་བྱེད། བདག་ཅག་
 པའི་ བྱའོ་ [མ་] ཀིལ་ ལྷ་ལྷུགས་ལ་ ལྷ་ལྷུགས་ལ་

सख्यस्येति अयं एव निश्चयः ननु ।
 सर्वेषाम् अयम् एव निश्चयः ननु ।

10

[ཡུམ་གྱིས།]

[माता ।]

ཀྱི་ ལྷུགས་པོ་ ལྷ་ལྷུགས་ དེ་ལྷུགས་ ཅི་ལྷུགས་ལ་ ལྷུགས་ལ།
 མོ་ ལྷ་ལྷུགས་ ལྷ་ལྷུགས་ ལྷ་ལྷུགས་ ལྷ་ལྷུགས་ ལྷ་ལྷུགས་ ལྷ་ལྷུགས་ ལྷ་ལྷུགས་

[སྤྱིན་གྱི་དོག་གིས།]

15

[जीमूतकेतुः ।]

ཅི་ལ་ལང་མ་ལྷུགས་ལྷོ། འོན་ཀྱང་ [2] བསྐྱབས་པ་མེ་ལས་ ལྷུགས་པའི་
 ལྷ་ ལྷུགས་ ལྷུགས་ ལྷུགས་ ལྷུགས་ ལྷུགས་ ལྷུགས་ ལྷུགས་ ལྷུགས་

अग्निना संस्कारः करणीयः *अभि- विहितः न । अतः अग्नि- 20
 अग्निना संस्कारः करणीयः *अभि- विहितः न । अतः अग्नि-

སྤྱིན་གྱི་ ལྷུགས་པའི་ ལྷུགས་པའི་ ལྷུགས་པའི་ ལྷུགས་པའི་ ལྷུགས་པའི་ ལྷུགས་པའི་
 ལྷུགས་པའི་ ལྷུགས་པའི་ ལྷུགས་པའི་ ལྷུགས་པའི་ ལྷུགས་པའི་ ལྷུགས་པའི་

[स ल'य उक् सस। वदमा'श्रिं गृहा ढ्वे'स'प'र।]

[मलयवती आत्मगतम् ।]

देस'प'र' अदि'के' क्ल'य'य' र'क्' वदमा'य' र'गे'क'के'।

नूनम् इदं भाग्यया मन्द मया दुर्लभम् ।

[श्रीं गृ'हे'ग'मि'स।]

5

[जीमूतकेतुः ।]

सु त्रिं गृ'हे'म' क'स'दे'क'य' स'य'क'प'र'गु'र'के'म'। दे'ल'क'य'र'
वत्स तव भारती वितथा मा भवतु । तथापि

के'द'र' [6] व'उ'स'य' श्रिं'दु' वदमा'उ'म' अ'श्रिं'व'र' दे'ग'स'से'। दे'स'क'

साम्नीनाम् एव अस्माकम् अनुसरणम् युक्तम् । तद् 10

त्रिं दे'स'सु'से'र'ये'म'। वदमा'उ'म' गृ'र' के'दि'स'र'य'क'स' के' क्ल'य'द'
भवान् अनुसरतु । वयम् अपि अग्नि-शरणाद् अग्निम् आदाय

गु'र'य' श्रिं'दु' अ'र'र'।

वरितम् एव आगच्छामः ।

[श्रीं गृ'हे'ग'मि'स व'उ'क'से'र'द'र'। क'क'र'स' द'र'व'उ'स'य' से'र'य'र'गु'र'द'र'।] 15

[जीमूतकेतुः पत्नी- वधू- ससेतः निष्क्रान्तः ।]

[दु'र'ये'ग'मि'स।]

[शङ्खचूडः ।]

दे'स'क' दे'के'म' [7] क'स'र'दे'र'ये'म' दे'स'सु'अ'स'र'य'र'गु'र'द'र'।

तद् थावद् गच्छम् अनुसरामि । 20

[के'स'दे'र' दु'र'ये'ग'मि'स से'र'य'र'गु'र'द'र'।]

[इति शङ्खचूडो निष्क्रान्तः ।]

[क'क'र'स' ल'य'दे'र'॥]

[अङ्कः पञ्चमः ॥]

ACT VI

*[सकलं स तुम्हा ।]
[अङ्कः षष्ठः ।]

5 [देसं तु मीमंसां तुम्हा । तुम्हासं पदं तुम्हा । तुम्हासं
[ततः शङ्खचूडः प्रविष्टः । अयतो
देसं पदं पदं तुम्हासं ।]
निर्वर्णम् ।]

10 [ततः शङ्खचूडः प्रविष्टः । अयतो
देसं पदं पदं तुम्हासं ।]
निर्वर्णम् ।]
ततः शङ्खचूडः प्रविष्टः । अयतो
देसं पदं पदं तुम्हासं ।]
निर्वर्णम् ।]

15 [ततः शङ्खचूडः प्रविष्टः । अयतो
देसं पदं पदं तुम्हासं ।]
निर्वर्णम् ।]
ततः शङ्खचूडः प्रविष्टः । अयतो
देसं पदं पदं तुम्हासं ।]
निर्वर्णम् ।]

20 [ततः शङ्खचूडः प्रविष्टः । अयतो
देसं पदं पदं तुम्हासं ।]
निर्वर्णम् ।]
ततः शङ्खचूडः प्रविष्टः । अयतो
देसं पदं पदं तुम्हासं ।]
निर्वर्णम् ।]

कुर्वाणो हृधिरार्द्रचञ्चुकषण्डैर्द्रौणीरिवार्द्रेस्तटीः

बुधोपान्तवनान्तरः खनयनज्योतिःशिखाश्रेणिभिः ।

*भीमहञ्जकठोरधोरनखरप्रान्तावगाढावनिः

शृङ्गाद्ये मलयस्य पन्नगरिपुर्द्वैरादयं दृश्यते ॥ १ ॥

[दे'कस' सनुक'दु श्रूव'श्रि वलैक'स' अगु'प'सदि' सप्त'स्यैद' 5

[ततः 'पुरः 'जीमूतवाहन 'पतित गरुडः

ब्रुवास'स'र'गु'द' ५] सप्त'स्यैद' 'सै' वद'स' 'श्रि' 'द' 'स' 'स' 'द']

प्रविष्टः । गरुडः आत्मगतम् ।]

श्रुष'क'स' वल्लु'स' 'स' 'द' 'स' 'द' 'स' 'द' 'स' 'द' 'स' 'द']

जन्मनः प्रसृति भुजङ्ग- पतीन् अश्रता 10

अदि'अ'स'प'दि' प' [4] स'क'क'द'स' स'स'स' स'के' व'द'स' 'स' 'स' 'स' 'स' 'स' 'स']

ईदृशम् आस्यर्थं मया पूर्व न दृष्टम्

स'द' 'स' 'द' 'स' 'द' 'स' 'द' 'स' 'द' 'स' 'द' 'स' 'द' 'स' 'द']

यत् 'सत्तः 'महा- अयम् व्यथते न न केवलम् ।

द'स' 'स' 'द' 'स' 'द' 'स' 'द' 'स' 'द' 'स' 'द' 'स' 'द' 'स' 'द'] 15

प्रहृष्टः इव दृश्यते । तथाहि ।

स'द' 'स' 'द' 'स' 'द' 'स' 'द' 'स' 'द' 'स' 'द' 'स' 'द' 'स' 'द']

'धैर्य- उदधेः अस्य 'हृधिरस्य 'अधिक 'पीयमान 'अपि

द'स' 'स' 'द' 'स' 'द' 'स' 'द' 'स' 'द' 'स' 'द']

'ग्लानिः न । 20

स'द' 'स' 'द' 'स' 'द' 'स' 'द' 'स' 'द' 'स' 'द' 'स' 'द' 'स' 'द']

मांस- उत्कर्त्तनजाः रुजः वहति अपि प्रीत्या

स'द' 'स' 'द' 'स' 'द']

सुखं प्रसन्नम् ।

मादंजिमां लुसन्ति च्छेदं च्छेदं च्छेदं च्छेदं च्छेदं च्छेदं च्छेदं च्छेदं
 धृत् गात्रं *भुक्तं न तत्र पुलक एषः

मासाम् योस्य कर्त्तव्यं।

स्फुटो लक्ष्यते।

5 मादंजिमां च्छेदं च्छेदं च्छेदं च्छेदं च्छेदं च्छेदं च्छेदं च्छेदं
 अपकारिणि मधि अपि अस्य दृष्टि उपकारिणी

मद्विन्दुं च्छेदं [स] ॥ ४

इव *पश्यति ॥

ग्लानिर्नाधिकपीयमानरुधिरस्याप्यस्ति धैर्योद्धे-

10 मांसोत्कर्त्तनजा रुजोऽपि वहति प्रीत्या प्रसन्नं सुखम्।

गात्रं यन्नं विलुप्तमेष पुलकस्तत्र स्फुटो लक्ष्यते

दृष्टिर्मध्युपकारिणीव निपतत्यस्यापकारिण्यपि ॥ २ ॥

देसात् रुद्विन्दुं च्छेदं च्छेदं च्छेदं च्छेदं च्छेदं च्छेदं च्छेदं च्छेदं
 तद् अस्य धैर्यं वृत्त्या मे कौटुहलम्

15 मद्विन्दुं च्छेदं च्छेदं च्छेदं च्छेदं च्छेदं च्छेदं च्छेदं च्छेदं
 इव जनितम्। एनं भक्षयिष्यामि न। तावत् कोऽयं जानामि।

[स्त्रिंशद् विन्दुं च्छेदं च्छेदं च्छेदं च्छेदं च्छेदं च्छेदं च्छेदं च्छेदं [7] यं च्छेदं च्छेदं]

[जीमूतवाहनः गरुडं उपलक्ष्य।]

चन्दमस्य लुसन्ति च्छेदं च्छेदं च्छेदं च्छेदं च्छेदं च्छेदं च्छेदं च्छेदं

20 मम देहे अथापि मासम् अस्ति

उच्छेदं च्छेदं च्छेदं च्छेदं च्छेदं च्छेदं च्छेदं च्छेदं च्छेदं

शिरामुखेभ्यो रक्तं सन्दत् एव।

स्त्रिंशद् च्छेदं च्छेदं च्छेदं च्छेदं च्छेदं च्छेदं च्छेदं च्छेदं च्छेदं

तव अपि त्वस्मिर्भूता न पश्यामि।

25 मासं च्छेदं च्छेदं च्छेदं च्छेदं च्छेदं च्छेदं च्छेदं च्छेदं च्छेदं [स] कृपायां च्छेदं ॥ ३

गरुडान् भक्षणं अथाद् विरतः किम् ॥

शिरासुखैः खन्दत एव रक्तम्
 अद्यापि देहे मम मांसमस्ति ।
 तन्निं न पश्यामि तवापि तावत्
 किं भक्षणार्थाद् विरतो गरुत्मान् ॥ ३ ॥

[भासद'क्षिद'वीस । वदना'क्षिद'ग्री'क्षिद'वीस'वद'वेद']

5

[गरुडः आत्मगतम् ।]

[मकर' [291 b. 1] दद'वदस'वद']

[साश्चर्यम् ।]

क्षि'दु' र'द' म'क'स'क्षि'व'स' र'द' व' य'द' र'द'दु' क्षि'द'क्षि'व'स'द'द'क्ष'व'
 कथम् अयम् अवस्थायाम् अस्थाम् अपि एवम् ऊर्जितम्

10

क्षि'दु' म'द'व'व'द'व'द']

एव अभिधत्ते ।

[म'स'व'व']

[प्रकाशम् ।]

क्षि'दु' क्षि'द'व'स' म'स'द'व']

15

तव हृदयाद् शोणितम्

वदना'वी' [स] म'दु' व'स' र'द'दु'क्षि']

मया चञ्चा आवर्जितम् ।

क्षि'द' य'द' क्षि'दु' व'द'व' र'द'स']

पुनः अपि तव धैर्येण अनेन

20

वदना'वी' क्षि'द' क्षि'द' र'द'क्षि' [2] व'द'व']

मम हृदयम् एव आहतम् ॥

आवर्जितं मया चञ्चा

हृदयात्तव शोणितम् ।

धैर्येणानेन च हृतं

25

तथा हृदयमेव च ॥ ४ ॥

དེའི་ཕྱིར་ བྱོར་ ལུ་ཡིན་ རྩོམ་པར་ འདོད་དོ།
 तस्मात् त्वं कः श्रोतुम् इच्छामि ।

[སྡིན་གྱི་བཞེན་པས།]

[ཇོ་མཆོག་པུ་ལྟོ་ལྟོ་།]

5 འདི་ལྟར་ བཀའ་པུན་ ལྷུག་པས་ལྷོས་ བཞེན་པ་ བྱོར་གྱིས་
 एव बुधा- उपताप- आतुरः त्व
 མཚན་མི་འོས་། དེ་ཞིག་ བདག་གི་ ཤ་དང་ནི་ ལྷུག་ནམས་དག་གིས་
 अवणायोग्यः । तावत् अस्मन्- मास- शोणितेन
 ཚོས་པར་ མཚོད་།

10 ཇའི་ཚིག་ ལུར།

[དུང་གི་བཀའ་པུན་གྱིས། རྩོམ་པ་དང་ [3] བཅས་པར་ ཉེ་བར་བཀའ་པུན་དེ།]
 [ཤར་ལྷོ་ལྷོ་། མཚས་མ་ ལུག་ལྷོ་།]

མཁའ་ལྷོད་ མཁའ་ལྷོད་ རིས་པར་ བབ་ཚོམ་དག་ བསྐྱབས་པར་
 गरुड गरुड खलु साहसम् अनुष्ठेयं
 15 མི་བུའོ། འདི་ནི་ ལུ་ མ་ཡིན་ པས་ ཡོངས་ལུ་ ལྷོད་ལ་ བདག་
 न । अयं नागो न इति परि- रच । मां
 རྩོ་གིས། བདག་ནི་ ལྷོ་ལྷོ་ལྷོ་ལྷོ་ལྷོ་ ལྷོ་ལྷོ་ [ས] བྱོར་གྱི་ ལྷོ་ལྷོ་ལྷོ་ལྷོ་
 भक्षय । अहं नागराज- वासुकिना तव आहारार्थं
 བདང་བའོ།

20 བྱོར་གྱི་།

[ལྷོ་ བསྐྱབས་དོ།]
 [ལྷོ་ དགྲ་ལོ་།]

[4] [स्त्रीषु चैव सखा द्रुमं चैव चतुर्णाम्बुजैः ।]

[जीमूतवाहनः शङ्खचूडं पश्यन् ।]

गुणैः द्रुमं चैव चतुर्णाम्बुजैः सखा चैव चतुर्णाम्बुजैः

कष्टम् । शङ्खचूडेन आगच्छता मम मनोरथः ।

असुखा सुखेन चैव सुखाः ।

विफलीकृतः ।

5

[सामं हिंसां चैव चतुर्णाम्बुजैः ।]

[गरुडः उभौ निरूप्य ।]

चतुर्णाम्बुजैः सखा चैव चतुर्णाम्बुजैः सखा चैव चतुर्णाम्बुजैः

उभौ अपि वध्य- चिह्नवन्तौ इति क्व खलु नाग 10

यैवैषां चतुर्णाम्बुजैः सखा [5] ईशानसौ ।

इति अहं न अवगच्छामि ।

[द्रुमं चैव चतुर्णाम्बुजैः ।]

[शङ्खचूडः ।]

सुखं चैव चतुर्णाम्बुजैः सखा चैव चतुर्णाम्बुजैः

तव अस्थाने भ्रान्तिः ।

15

सुखं चैव चतुर्णाम्बुजैः सखा चैव चतुर्णाम्बुजैः

वचसि स्वस्तिकलङ्कां दृश्यताम् मम तनौ कञ्चुकं न

सर्वं चैव ।

दृश्यते किम् । 20

सुखं चैव चतुर्णाम्बुजैः सखा चैव चतुर्णाम्बुजैः

*अल्पन्यौ अपि जिह्वे द्वे लया खलु न

असुखाः सखा ।

गणिते ।

མི་བཟོད་ [6] ཏུག་གི་ མེ་ཡི་ ཏུ་བའི་ རྫོགས་ཀྱིས་ རིན་རྗེན་
 असह्य- विष- अग्नि- घूम- पटलैः रत्न-
 རོད་ རྩེར་ རྩིད་ རྩེད་ རྩེང་ ।

विषः ।

5 བཟོད་དཀའ་ གཏུང་བས རླུང་བྱས་ རླུང་གིས་ རླུས་ལྱུར་ གཏུངས་ཀ་
 दुःसह- शोक- श्लघत- मरुत्- स्त्रीता फणा
 འདི་ གཏུས་ མ་ མཐོང་ ངས ॥ ༥ ॥
 एताः तिष्ठः न पश्यसि किम् ॥

10 *आस्तां स्वस्तिकलक्ष्म वक्षसि तनौ नालोक्यते कञ्चुको
 जिह्वे जल्पत एव मे न गणिते नाम लथा द्वे अपि ।
 तिष्ठस्त्रीविषाग्निधूमपटलव्याजिह्वारत्नविषो
 नैता दुःसहशोकश्लघतमरुत्स्त्रीताः फणाः पश्यसि ॥ ५ ॥

[ལས་ལམ་འཛིང་གིས་ ཏུང་གི་གཏུང་གི་ གཏུངས་ཀ་ མཐོང་ལས་
 [गरुडः शङ्खचूडस्य फणाः वीक्ष्य

15 རློན་གྱི་བཞོན་པ་ལ་ [7] བཏུ་ཞིང་ ।]
 जीमूतवाहन पश्यन् ।]

ངེས་པར་ འདི་ རླུ་ཞིག་ བསད་པར་གཏུང་ ।
 མཐུ་ འཇལ་ ལྗང་ བཤམ་པའི་ཏུང་ ।

[ཏུང་གི་གཏུང་གིས་]

20 [शङ्खचूडः ।]

ཀྱི་ འདི་ནི་ རིག་པ་འཛོལ་པ་ རློན་གྱི་བཞོན་པའོ་
 མོ་ འཇལ་ བཤམ་པའོ་ རློན་གྱི་བཞོན་པའོ་ ।

[ལམ་འཛིང་གིས་]

[गरुडः ।]

25 འདི་ རིག་པ་འཛོལ་པའི་ རིགས་ཀྱི་ རིག་པའི་ རློན་གྱི་བཞོན་པ་ ལོན་ལས་ ।
 འཇལ་ བཤམ་པའོ་ བཟང་ བཤམ་པའོ་ རློན་གྱི་བཞོན་པའོ་ ལོན་ལས་ ।

རི་དབ བུ་རྩ་པའི་ངོས་དང བཀའ་སྐྱོན་ [292 a. 1] ཅི་དང་
 सुमेरौ मन्दर- कन्दरायां हिमवत्- सानौ
 རབང་ཚེན་དག་གི་རི།

महेन्द्राचले

གེ་ལ་ལམ་ལོ་ རྩོམ་པའི་ བཞི་དང་ མལ་ལ་ལོ་ རོས་ཀྱི་ཚེན་དག་དང་། 5

कैलासस्य शिला- तलेषु मलय- प्राग्भारदेशेष्वपि ।

ཕྱོགས་ནི་ རེ་དང་ རེ་དག་ནམས་སུ་ བཀའ་གི་ བྲགས་པ་ རྣམ་མང་
 उद्देशेषु तेषु तेषु यस्य यशः बहुशः

འཛིན་ཚེན་དང་།

लोक- 10

འཛིན་ཚེན་མིན་པར་ རྣམས་སྤྱོད་ ལྷ་པའི་ཚོགས་རྣམས་ [2] དག་གིས་
 अलोक- विचारि- चारण- गणैः

ལྷུང་ལེན་དེ་དག་ རོས་ ॥ 6

उद्गीयमान श्रुतम् ॥

मेरौ मन्दरकन्दरासु हिमवत्सानौ महेन्द्राचले 15

कैलासस्य शिलातलेषु मलयप्राग्भारदेशेष्वपि ।

उद्देशेष्वपि तेषु तेषु बहुशो यस्य श्रुत तन्मया

लोकालोकविचारिचारणगणैरुद्गीयमान यशः ॥ ६ ॥

རྣམ་པ་ཐབས་ཅད་དུ་ བྲགས་པ་མ་ཡིན་པའི་ འདས་ ཚེན་པོར་
 सर्वथा अयशः- 'पङ्के महति 20

ལྷུང་པར་གྱུར་དོ།

निमग्नोऽस्मि ।

[སྤྱིན་གྱི་བཞེན་པས།]

[जीमूतवाहनः ।]

བཀའ་སྐྱོན་ཅན་གྱི་ བདག་པོ་ ཅིའི་སྤྱིར་ འདི་རྣམ་ ཡིད་གྱུང་པར་གྱུད། 25

फणि- पते किम् एवम् उद्दिग्नोऽसि ।

[55 मी'मर्तुवा'मीश ।]

[गङ्गा'बूडः ।]

२६. ॐद'मुद'मदि' मक्ष [3] म ॐक'कस' ॐ ।

इदम् उद्वेगस्य अस्थान किम ।

5

२८'मी' लुस मन्मा'मी' लुस २६ ।

ख- शरीरेण मदीयं शरीरम् इदम्

आमद ह्रीं यस्य ॐदस्य सु मसुदस'स ।

ताच्छ्यात् परिरचता ।

सिं'गु [स] मन्मा' स'देवा'यस्य गुद' ।

10

भवता मां पातालाद् अपि

देवा'दु' मसुद'मन्' देस'सो ॥ ॥

तलं नेतुं युक्तम् ॥

खशरीरेण शरीरं ताच्छ्यात् परिरचता मदीयमिदम् ।

युक्तं नेतुं भवता *पातालतलादपि तलं माम् ॥ ७ ॥

15

[आमद ह्रीं'मीश ।]

[गरुडः ।]

ॐ ॐ. ॐ'मुद' मर्ते' मक्ष' मक्ष'मदि' सिसस'सु'मदि' मन्मा [4] ॐ' ॐ'

अथे यथा करुणा- आर्द्र- चेतसा "खयं

ॐ'सो' ॐ' मन्मा'मीश' मक्ष'मदि' ॐ'द'मुद'मु' मसुद'मदि' मन्मा' ॐ' ॐ'

20

"महा- "अनेन "आत्मना भोजन गोचर- भूतानां फणिना

कस'गु' ॐ'सो' ॐ'द'स'सु' मसुद'स'मदि' ॐ'द' मन्मा' ॐ'द' २८' ॐ'गु'

प्राणान् परि- रचितुम् स्वयम् ख- आहार-

देव'दु' ॐ'मन्'देस'सो' देस'क' मन्मा'मीश' सु'म'स'यि'स' ॐ'सो'

अर्थम् उपागतः । तन् मया अकार्यं महत्

गुणसो। मरसोसो उ विगु। गु [5] कुमसिससदपद उद रद
 कतम् । बहुना किं (कार्यम्)। बोधिसत्त्व एव अय
 मसद पद गुरुः।

व्यापादितः ।

देस क श्रिया य केव सो रदरे दमापद सुद पदि केर मयु 5
 तत् पापस्य महत अत्य प्रायश्चित्तम् अग्नौ
 अहुमा सुद मस मज्ज क म अरे ररे। देस देस मदमा मीस के दमा
 प्रवेशाद् अन्यन् न पश्यामि । तत् खलु अह वल्लि
 मरु सु केद पद मगुरु।
 क लु आसादयामि । 10

[सुमस कसस सु महु केर ।]
 [दिचु पश्यन् ।]

अये सु [6] केम रदिस के मरस कस रद उद सु
 अये कश्चिद् एषः अग्नि मृहीत्वा इत एव
 वेदस पद सुद रे। रे केम रद केस सु मरुद पद सुदे। 15
 आगच्छति । यावद् एतान् अनुपालयामि ।

[सुम मी मरुमा मीस ।]
 [मरुद चूडः ।]

मकेके कु सुद गे अम म्मुस रद दमा सुकेरे।
 कुमार तव पितरौ एतौ प्राप्नौ । 20

[सुकेके मी मकेके मस । रदस म दद मठस मर ।]
 [जीमूतवाहनः ससम्भ्रमम् ।]

सुम मी मरुमा के मर अदुमा सु सुदे [7] मर मीस रदिस सुस
 मरुद चूड उपविश्य उत्तरीयेण अनेन शरीरम्
 वेदस सु मरुद म म सुस कस के मर मरुस मस मदमा मरुद पद सुदे। 25
 आच्छाद्य उपस्थितो मा धारयिष्यसि ।

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ १ ॥
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ १ ॥

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥
 जीवितं जह्यात् ।

5 [ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ १ ॥
 [शङ्खचूडः । पार्श्वस्थितः उत्तरीयं

मण्डप [292 b 1] कस्य देवाय नमो देवेभ्यः श्रेष्ठेभ्यो देवाय
 गृहीत्वा तथा करोति । ततः जीमूतकेतुः

मण्डपं चोत्तरं कस्य च यत्तस्य च मण्डपस्य च मण्डपस्य च ॥

10 पत्नी- वधू- समेतः प्रविष्टः ।

[श्रेष्ठेभ्यो देवाय नमो देवेभ्यः श्रेष्ठेभ्यो देवाय ॥

[जीमूतकेतुः साहसम् ।]

पुं श्रेष्ठेभ्यो देवाय नमो देवेभ्यः श्रेष्ठेभ्यो देवाय ॥

पुत्र जीमूतवाहन ।

15 यदमा नमः मण्डपस्य ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ १ ॥
 आत्मीयः च परः अथम् इति सत्यं कृपायाः क्रमः

मां वा ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥
 कुतः ।

20 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ १ ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ १ ॥

किं बहुन् वा एकम् एव रक्षामि इति तव
 मन्त्रस्य च ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ १ ॥
 चिन्ता कथं जाता न ।

25 यत्तस्य च मण्डपस्य च मण्डपस्य च मण्डपस्य च ॥
 ताच्छात् अहिम् इमं जातुम् "स्वजीवित- "प्रिय-

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ १ ॥
 परित्र्यागं कुर्वता अपि ।

གང་ཞེས་གིས་ན་ བདག་ དང་ མ་མ་ ལུང་མ་ དག་གིས་ རྗོགས་ འདི་
 ཅེན་ ལ་ལ་ལ་ ར་ རིམ་ ལ་ བུ་ དུ་ ལུ་ལ་ ར་ ར་
 ལུ་ལ་ བ་མེད་པར་ བཅོམ་ ॥ ५
 རི་ཤེས་ ར་ ར་

आत्मीयः पर इत्यथ खलु कुतः सत्य द्रुपायाः क्रमः
 किं रक्षामि बहून् किमेकमिति ते चिन्ता न जाता कथम् ।
 ताच्छ्यान्नातुमहिं स्वजीवितपरित्यागं तया कुर्वता
 येनात्मा पितरौ वधूरिति हत निःशेषमेतत्कुलम् ॥ ८ ॥

[མ་ལ་ [3] ལ་ཅན་མས།]
 [मलयवती ।]

ཀྱི་དུང་ རྗོགས་ རྗོགས་ ལུ་ལུང་ལུ་ རྗོགས་ རྗོགས་ ལུ་ ལུ་
 ར་ ར་ ལ་ལ་ལ་ ལ་ལ་ལ་ ལ་ལ་ལ་ ལ་ལ་ལ་ ལ་ལ་ལ་ ལ་ལ་ལ་
 ལ་ལ་ལ་ ལ་ལ་ལ་ ལ་ལ་ལ་ ལ་ལ་ལ་ ལ་ལ་ལ་ ལ་ལ་ལ་
 ལ་ལ་ལ་ ལ་ལ་ལ་ ལ་ལ་ལ་ ལ་ལ་ལ་ ལ་ལ་ལ་ ལ་ལ་ལ་

[ལུ་ལ་ལ་ ལ་ལ་ལ་ ལ་ལ་ལ་ ལ་ལ་ལ་]
 [देवी मलयवतीम् उद्दिश्य ।]

ལུ་ལ་ ལུ་ལ་ ལ་ ལུ་ལ་ ལ་ལ་ལ་ ལུ་ལ་ ལུ་ལ་ ལ་
 ལ་ལ་ ལུ་ལ་ ལ་ ལ་ལ་ ལ་ལ་ལ་ ལུ་ལ་ ལུ་ལ་ ལ་
 ལུ་ལ་ ལུ་ལ་ [4] ལ་
 ལུ་ལ་ ལ་

[ལུ་ལ་ལ་ ལ་ལ་ ལུ་ལ་ ལ་ལ་ ལུ་ལ་]
 [सर्वे निष्क्रान्ताः । गहडः ।]

ཀྱི་དུང་ ལུ་ ལུ་ལ་ལ་ལ་ལ་ ལུ་ ལུ་ལ་ ལུ་ ལུ་ལ་ལ་ ལུ་
 ལུ་ ལུ་ ལུ་ ལུ་ ལུ་ ལུ་ ལུ་ ལུ་ ལུ་ ལུ་ ལུ་ ལུ་ ལུ་
 ལུ་ ལུ་ ལུ་ ལུ་ ལུ་ ལུ་ ལུ་ ལུ་ ལུ་ ལུ་ ལུ་ ལུ་ ལུ་ ལུ་
 ལུ་ ལུ་ ལུ་ ལུ་ ལུ་ ལུ་ ལུ་ ལུ་ ལུ་ ལུ་ ལུ་ ལུ་ ལུ་ ལུ་

पिता । ततः एतच्च अग्निना कार्यं नास्ति । पुत्रघातेन

[वृद्धं वरुणं नृपं ।]

[उत्थातुमिच्छति ।]

[स्त्रियं पृथिवीं यथा ।]

[जीमूतवाहनः ।]

गुणः एवमस्मात्पुत्रोऽपि स [7] एवेति एवमस्मिन् 5

भोः पतग- अधिराज पापन अथ्य प्रतीकार

उर्वेयं एवै म यैवर्को ।

आरम्भः अथ न भवति ।

[सामन्त्र्यं वीरा सुखां वरुणस्यै प्रथमं ह्युत वसा ।]

[गरुडः जानुभ्या स्थित्वा कृताञ्जलिः ।] 10

एवमाग्निं कुरुते तेन उर्वेयं सृष्ट्वित्वा ।

१आत्मन् २महा तर्हि कः कथ्यताम् ।

[स्त्रियं पृथिवीं यथा ।]

[जीमूतवाहनः ।]

ऋतुं उवाच श्रेयं उवाच । एवमाग्निं यथा एवम एवेति 15

क्षण प्रतिपालय । मम पितरौ प्राप्ता । एतौ यावत्

युवा एवे ।

प्रणमामि ।

[सामन्त्र्यं वीरा [293 a 1] वीरा ।]

[गरुडः ।] 20

एवमेवै ।

एवम् ।

[स्त्रियं पृथिवीं यथा । एवमाग्निं यथा एवम एवेति ।]

[जीमूतवाहनः । महर्षम् ।]

इत्यं एवम एवम एवम एवेति उवाच । सु स्त्रियं पृथिवीं यथा 25

देवि दिव्या वर्धसे । वत्सो जीमूतवाहन अथं

འཚོ་འོ། འཚོ་བ་ འབའ་ཞིག་ཏུ་ མ་ ཟད་དེ། སློབ་མས་ བྱ་བ་ བཞིན་ཏུ་
 जीवति । धियते केवलं न एव । शिष्येण कार्यम् इव
 མཁའ་མྱིང་གིས་ [2] བལ་མོ་ ལྷུང་ ཞིང་ཉེ་བར་བཞེན་དེ།

गरुडेन ^१अञ्जलिना ^२बद्ध- [परि] उपास्यते ।

5

[ཡུམ་གྱིས།]

[जननी ।]

རྒྱལ་པོ་ ཚེན་པོ་ ཉམས་པ་མེད་པ་ཉིད་ཏུ་ བུའི་ བཞིན་ མཚོང་ནི།

^१राज ^२महा- ^३अचतस्यैव ^४पुत्रस्य ^५सुखं ^६दृष्टम् ।

བདག་ཅག་ དོན་ བྱས་པ་ ཡིན་ནོ།

10 वयम् ^१अर्थाः ^२कृत- स्याः ।

[མ་ལ་ཡ་ཙན་མས།]

[मलयवती ।]

གང་ བདེན་པར་ རྗེའི་སྤྲེལ་ མཚོང་བཞིན་ཏུ་ ཡང་ གིན་ཏུ་ མཚོང་ བས་

यत् सत्यम् आर्य- पुत्रं प्रेक्षमाणा अपि अति- प्रियम् इति

15 བདག་གི་ སླིང་ [3] ཡིད་ མི་ ཚེས་མོ།

मम हृदयं मनः न प्रत्येति ।

[སློན་གྱི་དོག་གིས་ ཉེ་བར་གཏུང་ནས།]

[जीमूतकेतुः उपसृत्य ।]

བྱ་ ཚུར་ ཤོག་ ཚུར་ ཤོག། བདག་ལ་ ཡོངས་སུ་འཁྱུད་ཅིག།

20 वस इह एहि इह एहि । मा परिव्रजस्य ।

[སློན་གྱི་བཞོན་པས་ ལྷུང་བར་འདོད་པ་ན་ སློན་གཤོགས་ ལྷུང་ཞིང་

[जीमूतवाहनः = उत्थातुमिच्छन् ^१उत्तरीयः "पतित-

वक्रुण-वन्-गुरु-र्ते]।

सुच्छिंतः ।]

[50 51 52 53 54]

[55 56 57]

58 59 60 [4] 61 62

63 64 65

[66 67 68]

5

[69 70]

71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82
83 84 85 86 87 88 89 90 91 92

[93 94]

[95 96]

10

97 98 99 100 101 102 103 104 105 106
107 108 109 110 111 112 113 114

[115 116 117]

[118 119]

120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132
133 134 135 136 137 138 139 140 141 142

143 144 145 [5] 146 147

148 149

[150 151 152]

[153 154]

20

[155 156 157 158 159]

[160 161 162]

163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174
175 176 177 178 179 180 181 182 183 184

२३। माद शीष क् २३'३२' ३३'३३' ३३'३३' ३३'३३' ३३'३३'
विपन्नोऽसि । येन एवम् चणे चणे मरण-

३३'३३' ३३'३३' ३३'३३' ३३'३३' [6] ३३'३३'।

अधिकं दुःखम् अनु- भवसि ।

5

[३३'३३'३३' ३३'३३']

[गच्छः ।]

२३' ३३'३३' ३३'३३' ३३'३३' ३३'३३' ३३'३३' ३३'३३'
इद सर्वं नृशंसस्य अ- समीक्ष्य- कारिणो मम

३३'३३' ३३'३३' ३३'३३' ३३'३३' ३३'३३'।

10 विजृम्भितम् । तत् तावद् एव करोमि ।

[३३'३३'३३' ३३'३३'३३']

[पक्षाभ्यां वीजयन् ।]

३३'३३'३३'३३' ३३'३३' ३३'३३' ३३'३३' ३३'३३'३३'
समाश्रसिहि ३३'३३' ३३'३३' ३३'३३' ३३'३३'

15 ३३'३३' [7] ३३'।

सिद्धि ।

[३३'३३' ३३'३३' ३३'३३' ३३'३३']

[जीमूतवाहनः समाश्रस्य ।]

३३'३३'३३'३३' ३३'३३'३३' ३३'३३'३३' ३३'३३'३३' ३३'३३'३३'।

20

गच्छ-चूड

गच्छन्

समाश्रसय ।

[३३'३३'३३'३३' ३३'३३' ३३'३३']

[गच्छ-चूडः तथा करोति ।]

३३' ३३' ३३'३३' ३३'३३' ३३'३३' ३३'३३' ३३'३३'
तात अस्व समाश्रसिहि जीमूतवाहनः

དབྱུགས་ རྩེན་པར་གྱུར་དོ། ཅི་མི་ [293 b 1] ལྷ་འཇམ་སྤྱད་ལ་ ཁྱེད་ ཉིད་ ཏུ་
 समाश्चसितः । किं न पश्यथ प्रत्युत युष्मान् एव

དབྱུགས་ དབྱུང་བའི་སྤྱད་ ཉེ་བར་འཁོད་དེ་ བཀས་སོ།
 समाश्वासनार्थम् उपविष्टः तिष्ठति ।

[གཉིས་ དབྱུགས་ རྩེན་པར་གྱུར་དོ།]

5

[ཙམྱུ་ ས་མ་ཤ་ས་མི་ཏུ་]

[ཡུམ་གྱིས་]

[ཇ་ན་ན་ལོ།]

ཀྱི་ཏུ་ད་ སུ་ བདག་ཅག་གི་ མཐོང་བཞིན་ ཉིད་ཏུ་ མཐར་ཐུང་ ཉམས་པས་
 हा पुत्रक अस्माक पश्यताम् एव कृतान्त- हतकेन

10

ཁྱེད་ སམ་པར་ཐུང་དོ།
 त्वम् अपह्रियसे ।

[སྤྱིན་གྱི་དོག་གྱིས་]

[ཇོ་མུ་མུ་མེ་ཏུ་]

འཚོ་ [2] ཞིང་ མོ་དང་ལྷན་ བཞིན་ཏུ་བཀྲ་མི་ ཤིས་པ་འདི་ལྷ་སུ་ མ་ 15
 भ्रियते आयुष्मान् । अमङ्गलम् एव मा

པའོ་དེ་ཅིག་། དེས་ན་ དེ་ཞིག་ མཐར་མ་ ཡང་ དབྱུགས་ལྷུང་ཞིང་།
 वादीः । तत् तावत् वधूः अपि आश्वासिताम् ।

[ཡུམ་གྱིས་ བཀོད་ བོས་གྱིས་ བསྐྱེད་སམ་ནས་ ཏུ་བར་ཐུང་དོ།]

[ཇ་ན་ན་ལོ་ མུ་མོ་ བསྐྱེད་ འཇམ་ཏུ་ རོ་དེ་ཏུ་]

20

འདི་ལྷན་ བཀྲ་མི་ཤིས་པ་ ཉམས་པར་ གྱུར་ཅིག་། ཏུ་བར་མི་ཐུངོ།
 एवम् अमङ्गलं प्रतिहत भवतु । रोदिष्यामि न ।

[3] སུ་མོ་ དབྱུགས་ལྷུན་པར་གྱིས་ཤིག་། དབྱུགས་ལྷུན་པར་གྱིས་ཤིག་།
 वक्षे समाश्चसिद्धि . समाश्चसिद्धि ।

འཕོངས་ ཤིག་། འདི་སྤྱིད་གྱི་ ཏུས་སུ་ ཁྱེད་གྱི་ བདག་པོ་དེ་ བཀོད་ མཐོང་དོ། 25
 उत्तिष्ठ । [वरम्] एतस्यां बेलार्थां ते भर्तुः सुख- दृष्टम् ।

[स'ल'य'उक'स' दसुवास'सुिक'क'स'।],

[मलयवती समाश्रय ।]

गु'दु' ह्रीं ह्रीं' द'म'ल'व' य'द' व'द'क'स' व'उ'म'सु' ह्रीं'दु'
हा आर्यपुत्र प्रीतिम् अपि त्यक्त्वा एकाकी एव

5 वपिवास'प' [4] व'द'न' द'स'।

गन्तुम् इच्छसि किम् ।

[युव'सु'स' स'ल'य'उक'स'द' । म' ल'य'व'स' व'सु'व'स'क'स'।]

[जननी मलयवत्या सुखं पाणिना पिधाथ ।]

सु'सु' द'ह'र' स' व'ह्रीं'उ'म'। र'द'द'म' उ'स'स'प'स'सु'उ'म'।

10

वत्से एवं मा कथय । इदम् प्रतिहंत भवतु ।

[सु'सु'द'ह'र'स'। स'ह्रीं'स'द'व'उ'स'। र'द'। व'द'म'उ'द'गु'स' ह्रीं'स'स'प'।]

[जीमूतकेतुः । साखम् । आत्मगतम् ।]

य'क'ल'य' गु'क' उ'स' व'क'स'स'द' व'ल'ि'क'।

*अङ्गात्-^१समस्त-^२भुक्त- निराश्रयान् इव

15

[5] सु'सु'द'ह'र' स'सु'व'स'द' सु'सु'स'स'।

प्राणान् कण्ठ- देशम्

व'द'क'स'द' सु'द'द' स'सु'स'स'।

आश्रितं तनयम् इमं निरीक्ष्य

सु'सु' व'द'म' ह्रीं'ह'र' व'सु'व' स' र'द'सु' ॥ १०

20

पापः अहं कथं शतं न भवामि ॥

*विलुप्तशेषाङ्गतया प्रयातान्

निराश्रयत्वादिव कण्ठदेशम् ।

*प्राणान् वहन्तं निरीक्ष्य

*कथं न पापः शतधा ब्रजामि ॥ १० ॥

[स'ल य'उक'सस।]

[मलयवती ।]

सदमा किं पीकं दुः शिमा'प सुद'प'ह्ये। माद ह्ये'स्यस्य र'द्वि'सु'सु'स'प
.अहम् अति- दुष्कृत- कारिणी या आर्यपुत्रम् एवम्भूतम्
सर्षे' य'द' द'दु'द' य'द' श्लेष'य'द'स'सु मी [6] मा'द'द' ।

5

प्रेक्षमाणा अपि अथ अपि "जीवितं परि न त्यजामि ।

[युष्म श्रुता र'द्वि'स्य'द्वि' सु'स' य' गुरु'दु'स'मा'उ'द' स'प'द' ह्ये'द' य' स'स'क'क'स' ।]

[देवी नायकस्य शरीर परामृशन्ती गरुडम् उद्दिश्य ।]

मादु'स' यो' सु'द'गु'स' द' ह्ये'सु'स' सद'मा'पि' सु'क'स'द' य'द'स'सु' स' ह्ये'स'स' य'द'
नृशस लया इदानीं कथं मम पुत्रकस्य *आपूर्यमाण-
स'स'स'स'द्वि' सु'स'स'उ'क' र'द्वि'सु'सु'द्वि' मा'क'स' स'प'स'स'सु' सु'स'स'स' सु'स' ।
रूपस्य शरीरम् ईदृशावस्थं कृतम् ।

10

[श्लेष'श्रु'स'ल्ले'षे [7] स'स' ।]

[जीमूतवाहनः ।]

युष्म' दे'सु'स' स' स'स'स'स'स' । र'द्वि'स'स' उ'द्वि'स' सु'स' । सु'स'स'स' य'द' 15
अस्य एवं मा ब्रूहि । अनेन किं कृतम् । पूर्वम् अपि
दे'क' द'स'स'स' र'द्वि'सु'स' सु'स' सु'स' । सु'स'स'स' ।
*अर्थतः "परम्- ईदृशम् एव । पश्य

सु'स'स'स' सु'स'स'स'स'स' स'स' ।

मेदः- अस्थि- मञ्ज-

20

प' स'स' स'स'स'स'स' स'स'स'स'स' ।

मास- असृक्- सङ्घाते लग्- आवृते ।

सु'स'स'स' स'स'स'स'स'स'स' ।

शरीर- नास्ति सदा ।

र'द्वि'स'स'स'स' सु'स'स'स' स'स'स' [294 a. 1] उ'द'स' ॥ ११

25

वीभत्स- दर्शने शोभा का ॥

मेदोऽस्थिमज्जमासासृक्सङ्घातेऽसिंस्त्वगावृते ।
शरीरनाम्नि का शोभा सदा बीभत्सदर्शने ॥ ११ ॥

[स्यमल'क्षित'गीश ।]

[गरुडः ।]

- 5 गुः सद्यश्चिद केक'यो' दसुव्य सति के'अपर स' क्खस'सु' सुं स' सुं स'
भो' आत्मन् "महा नरक- अनल- ज्वालाम् अनुभवन्तम्
सकि'रु सद्यश्चिद केक'स'पर सुं स' सुं स' स' स' स' स' ।
इव आत्मान मन्यमानः दुःखम् तिष्ठामि ।
देश'क' के'पर'सङ्घ'क'स' अर्हे'न'स' । स' स' [2] क्षी'ण' स' स' स'
10 तद् उपदिश्यताम् येन एतसः
सुं स' स' स' ।
सुच्ये ।

[क्षी'ण'सु' स' स' स' ।]

[जीमूतवाहनः ।]

- 15 एव सद्यश्चिद स' स' स' स' स' स' स' स' स' स' ।
तातो माम् अनुजानातु । अस्य पापस्य
अक्षी'ण' अक्षी'ण' स' (२) के'पर'सङ्घ'क'स' सुं स' ।
प्रतिपद्यम् उपदिशामि ।

[क्षी'ण'सु' स' स' स' ।]

[जीमूतकेतुः ।]

20

सु' स' स' स' स' स' स' स' स' ।
वत्स एवं क्रियताम् ।

[क्षी'ण'सु' स' स' स' ।]

[जीमूतवाहनः ।]

25

सि'क'र'सु' के'के' [3] स' ।
वैनतेय अयताम् ।

[स्यमद द्विं वीस' प्रथमं सुम'कस' सुस'मं चतुर्मास १।]

[गरुडो अञ्जलि बद्धा जानुभ्या स्थिता ।]

सगद'सुंय उमा ।

आज्ञापय ।

[स्त्रीकं प्री चलेके वस ।]

5

[जौमूतवाहनः ।]

दमा ५ श्लो'कमास' मशेद'यस कस य श्लो उ सुम सुस य पद
नित्यं प्राण- अतिपाताद् प्रति- विरम प्राक्- कृते च

क्षेस सु अश्लो'यस सुस ।

अनुताप कुरु 10

शेसस'उक् गुक'य' मी' अक्षेमास सुम लेद [4] मशेद'कसस

सत्त्वेषु सर्वेषु अ- भीति दिशन् पुण्य-

दमा मी कुक के अमद वस म ५ सुस वस ।

प्रवाह यत्नेन समुपचिनु ।

मद मीस श्लो कमास अकं य दमा यस श्लो द्विमा दे' अदि 15

येन प्राणि- हिंसा- आत्तम् एनः तद् अत्र

असस सु अदस'सु श्लो'क मी' अश्लो'द ।

फल- परिणत न भवति

' मदि'सप्रद'क्षेमास य' दमा य मशे'यि' कु कद दमा ५' अक कदि'

*^bगाध- ^cअन्त- ^dदुर्- ^eद्व- ^fजल ^gमध्ये लवण- 20

कु'के' अमदस य [5] चलेके ॥ १३

*जल चिपम इव ॥

नित्यं प्राणातिपातात्प्रतिविरम कुरु प्राक्कृते चानुताप

यत्नात्पुण्यप्रवाहं समुपचिनु दिशन् सर्वमन्तत्त्वभीतिम् ।

मग्नं येनात्र नैनः फलति परिणत प्राणिहिंसात्तमेतद्

25

*दुर्गाधापारवारे लवणजलमिव चिपमन्तर्द्दश्य ॥ १२ ॥

[भाषा र ह्रीं शीश]]

[गह्वरः ।]

ह्रीं शीशं वदति मन्त्रिणं ह्रीं शीशं वदति ।

अज्ञान- निद्रा- गतः अहम् ।

5

ह्रीं शीशं वदति मन्त्रिणं ह्रीं शीशं वदति ।

भवता प्रतिबोधितः ।

ह्रीं शीशं वदति मन्त्रिणं ह्रीं शीशं वदति ।

प्राणि- वधात् सर्वस्मात् ।

ह्रीं शीशं वदति मन्त्रिणं ह्रीं शीशं वदति ॥ १३

10

अद्य प्रवृत्ति अहं विरतः ॥

अज्ञाननिद्राप्रयितो भवता प्रतिबोधितः ।

सर्वप्राणिवधादेव विरतोऽद्यप्रवृत्त्यहम् ॥ १३ ॥

ह्रीं शीशं वदति मन्त्रिणं ह्रीं शीशं वदति मन्त्रिणं ह्रीं शीशं वदति ॥ [6] ह्रीं शीशं

*पुलिनवद् भोग- निवहैः व्याप्तं क्वचित् ।

ह्रीं शीशं

15

ह्रीं शीशं वदति ।

आकारः च ।

ह्रीं शीशं वदति मन्त्रिणं ह्रीं शीशं वदति मन्त्रिणं ह्रीं शीशं वदति ।

क्वचित् शरीरः वलयित- आवर्त- भ्रान्ति

ह्रीं शीशं

20

करोति ।

ह्रीं शीशं वदति मन्त्रिणं ह्रीं शीशं वदति मन्त्रिणं ह्रीं शीशं वदति ।

क्वचित् अपि समुद्र- उदक कर (?) सेतु- प्रतिसमः ।

ह्रीं शीशं वदति मन्त्रिणं ह्रीं शीशं वदति मन्त्रिणं ह्रीं शीशं वदति ।

नाग- समाजाः उदन्वति महा- सुखम् एव

25

ह्रीं शीशं वदति मन्त्रिणं ह्रीं शीशं वदति ॥ १४

विहरन्तु ॥

क्वचिद्धीपाकारः पुलिनविपुलैर्भोगनिवहैः

द्वतौवर्त्तभ्रान्निर्वलयितगरीरः क्वचिदपि ।

व्रजन् कूलात्कूल क्वचिदपिच सेतुप्रतिसमः

समाजो नागानां विहरतु महोदन्वति सुखम् ॥ १४ ॥

गणक' [7] ५८ ।

5

अपि च ।

सिद्धिं गुं वृषास्य स रद्विद्वस्य उक्त्वा दत्त्वा मी क्वास्य क्वा रद्विद्वे

तव कौर्त्तिम् एताम् चन्दनानाम् कानने अस्मिन्

गुणैर्वा क्वा क्वा

उरग- युवतयः । 10

सिद्धिं गुं वृषास्य स रद्विद्वे क्वा रद्विद्वे क्वा रद्विद्वे

सिन्दूरेण दिग्धैः इव सु- तीक्ष्णरविकर- स्यर्शैः कपोलैः

दत्त्वा स दत्त्वा क्वा

ताम्रैः

सिद्धिं गुं वृषास्य स रद्विद्वे क्वा रद्विद्वे क्वा रद्विद्वे 15

केय- पाशान् *प्र- वहन्त्यः आलस्य- आयास- क्लान्तिभिः

सुख [294 b. 1] दत्त्वा स दत्त्वा क्वा

अङ्गानां *मन्द- *रुजः *अविगणित-

*सिद्धिं गुं वृषास्य स रद्विद्वे क्वा रद्विद्वे क्वा रद्विद्वे

क्वास्य क्वा रद्विद्वे क्वा रद्विद्वे ॥ १५ ॥ 20

*स्रस्तानापादालम्बांस्तिमिरचयनिभान् *केयपाशान् *वहन्त्यः

सिन्दूरेणैव दिग्धैः *प्रथमरविकरस्यर्शताम्रैः कपोलैः ।

*आयासेनालसाङ्गोऽप्यवगणितरुज' कानने चन्दनाना-

मस्मिन् गाद्यन्तु रागादुरगयुवतयः कौर्त्तिमेतां तवैव ॥ १५ ॥

[स्त्रियं प्री'सर्वे'सस।]

[जीमूतवाहनः।]

वेपथुः शो। शेषस्य ५ परं। केन चो। वेपथुः शो। वदन्तः उवाच।
 साधु। 'सत्त्व' 'महा- साधु। वयम्
 5 द्वेषं श्रुत्वा रददौ। क्व'पर'स्य'स्य'उद'दु' वदन्तः परं [2] मन्त्र'परं'
 अतमोदामहे। सर्वथा वृद्ध- *निष्ठा
 सहेन उवाच।
 कुरु।

[दुन्दुभी'मार्तुमा' ल'के'क'सस।]

10

[शङ्ख-चूडम् उद्दिश्य।]

दुन्दुभी'मार्तुमा ५ के सि'दु' र'प्रो'पर'सहेन'उवाच।
 शङ्ख-चूड इदानीं भवन गम्यताम्।

[दुन्दुभी'मार्तुमा' गुणस्य'द्वै'पु'द'कस' स' र'वे'दु' स'द्वेष'ते' र'दु'मा'सो।]
 [शङ्ख-चूडः निःश्वस्य 'सुखः "अधो पश्यन् तिष्ठति।]

15

[स्त्रियं प्री'सर्वे'सस।]

[जीमूतवाहनः।]

दुन्दुभी'मार्तुमा उद्दिश्य ५ गुणस्य'द्वै'पु'द'कस' स' र'वे'दु'
 शङ्ख-चूडः किमर्थं निःश्वसिषि 'सुखः "अधो
 स'द्वेष'कस' [3] र'दु'मा'पर'पु'द'। र'वे'दु' स' र'वे'दु'स'।
 20 वृक्षा तिष्ठसि। गत्वा मातर पश्य।
 त्रिंशो' स'पर'द'द्वै'द' स'रु'ते'पि'क।
 त्वां 'ता'रु' च'दु- क्कोटि-
 र'दु'म'रु'द'परं' क'र'द्वै'स'।
 विपाटित उल्लेखमाणा

ཕྱི་དྲུག་ལ་ རེ་ ཕྱིད་ ལྷུག་པས།

तव जननी सा त्वद्- दुःखेन

ལྷུག་པས་ལྷུག་པས་ ལྷུག་པས་ ལྷུག་པས་ ལྷུག་པས་ ॥ १५

दुःखिता दुःखम् आस्ते ॥

उल्लेखमाणा त्वां तार्क्ष्य-

5

चञ्चुकोटिविपाटितम् ।

त्वद्दुःखदुःखिता दुःख-

मास्ते सा जननी तव ॥ १६ ॥

[ལྷུག་གྱིས་ མཚོ་མ་དང་བཅས་པར།]

[जननी सास्त्रम् ।]

10

གང་ཞེས་ དེས་པར་ བཤམ་མི་ ལོ་ལོ་ [4] ལྷུང་ ཡང་ ལྷུས་

था खलु गरुड- मुखे पतितम् अपि शरीर

ཉམས་པ་མེད་པའི་ ལུ་ མཐོང་བ་ དེ་ནི་ ལྷུང་པ་དང་ལྷུག་པ་ཞེས་གོ།

“अक्षत- पुत्रकं प्रेक्षिष्यते सा धन्या ।

[ཏུང་གི་མཚུས་གིས།]

15

[शङ्खचूडः ।]

གཡ་ཏེ་ མཚོ་ནི་ལྷུ་ ལྷུང་ལྷུ་ལྷུག་པས་པར་ ལྷུང་ན་ ལྷུང་ལྷུ་ ལྷུག་པས་

यदि कुमारः स्वस्थो भविष्यति एतत् सत्यम्

ཉིད་དོ།

एव ।

20

सत्यमेवैतद् यदि कुमारः स्वस्थो भविष्यति ।

[ལྷུག་གྱི་མཚོ་ནི་ལྷུ་ ལྷུང་ལྷུ་ ལྷུག་པས་ལྷུང་ལྷུ་]

[जीमूतवाहनः स वेदनां नाटयति ।]

ལྷུང་ལྷུ་ ལྷུག་པས་ ལྷུ་ ལྷུག་པས་ ལྷུ་ [5] ལྷུ་ ལྷུང་ལྷུ་ལྷུ་

अहह पर- अर्थ- सम्पादन- रसेन आक्षेपाद् 24

འདི་རྒྱུད་ ཏུས་སྤྱོད་ བདག་གིས་ རིགས་མ་ སྤུང་། ད་ནི་ ལམ་ལུགས་ལོ་ལོ་
 एतावतीं वेलां मया विदिता न । सम्प्रति मर्म-च्छेदिन्यो
 རྩོད་པ་དག་ བདག་གི་ ལམ་ལུགས་སྤུང་ རྩོད་པ་ལྟེང་།
 वेदनाः मां बाधितुम् आरब्धाः ।

5

[འཆི་བའི་ རྣམས་ལས་ ལྟེང་དོ།]

[मरण- अवस्थां नाटयति ।]

[སྤྱིན་གྱི་དོག་གིས་ དབས་པ་དང་བཅས་པར།]

[जीमूतकेतुः ससम्भ्रमम् ।]

ལུ དེ་རྣམས་ ལེ་ཞིག་ ལྟེང་།
 10 वत्स एवं किं करोषि ।

[ཡུམ་གྱིས།]

[जननी ।]

ཀྱི་དུང་ [6] འདི་དག་ ལེ་ ཞིག་ སྤུང་།
 हा एतत् किं खलु वर्तते ।

15

[སྤུང་དུང་བ་དང་བཅས་པར།]

[सोरस्ताडनम् ।]

ཡོངས་སུ་སློབ་ཞིག་ ཡོངས་སུ་སློབ་ཞིག་ བདག་གི་ ལུ་ འདི་ནི་
 परिचायध्वम् परिचायध्वम् । मम पुत्र एष

འཆི་བར་ལྟེང་དོ།

20

चिद्यते ।

[མ་ལ་ཡ་ཅན་མས།]

[मलयवती ।]

ཀྱི་དུང་ རྩོད་སྤྱོད་ལོ་ ལྟེང་ནི་ ཡོངས་སུ་ འདི་དེ་བར་ འདི་དེ་བ་ བཞིན་དུ་
 हा आर्य- पुत्र त्वं परि- व्यक्तु-कामदव

25 मर्कटके ।

लक्ष्यसे ।

[स्त्रियं प्रीतिं वल्लोकां वसन्तं प्रथमं सुखं [7] वरं अर्हं उदं ।]

[जीमूतवाहनः अञ्जलि बहुम् इच्छन् ।]

दुन्दुभीमार्जुना वदन्ती यथा वं सुखं उवाच ।

शङ्खचूड मम हस्तं योजय ।

[दुन्दुभीमार्जुना वीर्यं देह्यन् सुखं उदं अस्ति वदन् वदन् वदन् ।]

5

[शङ्खचूडः एवं कुर्वन् साक्षम् ।]

गुणं तुन्दुभीम अर्हं सुखं वदन् अर्हन् ।

कष्टम् किञ्चिन् जगद् अन्वकार- भूतम् ।

[स्त्रियं प्रीतिं वल्लोकां वसन्तं प्रथमं सुखं उवाच वीर्यं वदन् वदन् ।]

[जीमूतवाहनः अर्ध- उन्मीलित नयनः पितरौ पश्यन् ।]

10

यथा सुखं अर्हं वदन्ती सुखं [295 a. 1] अर्हं वदन् अर्हं वदन्

पितरौ अयं मे न पश्चिमः

सुखार्थं ।

प्रणामः ।

सोमनाम् वदन् वदन् वदन् सुखं अर्हं वदन् वदन् ।

15

विचेतनानि गात्राणि अमूनि कर्म- अयोग्यानि ।

कं वदन् वदन् वदन् वदन् वदन् वदन् वदन् वदन् ।

ओत्रं पद अक्षर स्फुट- गिरः प्रष्टोति न ।

वीर्यं अर्हं अर्हं वदन् वदन् वदन् वदन् वदन् वदन् ।

चक्षुः इदं सहसा केनचित् निमीलितम् इव ।

20

यथा [2] यथा वदन् वदन् वदन् वदन् वदन् वदन् वदन् ॥ १७ ॥

तात विवगस्थ मम असवः अपि हा यान्ति ॥

गात्राण्यमूनि न वहन्ति विचेतनानि

ओत्रं स्फुटाक्षरपदा न गिरः प्रष्टोति ।

कष्टं निमीलितमिदं सहसैव चक्षु-

25

र्हा तात यान्ति विवगस्थ ममासवोऽपि ॥ १७ ॥

[उतः रश्मिभ्यश्च मृतुर्गुणः ।]

[इति पतति ।]

[युष्मन्मोक्षः ।]

[जननी ।]

5 गृह्यते च गृह्यते चैतेऽस्मान्मनुजैः श्रेयसात्परोक्षतः प्रोक्तः श्रुतः
हा वत्स हा *करुणा- स्निग्ध सद्विशय जीमूतवाहन त्वं पुनः
पादः शुभं वक्ष्ये मया ।
कुत्र द्रष्टव्यः ।

[श्रेयसात्परोक्षतः ।]

10 [जीमूतकेतुः ।]

गृह्यते च श्रेयसात्परोक्षतः गृह्यते [3] रोकः परोक्षतः प्रोक्तः श्रेयसात्
हा जीमूतवाहन । हा अर्थि- जन- वत्सल ।

गृह्यते चैतेऽस्मान्मनुजैः श्रेयसात्परोक्षतः पादः शुभं वक्ष्ये मया ।
हा गुण- "सर्व- "निधे । क्व गतोऽसि । मम प्रतिवचनं

15 मुक्तिः उपायः ।
प्रयच्छ ।

[अथ स'परोक्षतः ।]

[हस्तावुल्लिख्य ।]

20 शुभासुखाद्योः । गृह्यते च शुभासुखाद्योः ।
कष्टम् । अहोवत कष्टम् ।

सद्विशयः स'दमा'त्परोक्षतः श्रेयसात्परोक्षतः पादः शुभं वक्ष्ये मया ।
धर्मं निराधारं विनयः "सरणिं कुत्र धातु ।

[4] परोक्षतः स'दमा'त्परोक्षतः शुभं वक्ष्ये मया ।
वसो वोढुं ज्ञानिं कः इह दान- परता

25 श्रेयसात्परोक्षतः ।
विरता ।

[आत्मरक्षित्वात् ।]

[गरुडः ।]

शुभासुखाद्यो । वदमात्रेण केवलो रतिः श्रुतस्य परमात्मने । ५३
कष्टम् । 'आत्मा' 'महा' 'अयम्' 'उपरतः । इदानीं

5 वदमासी उ विवासा

मम किं कर्तव्यम् ।

[पुत्रपुत्रिणां कर्तव्यं वदन्मत्तस्य परं श्रुत्वा वदन्मत्तस्य ।]

[देवी साक्षम् जर्षम् वृद्धा ।]

वर्तेषु [7] श्रुत्वा रक्षित्वा श्रुत्वा वदन्मत्तस्य श्रुत्वा श्रुत्वा परः

10

भगवन्तो

लोक-

पालाः

कथं

कथमपि

वदन्मत्तस्य श्रुत्वा वदन्मत्तस्य श्रुत्वा रक्षित्वा श्रुत्वा परः

अमृततेन सिद्धा मम पुत्रकं जीवितं न कुरुत ।

[आत्मरक्षित्वात् । वदन्मत्तस्य परं श्रुत्वा वदन्मत्तस्य श्रुत्वा श्रुत्वा परः ।]

[गरुडः

सहस्रम्

आत्मगतम् ।]

15

वदन्मत्तस्य श्रुत्वा वदन्मत्तस्य श्रुत्वा श्रुत्वा परः

अमृत- सङ्कीर्तनात् साधु मृतम् । मम धर्मो- हानिः

दन् [295 b 1] श्रुत्वा वदन्मत्तस्य श्रुत्वा श्रुत्वा परः

गता

मन्ये ।

तत्

देव-

पतिम्

वदन्मत्तस्य श्रुत्वा वदन्मत्तस्य श्रुत्वा श्रुत्वा परः

20

अभ्यर्थ्यं

तद्-

दत्तेन

अमृत-

वर्षेण

जीवितवाहन

वदन्मत्तस्य श्रुत्वा वदन्मत्तस्य श्रुत्वा श्रुत्वा परः

केवलं

न

एव

आशौ-

विषाणां

भक्षितानां

राशौन्

एतान्

अपि

श्रुत्वा रक्षित्वा श्रुत्वा श्रुत्वा परः

पुनः प्रत्युज्जीवयिष्यामि । अथ अथं न ददाति तदा ।

अमृतसङ्कीर्तनात् साधु स्मृतम् । मन्ये गतं मेऽद्यशः । तद्देवपतिमभ्यर्थ्य
तद्दत्तेनामृतवर्षणं नैव केवलं जीमूतवाहनं किन्तु भक्षितानामाग्नीविषाणां
राशौनप्येतान् प्रत्युज्जीवयिष्यामि । अथाद्यं न ददाति तदा ।

सदसा'सोस' कु'यी [2] ससो'क'यो' ससो'सा'स' ससु'र'वे' सु'स'वे'
अहम् अम्बु- नाथं पक्षेण आपिबन् शरीरे 5
ससु' ससु'र'के' ससो'सो'वे' ससु'र'वे' ससु'र'वे'
अति- प्रेर्यमाणे पटुतर- पवनयुक्ते ।

सो'द' ससु'र'वे' ससु'र'वे' ससु'र'वे' ससु'र'वे' ससु'र'वे'
अनल- स- अर्क- द्वादश- नेत्र- अर्चिः श्लोष-
[स]सु'र'वे' ससु'र'वे' ससु'र'वे' ससु'र'वे' 10

'मूर्च्छा- विधुर- विनिपतताम्
ससु'र'वे' ससु'र'वे' ससु'र'वे' ससु'र'वे' ससु'र'वे'
चञ्चा शक्र- अग्रनि- धनद- गदा- प्रेत-
ससु'र'वे' ससु'र'वे' [3]स' ससु'र'वे' ससु'र'वे'
ईश- दण्डान् सञ्चार्य । 15

ससु'र'वे' ससु'र'वे' ससु'र'वे' ससु'र'वे' ससु'र'वे'
अन्तर- मग्नं पक्षं त्यक्त्वा क्षणम् अमृत- मयीं वृष्टिम्
ससु'र'वे' ससु'र'वे' ससु'र'वे' ससु'र'वे' १०
अभि- उत्- सृजामि ॥

पक्षापीताम्बुनाथः पटुतरपवनप्रेर्यमाणे शरीरे 20
नेत्रार्चिःश्लोषमूर्च्छाविधुरविनिपतत्सानिलद्वादशार्कः ।
चञ्चा सञ्चार्य शक्राग्रनिधनदगदाप्रेतलोकेऽदण्डान्
अन्तःसंमग्नपक्षः क्षणममृतमयीं वृष्टिमभ्युत्सृजामि ॥ १९ ॥

ससु'र'वे' ससु'र'वे' ससु'र'वे' ससु'र'वे' ससु'र'वे'
तद् अहम् आगच्छामि इति । 25
[सो'द' ससु'र'वे']
[निष्क्रान्तः ।]

[श्रीकृष्णोक्तिः।]

[जीमूतकेतुः।]

दुन्दुभी गुरुणा नन्दु वसुदेवस्य तं त्विमां प्र। नन्दुनां सुन्दस्य

शङ्ख- चूडः अद्यापि खिला किं क्रियते। दाहूणि समाहृत्य

5 सुन्दस्य [4] वसुदेवात्मनः वसुदेवस्य शिष्या। गुरुणां वसुदेवस्य नन्दुनां
समाहृत्य चितां रचय। येन वयं अनेन

शुन्दस्य वसुदेवस्य नन्दुनां सुन्दस्य।

एव सह गच्छामः।

[युष्मद्भिः।]

10

[देवौ।]

सु दुन्दुभी गुरुणा सुन्दस्य सुन्दस्य वसुदेवस्य शिष्या। नन्दुनां

पुत्रक शङ्ख- चूड लघु- लघु सञ्जय। अस्माभिरु

वेदस्य त्विदं शिष्यां वसुदेवस्य वसुदेवस्य गुरुणां।

विना तव भ्राता सुगधं वर्तते।

15

[दुन्दुभी गुरुणा वसुदेवस्य। अत्रैव नन्दुनां वसुदेवस्य।]

[शङ्खचूडः सास्रम्।]

[5] वसुदेवस्य शिष्यां वसुदेवस्य वसुदेवस्य शिष्यां वसुदेवस्य। नन्दुनां त्विदं

गुरुणां, यथा आज्ञापयन्ति। अत्र युष्माकम्

विना वसुदेवस्य वसुदेवस्य वसुदेवस्य।

20

अहं सुरः सरो न ननु।

[वसुदेवस्य वसुदेवस्य वसुदेवस्य वसुदेवस्य।]

[उत्थाय चितां रचयित्वा नाटयन्।]

वसुदेवस्य वसुदेवस्य वसुदेवस्य वसुदेवस्य।

तात चिता इय सञ्जीवता।

[श्लोकप्रयोगः]

[जीमूतकेतुः ।]

कुर्वन्तु च मन्त्रकर्मिणः उ विष्णु । देव [6] अस्मिन् विष्णु
 देवि रोदनेन अपर कि कर्तव्यम् । तद् उत्तिष्ठ
 शिवात्मनः अस्मिन्मन्त्रे ।
 चिताम् आरोहाम् ।

5

[प्रत्यक्षं तद् अस्मिन्मन्त्रे]

[सर्वं उत्तिष्ठन्ति ।]

[मन्त्रकर्मिणः । प्रत्यक्षं मन्त्रे तद् अस्मिन्मन्त्रे]

[मलयवती अञ्जलिं बद्धा ऊर्ध्वं दृष्ट्वा]

10

सर्वे मन्त्रकर्मिणः शौचं विष्णुमन्त्रेण च यथा
 भगवति गौरि तया मे विद्या- धर-

अस्मिन्मन्त्रे मन्त्रकर्मिणः अस्मिन्मन्त्रे [7] यथा मन्त्रकर्मिणः
 चक्र- वर्ती तव भर्ता भविष्यतीति आज्ञप्तम् ।

दे अस्मिन्मन्त्रे मन्त्रकर्मिणः अस्मिन्मन्त्रे [7] यथा मन्त्रकर्मिणः
 तद् अपि कथं मे मन्दभाग्याया निमित्तं त्वम् अपि अलीक-

15

मन्त्रकर्मिणः अस्मिन्मन्त्रे ।
 वादिनी संवृत्ता ।

[देवता शौचं मन्त्रकर्मिणः अस्मिन्मन्त्रे]

[ततः गौरी मन्त्रकर्मिणः अस्मिन्मन्त्रे]

20

मन्त्रकर्मिणः अस्मिन्मन्त्रे मन्त्रकर्मिणः अस्मिन्मन्त्रे
 राज "महा- जीमूतकेतो साहसं खलु न अनुष्ठेयम् ।

[श्लोकप्रयोगः] [296 a. 1]

[जीमूतकेतुः ।]

मन्त्रकर्मिणः अस्मिन्मन्त्रे मन्त्रकर्मिणः अस्मिन्मन्त्रे
 कथम् अमोघदर्शना भगवती गौरी ।

25

[ལོ་རི་ཡིས་ མ་ལ་ཡ་ཅུ་མ་ མཚོ་གཏེ།] ,

[गौरी मलयवतीम् उद्दिश्य ।]

ལུ་མོ་ རི་ལྗང་ བདག་ བདེན་པ་མ་ཡིན་པ་སྐྱེ་བ་ ཡིན་ ལྷོས་ཀྱི་གཏེ།

वत्से कथम् अहम् अ ली क- वादिनी भवामि दृश्यताम् । .

5 [སྤྱིན་གྱི་བཞེན་པ་ལ་ མངོན་པར་ གཏུང་དེ་ རིལ་བའི་ ལྷ་ཡི་ བྲན་ནས།]

[जीमूतवाहनम् अभि- मृश्य कमण्डलु- जलेन अभ्युक्ष्य ।]

རང་གི་ རུཾ་ [2] པ་ བདག་གིས་ ཀྱང་ འགྲོ་བ་རྣམས་ བཞེན་བྱེད་ལ།

निजेन जीवितेन स्वयम् अपि जगताम् उपकारिणः ।

བྱེད་ལ་ ཡོངས་སུ་ རིམ་མོ་ ལུ།

10 तव परि- तुष्टास्मि वत्स

སྤྱིན་གྱི་བཞེན་པ་ རུཾ་གཏུང་ ཅིག། ३०

जीमूतवाहन जीव ॥

निजेन जीवितेनापि जगतामुपकारिणः ।

परितुष्टास्मि ते वत्स जीव जीमूतवाहन ॥ २० ॥

15 [སྤྱིན་གྱི་བཞེན་པ་ ཡངས་སོ།]

[जीमूतवाहन उत्तिष्ठति ।]

[སྤྱིན་གྱི་དོག་གིས། དགའ་བ་དང་བཅས་པར།]

[जीमूतकेतुः सवर्षम् ।]

ལྷ་མོ་ དགའ་ འབོལ་བར་བརྗོད་ཅིག། ལྗང་ ཡང་ སྤྱིན་གྱི་བཞེན་པ་

20 देवि दिव्या वर्षसे । पूर्वम् अपि जीमूतवाहनः

ནི་ ཉམས་པ་ མེད་པའི་ལྷ་ས་དང་ལྷ་ནོ།

अवत- शरीरः ।

[~~ལྷོ་སྐྱོད་ཀྱིས་ལངས་ཏེ་དགའ་བ་དང་བཅས་པར།]~~

[~~देवी उत्थाय सहर्षम् ।]~~

བཅོམ་ལྷན་མའི་བཀའ་རྒྱུ་སྐྱོ་སོ།

भगवत्याः प्रसादेन ।

[~~ཀྱང་པ་དགའ་ལ་གདུགས་སོ།]~~

5

[~~पादयोः पतित्वा उभौ जीमूतवाहनम् आलिङ्गतः ।]~~

[~~མལ་ཡ་ཅན་མས།]~~

[~~मलयवती ।]~~

རྗེའི་སྐྱོ་སྐྱོར་སྐྱོར་འཚོ་བར་བྱས་པ་ནི་དགའོ།

आर्थ- पुत्र पुनः प्रत्युज्जीवितो दिष्ट्या ।

10

[~~གློ་རིའི་ཞབས་དགའ་ལ་གདུགས་སོ།]~~

[~~गौर्याः पादयोः पतति ।]~~

[~~སྐྱོན་གྱི་བཞེན་པས།]~~

[~~जीमूतवाहनः ।]~~

[~~གློ་རི་མཐོང་སྡེ་མལ་མོ་སྐྱོར་ཏེ།]~~

15

[~~गौरीं दृष्ट्वा बद्धाञ्जलिः ।]~~

རྗེ་སྐྱོར་བཅོམ་ལྷན་མ་གློ་རི་མཐོང་པར་འདོད་ལས་ལྷག་པའི་མཚོགས་སྐྱོར་མ།

यथा भगवतिगौरि अभिलषिताधिकवरदे प्रणिपतितजनार्तिहारिणि शरणे ।

གློ་རི་རིག་འཛིན་རིགས་ཀྱི་ལྷ་ཉིད་མ། རྩོད་ཀྱི་ཞབས་གཉིས་དགའ་ལ་

गौरि विद्याधरदेवते

तत्र चरण-

द्वयं

20

བདག་ཕྱུག་འཚོལ་།།

प्रणमामि ॥

[भवस्य दयायां मनुष्यानां च।]

[पादयोः पतति।]

[स्रस्य उदं श्वेदं वृक्षैः।]

[सर्वं ऊर्ध्वं पश्यन्ति।]

5

[श्लोकं प्रोक्तं श्रीम्।]

[जीमूतकोतुः।]

हृद्यं श्लोकं मेघं स्य ददिः कसः भवत्। यतोऽस्य हृद्यं स्य ददिः ऊर्ध्वम्।
 कथम् अनभ्रा वृष्टिः पतिता। भगवति शतत् किम्।

10

श्लोकं योऽर्थं योः श्लोकं प्रोक्तं श्रीम् ॥ 6 ॥ यदयं प्रोक्तं

महाराज जीमूतवाहन उरगपतीन्

तुस्य ददिः श्लोकं स्य ददिः कसः भवत् ॥ 6 ॥ यदयं प्रोक्तं

अस्थिशेषान् एतांश्च पुनः प्रत्युज्जीवयितुम् पञ्च-

श्लोकं योऽर्थं योः श्लोकं प्रोक्तं श्रीम् ॥ 6 ॥ यदयं प्रोक्तं

पतिना तापेन संजात- देव- लोकात् अमृत-

15

कसः भवत् ॥ 6 ॥ यदयं प्रोक्तं

वृष्टिः निपातिता।

[सङ्घं योऽर्थं योः श्लोकं प्रोक्तं श्रीम् ॥ 6 ॥

[अङ्गुल्या निर्दिश्य।]

प्रोक्तं श्रीम् स्य ददिः कसः भवत् ॥ 6 ॥

20

भवान् न पश्यति किम्।

यदयं प्रोक्तं [7] श्रीम् यतोऽस्य हृद्यं स्य ददिः कसः भवत् ॥ 6 ॥

स्फुट- फण- मणिभिः भासुरैः उत्तमाङ्गैः

श्लोकं योऽर्थं योः श्लोकं प्रोक्तं श्रीम् ॥ 6 ॥

सम्प्राप्ताखण्डदेहाः

བདུད་ཅིའི་རྩོམ་གྱི་སྐབས་ལ་ཆགས་སྟེ་ཅེ་བཞིས་ཀྱིས་ལ་རབ་དུ་
 अमृत- रस- आखादनानुरागात् जिह्वाकोटि- द्वयेन चिति

ལྷག་བྱེད་ཅིང་།

लिहन्ति ।

དུག་འཛིན་པ་ བདག་པོ་ འདི་དག་ ད་ནི་ མགྲོན་པོར་འཇུག་པའི་ 5
 विषधर- पतयः एते सम्यति प्रस्थान-

ལམ་དག་ [296 b. 1] བས་ རི་པོ་ མལ་ཡའི་ རླུང་གི་ རྩ་ ལྷན་ བའི་དུ
 मार्गैः गिरि- मलय- पवन- सरिद् वारिपूरा इव

ལྷན་སྐབས་པོར་ འཇུག་པར་བྱེད།

तोयराशिं विगन्ति ।

10

[སློན་གྱི་བཞེན་པ་ལ་མཚོན་ནས།]

[जीमूतवाहनमुद्दिश्य ।]

འུ་ སློན་གྱི་བཞེན་པ་ བྱོད་ལ་ འཚོ་བ་ ཅམ་ཉིད་ འོས་པ་ མའི་དུ་ནོ།
 वत्स जीमूतवाहन तं जीवितमात्रस्यैव योग्यो न ।

དེས་ན་ མཞེན་ འདི་ ཡང་ བྱོད་ལ་ བསྐྱབ་པར་བྱའོ།

15

तत् अपरः अथम् अपि ते प्रसादः ।

ངང་པའི་ སྐབས་པས་ བསེར་ [2] གྱི་ བང་ [མ] བཅོམ་ རུལ་གྱི་
 हंस- अंस- हेम पङ्कज- आहत- रज

རེག་པའི་ འདམ་ནི་ སྐབས་སྐབས་ཅིང་།

सम्यक्- पङ्क- उज्ज्वलैः । 20

བདག་གི་ ཡིད་ མཚོ་ལས་ བྱུང་གྱུ་ན་ ཆད་མེད་པའི་ ལྷན་གྱི་ དག་པ་
 मम मनः- सरसः उत्पन्नैः प्रवाहितैः तोयैः ५पावनै

ཆེན་པོ་ལོ་ས།

महा-

२८ ॠदं॒गि॒ श्रु॒त्वा॒सि॒क्के॒ सु॒खा॒य॒ । ॠदं॒गि॒ ॠदं॒गि॒ ॠदं॒गि॒ ॠदं॒गि॒
ख- इच्छा- निर्मित- रत्न- कुम्भ- निर्हितैः एषा अहं स्वयम्
ॠदं॒गि॒श्रु॒त्वा॒ ॠदं॒गि॒श्रु॒त्वा॒ ॠदं॒गि॒श्रु॒त्वा॒ ॠदं॒गि॒श्रु॒त्वा॒ ।
एव अभिषिच्य ।

5 ॠदं॒गि॒श्रु॒त्वा॒ ॠदं॒गि॒श्रु॒त्वा॒ ॠदं॒गि॒श्रु॒त्वा॒ ॠदं॒गि॒श्रु॒त्वा॒ [3] ॠदं॒गि॒श्रु॒त्वा॒ ॠदं॒गि॒श्रु॒त्वा॒
प्रीत्या तां विद्या- धर- चक्र- वर्तिनं
ॠदं॒गि॒श्रु॒त्वा॒ ॠदं॒गि॒श्रु॒त्वा॒ ॠदं॒गि॒श्रु॒त्वा॒ ॠदं॒गि॒श्रु॒त्वा॒ ॥ २१ ॥
चणाद् एव करोमि ॥

हंसांसाहतहेमपङ्कजरजःसम्यकपङ्कोज्जितै-
10 रत्पद्मैर्मम मानसादपि पर तोयैर्महापावनैः ।
स्नेच्छानिर्मितरत्नकुम्भनिहितैरेषाभिषिच्य स्वयं
तां विद्याधरचक्रवर्तिनमहं प्रीत्या करोमि चणात् ॥ २१ ॥

मा॒ल॒व॒पा॒द॒ ।

अपि च ।

15 मा॒ल॒व॒पा॒द॒ ॠदं॒गि॒श्रु॒त्वा॒ ॠदं॒गि॒श्रु॒त्वा॒ ॠदं॒गि॒श्रु॒त्वा॒ ॠदं॒गि॒श्रु॒त्वा॒ ।
काञ्चन- चक्रम् एतद् अग्रे- सरौ- भवतु
श्री॒म॒ल॒व॒पा॒द॒ ॠदं॒गि॒श्रु॒त्वा॒ ॠदं॒गि॒श्रु॒त्वा॒ ॠदं॒गि॒श्रु॒त्वा॒ ॠदं॒गि॒श्रु॒त्वा॒ ।
दृग्नैः चतुर्भिः *लक्षण- द्विपः धवलः एष च

श्री॒म॒ल॒व॒पा॒द॒ ॠदं॒गि॒श्रु॒त्वा॒ ॠदं॒गि॒श्रु॒त्वा॒ ॠदं॒गि॒श्रु॒त्वा॒ ॠदं॒गि॒श्रु॒त्वा॒ ।
20 श्यामः हरिर्मलयवती च इत्यमूनि ।
श्री॒म॒ल॒व॒पा॒द॒ [4] ॠदं॒गि॒श्रु॒त्वा॒ ॠदं॒गि॒श्रु॒त्वा॒ ॠदं॒गि॒श्रु॒त्वा॒ ॠदं॒गि॒श्रु॒त्वा॒ ॥ २२ ॥
तव रत्नानि चक्रवर्तिन् समवलोकय ॥

अग्रेसरीभवतु काञ्चनचक्रमेत-

द्वेषं द्विपश्च धवलो दृग्नैश्चतुर्भिः ।

25

श्यामो हरिर्मलयवत्यपि चेत्यमूनि

रत्नानि ते समवलोकय चक्रवर्तिन् ॥ २२ ॥

वृष्टिं हृष्टशिखण्डिताण्डवकृतं काले किरन्वम्बुदा.
 कुर्वन्तः प्रतिरूढसन्ततहरित्पस्थोत्तरीया चितिम् ।
 चिन्वानाः सुकृतानि वीतविपदो निर्मत्सरैर्मानसै-
 र्माँदन्ता घनबद्धवान्धवसुहृद्गोष्ठौप्रमोदाः प्रजाः ॥ २४ ॥

[स्यस्य उरुं सोरु वरुगुरुदो]

5

[सर्वे निष्क्रान्ताः ।]

[सककसं सुपयवे]

[अङ्कः षष्ठः ।]

सुगुणदुदयारव लेखसु वरिं क्लेशवारु ।

नागानन्दम् इति नाटकं ।

10

दसयं दयारवरे क्लेश मर्हदय क्लेशसो ॥

श्री- हर्ष- देवेन कृत समाप्तम् ॥

सुगुणदुदयारवलेखसु वरिं क्लेशवारु दसयं दयार वरिं क्लेश मर्हदय क्लेशसो
 सो । यत्र दय सुय दुदुद व दसय दु मर्दयस्य सुय वरिं क्लेश दसय व क्लेशगु सुय
 सोदद । दसयं क्लेश सुगु वरिं सोदय वरिं सुय । सुय वरिं क्लेशसो 15
 सुय वरिं क्लेशसो सुय वरिं क्लेशसो सुय वरिं क्लेशसो सुय वरिं क्लेशसो सुय वरिं क्लेशसो
 सुय वरिं क्लेशसो सुय वरिं क्लेशसो सुय वरिं क्लेशसो सुय वरिं क्लेशसो सुय वरिं क्लेशसो

NOTES

The two figures beginning the notes indicate respectively the pages and lines of the text

ACT I

1 1 The drama begins in Tibetan with the following verse -

།དགའ་མ་དགའ་པའི་ཚོལ་ལས་སྐྱེས་པའི་སྐྱུ་ལོང་དག་གིས་
བསྐྱབས་པའི་ལུས་འཛིན་ཅིང་།

།འཇུག་དང་ཐུན་པས་སྐྱུ་ལོང་གི་ལུས་ལ་བཞག་པ་མེད་ལོ་
སྐྱེད་པོ་ནི།

།གཤོག་ཅི་རལ་བསྐྱོད་སྐྱེས་སྐྱོགས་སྐྱོད་ཅི་རལ་སྐྱོད་
ཅི་རལ་བསྐྱོད་ཅིང་དེད།

།ཀོང་པས་བསྐྱོན་པས་ཁ་རྒྱུ་ཚོགས་མུ་གིས་
གསལ་བར་གྱུར་པས་ཁྱེད་ལ་བསྐྱུངས།

Nothing of it is, however, found in any of the different Sanskrit editions known to me, nor in the NM. Its Skt. is not also clear to me. See note No 178 21

1 11 The word རྗེ is the pf and imp of the vb འཕྱེད་པ་ 'to open' (Skt. *उन्नीलन*). Actually རྗེ is to be taken here in the sense of རྗེ་ནས་ 'having opened'

2 15 ལོགས་སུ་ 'oblique' clearly suggests the word in Skt. *व्रजित* 'moved obliquely'

2 25 བསྐྱུངས་ is pf of སྐྱུང་བ་ 'to save', its imp being also the same as well as སྐྱུང་།

5. 17 བས་, it is pf and imp of འབོད་པ་ 'to call'

6. 7 ཡིད་རྣམ་, lit. ཡིད་ means 'mind' and རྣམ་ is the pf. of འབྱུང་ 'to come out', etc. Fig. the word means 'one disgusted (with worldly matters)'

6 11(a) བཞག་ནས་, the former word is pf འཛིག་པ་ 'to put, to place'.

6 11(b). གཤོགས་, it is the honourific form of the vb 'to go away, to depart', the same form being for present and perfect tenses, but mostly in the latter sense. For example བཞི་བས་གཤོགས་པ་, *sgyata*, lit. 'gone to happiness', i.e. *nirvāna*, meaning the Buddha

7 6 ཇི་ལྟར་ བཞིན། In this sentence when ཇི་ལྟར་, ལྟར་, is once used to employ again བཞིན་ 'like' 'as' seems to be redundant.

9. 16 རྟེན་པ་ is same as མཉེན་པ་ 'to rub' It is used here as a verbal noun.

13 1 རྩེ་ It is loc of རྩེ་, 'in the mouth', in Skt 'mukhe' It implies that it depends on the order of the father, in other words, if the father so orders it will be done

15 14 རྩེ་ lit means Skt *pāśva*, 'side'

— 18 In Tib རྩེ་ལ་ is for Skt *vaca* 'a wave', but sometimes རྩེ་ལ་ is used in the same sense

17 15 Here ལ་ in ལ་ལ་ is not to be taken in the sense Skt *sugandhi* 'sweet-smelling', but in that of a cow which is called also *surabhi* in Skt

21 4 Here the Tibetan translator clearly reads Skt *kantu* for *kaṃ nu*

22 22 For མཛེས་ read མཛེས་. Here this word is actually not in the xylograph, but is guessed according to Skt

24. 1 Here སྤྲོད་ means 'to be possible' It is to be noted that here for the reading སྤྲོད་ རྩེ་ a particular xylograph has གུད་ མེད་, Skt. *stṛī*, 'woman' it is to be construed with the preceding word རྩེ་ རྩེ་, རྩེ་. Accordingly the reading ལ་ Skt seems to have been *द्रष्टुमनर्हः स्त्रीजनो भवति* and is actually found in at least one of the editions See that of R. D. Karmarkar

25 5 The verse in Tibetan here which consists of four lines each having 19 syllables is defective, as the first line has not that number

28 23 Here འབྲས་ རྩེ་ ལ་, Skt *saphalā* shows that the Tibetan translator misread the actual Skt word *sakalā* 'all' for *saphalā*, undoubtedly the former being far better

36 15 In རྩེ་ རྩེ་ 'come' the former is the imp of རྩེ་ ལ་ 'to come' and the latter in such cases used with the verb in the imp mood or in negative sentences with a root of the present tense is a sign of the imperative mood

38 10(a) Here རྩེ་ རྩེ་ རྩེ་ རྩེ་ lit means in Skt *सन्देहेन किं कार्यम्* 'what is to be done by the doubt', idiomatically *किं सन्देहेन* 'what with the doubt', 'the doubt is not to be done'

— (b) རྩེ་ རྩེ་ རྩེ་. Skt *घटयेत्*, 'if he would join'

39 3(a) རྩེ་ རྩེ་, it is imp of the vb རྩེ་ ལ་ 'to be'.

— (b) Read རྩེ་ རྩེ་ pf of རྩེ་ ལ་ for རྩེ་ ལ་, printed wrongly, the former with the prefix རྩེ་ ལ་, Skt *upa* means 'to arrive', *upanam*

— 9 རྩེ་ རྩེ་, the particle རྩེ་ which generally denotes the sense of gerund being used after the verbs ending in *n*, *r*, *l*, and *s* is not clear

— 11 རྩེ་ རྩེ་ རྩེ་, lit in Skt *न प्रयोजनम्*, Idiomatically it is expressed mostly by *अलम्* or *कृतम्*

43 1 རྩེ་ རྩེ་. Skt *śalyaka*, 'a dart', any extraneous thing that gives much pain For *śalyaka* in some Skt editions, specially in that of the T S S there is the reading *āyallaka* meaning 'unbearable'

ACT II

44 8 The verb རྩེ་ ལ་ 'to come', pf. རྩེ་ ལ་, imp རྩེ་ ལ་ and རྩེ་ ལ་, 'to walk, to go', pf and imp རྩེ་ ལ་. Therefore here after རྩེ་ ལ་ are we to read རྩེ་ ལ་ རྩེ་ ལ་ རྩེ་ ལ་ for རྩེ་ ལ་ རྩེ་ ལ་ རྩེ་ ལ་.

45 1. For རྩེ་ ལ་ རྩེ་ ལ་ one should read རྩེ་ ལ་ རྩེ་ ལ་.

- 49 9 The verb अणस्य is 1esp and eleg for अणस्य, अणुस्य 'to be'
- 50 3 अहेस्य is the eleg form for अणस्य 'to be'
- 6 अणस्य is the pl of अणस्य (or अणस्य, pl अणस्य) 'to become insane'
- 54 3 अणस्य, अणस्य is pl and imp of अणस्य 'to throw'
- 7 In अणस्य अणस्य, अणस्य is Skt तेजस्य or अजस्य, 'majesty vigour', 'strength', अणस्य, 'splendour', and अणस्य महत्, 'great'
- 15 अणस्य अणस्य is imp of the vb अणस्य (pl अणस्य) 'to weep'
- 16 अणस्य, thus is the word for a 'sprout' used more than once in the text (see I 23, p 55, I 20, p 55, 20, etc) Elsewhere (*Amara kośa*, p 89(14) we have for it अणस्य for it अणस्य is also used (p 82, l 18) It appears that the actual reading अणस्य, found in the xylograph, is wrong
- 17 अणस्य is the gd of अणस्य 'to press' *Pi cu ba*
- 19 अणस्य is pf and imp of अणस्य 'to amount'
- 55 21 For अणस्य read अणस्य
- 58 9 For अणस्य read अणस्य, 'lotus' Cf अणस्य, कमलिन्य, 'a pond containing a lotus' So also अणस्य meaning कमलवन, कमलानगर
- 60 19 The actual reading as printed is अणस्य, but the meaning does not appear to be suitable
- 62 21 अणस्य अणस्य | The अणस्य is pf of अणस्य, 'to be in hurry', while in Skt साध्वस, a noun, means 'consternation', 'fear', which is expressed figuratively in Tibetan It is to be noted that on p 63, l 1, साध्वस is translated by अणस्य, 'fear'
- 67 12. Here in the Skt text the actual reading is अणस्य, 'sprinkled over', for it never can be expected in Tibetan अणस्य, Skt अणस्य, 'remembered' Evidently the Tibetan translator somehow or other misread अणस्य, for अणस्य. Such a case is also at least once more found in the present text See p as वच्चासन for वच्चासन in Act IV
- 71 4 For अणस्य कथावसान for which Pkt reads °*Kahāvasānam* (cf here Pali *antarā kothā*, 'in between talks', 'talk for pastime, chance conversation' *Dīghanikāya*, II, 1 8 9)
- 71 14 The name here of the maid (ceñ) is मनोहरा or मनोहरिका in Skt or Pkt But Tib suggests the word in Skt *Āva kusunā*, the Tib word being अणस्य अणस्य [अ] Here in Tib अणस्य is for अणस्य It appears that in this line after अणस्य is to be added in order to indicate the feminine gender
- Strictly according to Tib *Sumonohārikā* in Skt is the true rendering, the word अणस्य meaning 'a flower', being used here as *sumanas*, 'a flower' (a special kind of it e.g. jasmīno)
76. 12 अणस्य अणस्य ad vb., lit अणस्य-विरहितम् 'desolate', technically अणस्य, 'having concealed', 'aside' (Speaking so that only the addressed person may hear) It is clearly translated on p. 81, l 3, अणस्य अणस्य
- 77 5 अणस्य Here is a very curious mistake committed by the Tibetan translator Undoubtedly the original is अणस्य (अणस्य) in Pkt, but the Tib. translator reads it as अणस्य (Tib अणस्य) 'O Servant'
- 81 17 अणस्य is pf of अणस्य, Skt अणस्य, 'to set, to act' The causative is generally with the Skt √*ṣ* In the present case पाणस्य अणस्य, Tib अणस्य अणस्य, 'she puts the noose'

82 17 सुन्दरा in the fig sense means a girl attractive by her youthful simplicity.

82 18 In འདི་དག་མོང་ the last word མོང་ is not clear at all

95 11 In Act III among the dramatic persons there is a maid whose name in the original text is Nomālgā, it is a Pkt word, its Skt being नवमालिका In our Tib text it is throughout translated as མེ་ཁྱོག་གསར་རྒྱ་མ་ giving "literally the Skt equivalent नवकुसुमा But as the Tib word མེ་ཁྱོག་, 'flower' sometimes means also a garland (मालिका), for instance, in མེ་ཁྱོག་མཁར་པོ་ 'a garland maker' (मालिन्), we must write नवमालिका and never नवकुसुमा

126 16 The reading ལྷོད་པ་ is doubtful

163 16 Here in the verse two stories are referred to, one of Viśvā mitra and another of Nādiyangha (or Nāli°),¹ and both of them are found in the *Mahābhārata* (Śāntiparvan) For the first, see Adhyāyas 167-172 Put briefly the stories as given by Prof R D Karmarkar, in his edition of the *Āgānanda*, are as follows

'Once there had been a drought and famine for twelve years Viśvā mitra, oppressed by hunger, crept into the house of a Candāla (an outcast) during the dead of night, and found there the flesh of dog The Candāla, being awakened and knowing that the person in question was the great sage Viśvāmitra, began to remonstrate with him on the impropriety of the eating of dog's flesh by a sage, but Viśvāmitra, being too hungry, did not pay any attention to him and taking away the flesh went to the forest'

For the second story see the Adhyāyas 167-172 of the same work It runs 'A wretched Brāhmana born in the family of Gautama went to the village of the *Dasyus* to earn his livelihood The chief of the *Dasyus* showed him due respect by giving him proper dress and also a widow Gautama thenceforward became a *Dasyu* for all practical purposes Once Gautama, who had joined a caravan with the intention of going on a voyage on the sea to secure more wealth, happened to lose his way when the caravan dispersed in a disorderly manner, being attacked by a wild elephant and came to a *Nygrōdha* (i.e. Fig) tree for rest There he was well treated by Nāliyangha or Rājadharmā, the lord of the cranes (*baka*) Nāliyangha then sent Gautama to his friend Virūpākṣa, a Rākṣasa, who gave Gautama ample wealth Gautama returned to the same tree and killed Nāliyangha who was asleep, so that he might have provender for the journey The sons of Virūpākṣa on knowing this caught Gautama and killed him When the body of the lord of cranes was placed on the pyre, Indra revived him and also Gautama at his request'

166 23 For འཇུགས་ the transcription reads དཀྱིགས་, 'darkened' obscured

167 8. དངས་ is pf. of དརློན་པ་, 'to draw, to pull'

177 20 ཡོངས་འདུ In the word ར་འཇིགས་འཇིགས་ while the prefix ཡོངས་, ར་འཇིགས་

177. 20 ར་འཇིགས་ is here ཡོངས་ (for ཡོངས་ལྷན་) འདུལ་ (preferably འདུལ་)

Elsewhere (*Amarakośa*, *Svarga*, 45) it is translated by ལྷ་མཚོ་ལྷུང་, i.e. 'bottom of the sea', according to a legend well known in Skt

178 21 Just after this line occurs the following verse in the xyle graph of which there is nothing in Sanskrit editions known to me, nor in NM

180 13 The text reads simply བརྟེན་, but must be བརྟེན་ 'confidence' བརྟེན་གནས་ meaning 'a place of confidence' The actual word for it in Skt

¹ Tibetan *Tāliyangha*

here is बुटज 'a cottage' which is for the use of hermits. It is better translated elsewhere (*Amarakosa*, p 78) by कृशुस , lit दृगाज , 'made of straw'. In Tibetan ལྷམ་པོ is another word for it.

181 6 In editions the variants are सवयसा and सुवयसा for which here suggested आकृतिमान्तया according to Tibetan though not sanctioned by the metre.

186 7 क्षेय , 'wet, fresh, raw'

$\text{འཇིག་རྟེན་འདས་གུར་སྤོང་པ་དག་གིས་གཙང་བའི་ལུས་དང་ལྗན།$

$\text{ལུ་ཡི་བདག་པོ་སློབ་གྲོས་འཁྲུལ་པ་དག་གིས་ཁྱིར་བ་འདི།$

$\text{ཁྱིན་ཆོས་པར་ས་གུར་དེ་མྱོད་རབ་དུ་བསྐྱང་བའི་ཕྱིར།$

$\text{ས་གནི་འཛོན་པ་མཚོག་}$ [291 a. 1] $\text{དུ་མགོ་བའི་ཆར་ནི་འཁྲོ་བར་བྱ།}$

188 16 For གསོད་པའི one should read གསོད་བྱ , so p 161, l 25, etc.

199 19-21 མཚོད་ལྷན lit it does not mean *agnihotra* མཚོད means *yajña*, 'worship' or 'sacrifice' of any kind, and ལྷན to give, the place in which some worship is made is said to be called མཚོད་ལྷན .

As has already been said here a new Act (V1) is formed in Tibetan text supported only by NM.

202 1 མཚོན་མ་རྒྱལ་པ། is actually not in the text, but is supplied by the editor.

202 16 འཇིགས་རྒྱུ , here the first word means 'loam', and the second 'fit', both together 'terrible'.

203 15 $\text{དགའ་བ་ལྷ་ཆེན་པོ་དང་བཅས་པ།}$, here དགའ་བ is in Skt ལྷ་ལྡོ་ 'exultation', ལྷ , 'extension', ཆེན་པོ་ , 'great', all these together with བཅས་པ། , together with mean 'over joyed'.

INDEX OF THE SANSKRIT ŚLOKAS

| | Act | Śloka | | Act | Śloka |
|--------------------------------|-----|-------|--------------------------|-----|-------|
| अक्षिष्टजिन्मशोभा | 2 | 8 | खेदाय स्तनभार एव | 3 | 6 |
| अयोसरीभवत्तु | 6 | 22 | गात्रान्यसृनि न | 6 | 17 |
| अज्ञाननिद्राशयितो | 6 | 13 | गोकर्णमर्षवतटे | 5 | 7 |
| अनया अचनभोग | 1 | 19 | ह्याग्निर्नाधिकपीयमान | 6 | 2 |
| अनिहत्य न सपत्न | 3 | 14 | चक्षुश्चक्षुदुतार्ध | 4 | 17 |
| अन्त'पुराणां विहित | 4 | 1 | चन्दनसतागटइमिद | 2 | 5 |
| अन्योन्यदर्शनकृत' | 2 | 14 | चूडामणि चरणयो | 5 | 12 |
| अभिसन्धिताधिकवरदे ¹ | 6 | 21 | जायन्ते च द्वियन्ते च | 4 | 15 |
| असौ गौतारसै | 3 | 8 | जिह्वासहस्रद्वितयस्य | 4 | 5 |
| अस्मिन्वधिशिलानखे | 4 | 26 | ज्वालाभङ्गेस्त्रिलोकी | 6 | 9 |
| अस्त्रा विलोक्य मन्ये | 4 | 11 | नित्य य पिबति | 3 | 1 |
| आत्मौय पर इत्यय | 6 | 8 | तनुरिय तरलायत | 1 | 16 |
| आदातुत्पीडयन्ती | 5 | 9 | तापात्तन्वणष्टष्टचन्दन | 1 | 20 |
| आमोदानन्दितास्त्रि | 4 | 27 | तिष्ठन् भासि पितु पुरो | 1 | 6 |
| आर्त कण्ठगतप्राण | 4 | 10 | तुष्ट्या सवर्तकामै | 4 | 21 |
| आलोक्यमानमस्ति | 5 | 5 | चातोऽथ शङ्खचूड | 6 | 23 |
| आवर्जितं मया | 6 | 4 | स्यन्दते दक्षिण सक्षु | 1 | 9 |
| आवेद्य ममास्त्रीय | 5 | 10 | दिग्धाङ्गा हरिचन्दनैः | 3 | 9 |
| आस्ता स्वस्तिकस्रक्ष | 6 | 5 | दिनकरकरास्रष्ट | 3 | 13 |
| इत्येकश् प्रतिदिन | 4 | 6 | दृष्टा दृष्टिमधो | 3 | 4 |
| अत्प्रेक्षमाणा त्वा | 6 | 16 | धानव्याजसुपेत्य | 1 | 1 |
| अद्भुतकमलकेसर | 1 | 13 | न खलु न खलु | 2 | 11 |
| अद्भुतज्जलकुञ्जरेन्द्र | 4 | 3 | न तथा सुखयति मन्ये | 4 | 22 |
| अय्यीध स्मृत एव | 1 | 17 | नामाना रचिता भासि | 4 | 28 |
| एकत्र गुणवचन | 1 | 18 | नाहिनाप्यास्त्रीति | 5 | 8 |
| एकाकिनापि हि मया | 3 | 16 | निजेन जीवितेनापि | 6 | 20 |
| एतन्ने भूक्ततोजासि | 3 | 11 | नित्य प्राणाभिघातात् | 6 | 12 |
| एतन्मुख प्रियाया | 3 | 10 | निद्रासुद्रा वचन | 3 | 18 |
| कण्ठे चारुतायोग्ये | 2 | 12 | निराधार धैर्य | 6 | 18 |
| कवक्षितस्रवरूपकव | 4 | 4 | निघन्दत इवानेन | 2 | 7 |
| करोमि घनचन्दन | 2 | 1 | नि घन्दस्यन्दना | 3 | 7 |
| कुर्वाणो रभिराद्रचसुकवणै | 6 | 1 | नीता कि न निशा | 2 | 3 |
| क्रौञ्चोक्रोति प्रथमं | 4 | 8 | न्याय्ये वर्त्मनि योजिता | 1 | 7 |
| क्षिप्नु द्वीपाकार | 6 | 14 | पक्षापीतान्नु | 6 | 19 |
| क्षीमे भङ्गवती | 5 | 2 | पिबोर्विभानु शूनूषा | 1 | 4 |
| | | | प्रतिदिनमग्रहन्त्य | 4 | 18 |
| | | | प्रिया अनिहितैवेय | 2 | 9 |

¹ From 6-21 to 6-26 the Śloka numbers are disordered by mistake

| | Act | Śloka | | Act | Śloka |
|------------------------|-----|-------|----------------------|-----|-------|
| भक्त्या सुदूर | 5 | 13 | शयितेन मातुरङ्ग | 4 | 23 |
| भुक्तानि दीपमसुखानि | 5 | 3 | शय्या श्राद्धसमासन | 1 | 2 |
| सधुरमिव वदन्त | 1 | 11 | शशिमणिशिक्षा सेय | 2 | 6 |
| भक्तैतदम्बार्पय | 4 | 13 | शिरामुखै स्वन्दत एव | 6 | 3 |
| सद्वाहिसिष्ठा | 4 | 12 | श्रीचर्पो निपुण कवि | 1 | 3 |
| माद्यत्कुञ्जरगण | 1 | 8 | सरत्तता पद्मगन्ध | 4 | 25 |
| सूढाया सुच्छरश्रु | 4 | 9 | संसर्पङ्गिः समन्तात् | 3 | 15 |
| मेदोऽस्थिमज्जमासासृक्त | 6 | 11 | समुत्पस्थामहे मात | 4 | 10 |
| मेरौ मन्दरकन्दरासु | 6 | 6 | सप्राप्तास्यपद्देहा | 6 | 22 |
| धियते धियभाषे | 4 | 16 | सर्वाशुचिनिधानस्य | 4 | 7 |
| यद्विद्याधरराजवश | 2 | 10 | स्त्रीहृदयेन न सीढा | 2 | 4 |
| रागस्यास्पदमित्यवैमि | 1 | 5 | स्थाने प्राप्यादधान | 1 | 12 |
| वच स्यान्ने दक्षिता | 3 | 2 | सुरसि किमदक्षियेक्षण | 5 | 4 |
| वासोऽर्थं दययेव | 1 | 10 | स्मितपुण्योद्गमोऽथ | 3 | 12 |
| वासोयुगमिदं रक्त | 4 | 20 | सखानापदास्रगान् | 6 | 16 |
| विद्याधरेण केनापि | 5 | 11 | स्वगृहोद्यानगतोऽपि | 5 | 1 |
| विलुप्तप्रोषाङ्गताया | 6 | 10 | सर्गस्त्री यदि तत् | 1 | 15 |
| विद्यामित्र ससास | 4 | 14 | स्वशरीरमपि परार्थं | 3 | 17 |
| दृष्टि हृष्टशिक्षिण | 6 | 24 | स्वशरीरेण शरीर | 6 | 7 |
| दृष्ट्या पिष्टानकस्य | 2 | 13 | ससासहतचेभ | 6 | 21 |
| व्यक्तियुक्तनधातुना | 1 | 14 | हरिहरपितामहाना | 3 | 3 |
| व्यादत्यैव सितासिते | 2 | 2 | कङ्कार ददता | 3 | 5 |

INDEX OF THE TIBETAN SLOKAS

| | Act | Sloka | | Act | Sloka |
|-----------------------------------|-----|-------|------------------------------|---------------|-------|
| ལྷན་དུ་མྱོང་མ་གླིང་། | 4 | 9 | རོགས་པ་ཞེན་ལུས་ཀྱི་ཚལ་མ | 6 | 14 |
| ལྷ་མཁའ་ལྱིང་གིས་ | 5 | 6 | གཅིག་གི་ལྷ་མའི་གསུང་། | 1 | 18 |
| ལྷ་ཚེན་མགོ་པོ་བསྐྱེད་གླིང་། | 4 | 12 | ཚགས་པའི་གནས་ | 1 | 5 |
| ལྷ་ཚི་ལྷ་ལྷ་། | 4 | 25 | ཇི་ལྷ་ར་མངོན་པ་འདྲོད་ | 4 | 22 |
| ལྷ་ཚམས་ལྷ་པ་ལྷ་པ་། | 4 | 28 | ཇི་ལྷ་ར་ལྷི་ཀྱི། | 1 | 4 |
| ལྷ་ཚམས་ལྷ་པ་མ་ལས་ | 5 | 8 | ཇི་ལྷ་ར་པཔ་ལུ། | 1 | 6 |
| ལྷོད་ཀྱི་ལྷ་གསལ་པ་འདྲི་དག་ | 6 | 15 | ཇི་ལྷ་ར་བཅོམ་ལྷན་མ་གྱོ་འི། | 6 | 21 |
| ལྷོད་ཀྱི་ལྷོད་ལས་ | 6 | 4 | མ་འཇིག་རྟེན་འདས་ལྷ་ར་། | Tib fol 291 a | |
| ལྷོད་ཀྱིས་པད་ལ་གི། | 5 | 12 | འཇིག་རྟེན་གསུང་མ་རྩ་ལ། | 6 | 9 |
| ལྷོད་ཚི་མཁའ་ལྱིང་། | 6 | 16 | འཇིག་པའི་ལྷི་རྟེན་དང་། | 4 | 21 |
| ལྷག་གིས་བསྐྱེད་བའི། | 6 | 1 | ཉིན་ལྷོད་ཟུར་གྱིས་། | 3 | 13 |
| འཇིག་ལྷོད་ཁང་བཟང་ས་བསོད་པ། | 3 | 7 | རྟལ་དུ་མྱོག་ཚགས་གསོད་ལས་། | 6 | 12 |
| འཇིག་ལྷོད་ཁང་བཟང་ས་མ་གཞི། | 3 | 8 | བརྟན་པ་དག་ལ་གཞི་མེད་ | 6 | 18 |
| གང་གི་ལྷ་ཚི་ལྷོད་ལྷག་། | 4 | 5 | བརྟན་པའི་ལྷ་མཚོ་འདྲིའི། | 6 | 2 |
| གང་གི་ལྷ་ལྷ་དུ། | 4 | 14 | བསྐྱེད་པ་ལྷ་གོ་ལྷ་དུ། | 3 | 4 |
| གང་གིས་ལྷོད་ལྷག་ཅི། | 2 | 12 | བསྐྱེད་པར་འཇུག་ན། | 5 | 5 |
| གང་གིས་ལྷོད་ཚི། | 4 | 16 | མཁའ་དག་ཚམས་མཁའ་ལས་དུ། | 3 | 15 |
| གང་གིས་རྟལ་དུ། | 3 | 1 | དང་པོ་གང་ཚོ། | 4 | 8 |
| གང་གིས་རོགས་པ་འཇིག་རྟེན་ལྷག་ལྷག་། | 2 | 10 | དང་པོར་ས་གཞི། | 5 | 9 |
| གལ་ཏེ་མཚོ་ལྷོ་ལྷ་མོ། | 1 | 15 | མ་དུར་གི་གཞུག་འདྲི་འདབ་ཚགས་། | 6 | 25 |
| ལྷས་པས་ཚིན་ལྷ་ལྷོད་ནས་། | 5 | 13 | དེ་ལྷ་ར་ཉི་མ་ས་ས་། | 4 | 6 |
| གོ་ས་ལྷི་རྟེན་དུ། | 1 | 10 | ལྷག་དུ་འཇམ་པར་ལྷ་པ་། | 3 | 16 |
| གོ་འཇི་ར་བ་ལྷ་ས་། | 1 | 13 | གཏུང་བས་རེ་དུས་། | 1 | 20 |
| དགའ་ལྷན་ལྷོགས་ཀྱི། | 1 | 8 | གཏེར་ས་གའི་རྟོད་ལུ། | 6 | 22 |
| དགའ་ལྷ་མ་འདྲི་ལང་། | 2 | 9 | བདག་གིས་ལྷ་ལི་མགོན་པོ། | 6 | 19 |
| དགའ་ལྷ་མའི་གཏོར་འདྲི། | 3 | 10 | བདག་གི་མིག་ནི། | 1 | 9 |
| མགོ་ལ་གཞུག་རྟོར་འདྲི། | 1 | 17 | བདག་གི་ལུས་ལ་དེ་རྟེན་། | 6 | 3 |
| མ་རང་པའི་ལྷག་པས་། | 6 | 23 | བདག་ལྷ་སྟོན་ཚགས་། | 4 | 15 |
| | | | བདག་དང་གཞན་གྱི། | 6 | 8 |

¹ The drama begins in Tibetan with the verso. See the Tibetan verse in note No. 11 and 178-21
² See 21 for 23

³ See thus Tibetan verse after note No 186-7
⁴ See 23 for 25

| | | |
|-----|---|----|
| २३५ | ५ | ११ |
| २३५ | २ | १ |
| २३५ | १ | १४ |
| ३ | ३ | ६ |
| ३ | ३ | १४ |
| १ | १ | १२ |
| २ | २ | १३ |
| १ | १ | ३ |
| २ | २ | २ |
| ४ | ४ | २७ |
| १ | १ | ११ |
| ३ | ३ | २ |
| ६ | ६ | ५ |
| ४ | ४ | १८ |
| २ | २ | ८ |
| २ | २ | ११ |
| ४ | ४ | २३ |
| ४ | ४ | २ |
| ५ | ५ | ४ |
| ५ | ५ | ७ |
| ६ | ६ | २६ |
| ६ | ६ | १३ |
| ३ | ३ | ११ |
| २ | २ | ५ |
| ४ | ४ | ७ |
| ४ | ४ | १ |
| १ | १ | १९ |
| ० | ० | ११ |
| ३ | ३ | १८ |
| ५ | ५ | १ |
| ३ | ३ | १२ |
| ३ | ३ | १७ |

1 See 24 for 20

| | |
|-----|-------|
| Act | Sloka |
| 4 | 11 |
| 2 | 1 |
| 1 | 14 |
| 3 | 6 |
| 3 | 14 |
| 1 | 12 |
| 2 | 13 |
| 1 | 3 |
| 2 | 2 |
| 4 | 27 |
| 1 | 11 |
| 3 | 2 |
| 6 | 5 |
| 4 | 18 |
| 2 | 8 |
| 2 | 11 |
| 4 | 23 |
| 4 | 2 |
| 5 | 4 |
| 5 | 7 |
| 6 | 26 |
| 6 | 13 |
| 3 | 11 |
| 2 | 5 |
| 4 | 7 |
| 4 | 1 |
| 1 | 19 |
| 0 | 11 |
| 3 | 18 |
| 5 | 1 |
| 3 | 12 |
| 3 | 17 |

| | |
|-----|-------|
| Act | Sloka |
| 1 | 2 |
| 1 | 20 |
| 2 | 7 |
| 2 | 3 |
| 1 | 10 |
| 2 | 14 |
| 5 | 10 |
| 4 | 13 |
| 4 | 19 |
| 1 | 17 |
| 1 | 16 |
| 5 | 10 |
| 6 | 20 |
| 6 | 7 |
| 5 | 2 |
| 1 | 3 |
| 6 | 6 |
| 1 | 7 |
| 2 | 6 |
| 5 | 3 |
| 4 | 1 |
| 2 | 1 |
| 3 | 3 |
| 6 | 17 |
| 5 | 11 |
| 6 | 24 |
| 1 | 15 |
| 3 | 5 |
| 3 | 5 |
| 4 | 24 |
| 4 | 26 |

2 See 22 for 24

ERRATA OF THE SANSKRIT WORDS

The reading and numbering mistakes are marked with an asterisk

| Incorrect | Correct | Page | Line |
|------------------------------------|-----------------------|------|------|
| | अक्षो द्वितीय | 44 | 2 |
| अनिच्छन्तमि | अनिच्छन्तमपि | 32 | 2 |
| अनुगजन | अनुगमन | 213 | 13 |
| अन्योन्य | अनन्य- | 32 | 19 |
| आकारं | आकारम् | 61 | 10 |
| ईदम् | ईदम् | 61 | 10 |
| एतच्छ्रुत्वा | एतच्छ्रुत्वा | 105 | 6 |
| एषा | सा | 66 | 4 |
| कुक्षमाकर | कुक्षुमाकरे | 96 | 8 |
| *क्षणात् ॥२१॥ | क्षणात् ॥२१॥ | 240 | 8 |
| *श्रीपायित— ^व स्त्रयुगल | वस्त्रयुगलं श्रीपायित | 148 | 26 |
| *चक्रवर्तिन् ॥२२॥ | चक्रवर्तिन् ॥२४॥ | 240 | 26 |
| दत्ता | दत्त्वा | 61 | 4 |
| देव्या | देव्या | 31 | 16 |
| *नवकुसुमा | *नवमाखिका | 94 | 10 |
| नवकुसुमा | " | 95 | 12 |
| नवकुसुमा | नवमाखिका | 95 | 14 |
| पञ्चम | पञ्चवार्ध | 83 | 2 |
| *पाटल—पञ्चवम्, | पञ्चव पाटलम् | 120 | 25 |
| पारवार | पारावारे | 223 | 26 |
| पुत्रदुःख | पुत्र, दुःख | 193 | 21 |
| *प्रजा' ॥२४॥ | प्रजा ॥२६॥ | 243 | 4 |
| *प्रणमामि ॥ | प्रणमामि ॥२१॥ | 237 | 22 |
| *प्रतिहार' | सुनन्द | 182 | 4 |
| *प्रतिहार' | सुनन्द | 183 | 2 |
| *प्रार्थ्यते ॥२१॥ | प्रार्थ्यते ॥२५॥ | 242 | 8 |
| प्रेक्षामहे | प्रेक्षावचे | 23 | 16 |
| बहुम् | बन्धुम् | 229 | 2 |
| बाह | बाह्या | 31 | 2 |
| भिन्ना | भिन्नौ | 190 | 12 |
| भौ | उभौ | 101 | 16 |
| मलय | मलय | 15 | 8 |
| वधे | वधेन | 160 | 22 |

1 For नवमाखिका, see note No 95-11, p 247

| Incorrect | Correct | Page | Line |
|------------------|---------------------|------|------|
| *विशन्ति । | विशन्ति ।२२ | 239 | 10 |
| *वहन्त निरोक्ष्य | वहन्त तमय निरोक्ष्य | 220 | 23 |
| ससम्भसम् | ससम्भस | 61 | 4 |
| सानिष्ठ | सानिष्ठ | 233 | 21 |
| सुमनोहारिका | सुमनोहारिका | 71 | 14 |
| क्षेत्र | क्षेत्र | 55 | 21 |
| *क्षेत्रात् | क्षेत्रात् | 77 | 6 |

1 For क्षेत्रात्, see note No 77-5, p 246

ERRATA OF TIBETAN WORDS

The mistakes of readings and numbers are indicated by an asterisk

| ཚིག་ནོར་འབྲུལ་པ། | ཚིག་ནོར་འབྲུལ་བསལ་བ། | ཤོག་གྲངས་དང་ཡིག་གྲངས་ཀྱི་གྲངས་། | |
|-------------------------|----------------------|---------------------------------|------|
| Incorrect | Correct | Page | Line |
| གེ་གེ | ཀྱི་ཀྱི | 97 | 25 |
| སྐལ་བ | སྐལ་པ | 5 | 9 |
| ཁྱོད་གི | ཁྱོད་ཀྱི | 227 | 1 |
| ཁྲ་བར | ཁྲ་བར | 76 | 3 |
| གང་ཡིན་དང | གང་ཡིན་དང | 112 | 19 |
| སྐལ་བ་དག་ཏུ་ལྷུང | སྐལ་བ་དག་ཏུ་ལྷུང | 190 | 5 |
| * ལྱང་——ཚིན་དཔོན་པོ་ལོ་ | ལྱང་ཚིན་(དབང་པོ་ལོ་) | 139 | 20 |
| • | ལྷ་ལྷར་(རལ་ལྷ་) | 139 | 20 |
| ལྱང | ལྱང་ས | 127 | 23 |
| དགའ་ལྷན | དགའ་ལྷན | 15 | 14 |
| དགའ་པར | དགའ་པར | 15 | 11 |
| དགའ་མ་དགའ་པའི | དགའ་མ་དགའ་པའི | 244 | 6 |
| * དགའ་ལྷར་ཅིག་། | དགའ་ལྷར་ཅིག་། ༢༤ | 242 | 25 |
| མགོ་མོ | མགོ་མོ | 104 | 3 |
| འབྲུག་ཏུ | འབྲུག་ཏུ | 188 | 14 |
| ལྱུང་བས | ལྱུང་བས | 2 | 3 |
| 1 ལྱུང་བ | ལྱུང་བ (ལམ) | 241 | 25 |
| ལྱུང་བའི | ལྱུང་བའི | 7 | 10 |
| རང་བའི | རང་བའི | 239 | 17 |
| རྩ་མེད | རྩ་མེད | 127 | 23 |
| མངས་པར | མངས་པར | 3 | 5 |
| འདྲ་ས་བ | འདྲ་ས་བ | 127 | 11 |
| ཅན་དན་དག་ལས | ཅན་དན་དག་ལས | 115 | 23 |
| མཚོ་ད་ཅིག | མཚོ་ད་ཅིག | 99 | 9 |
| མཚོ་ད་ཅིག | མཚོ་ད་ཅིག | 99 | 9 |
| * འཇུག་པར་ཅིད་། | འཇུག་པར་ཅིད་། ༢༢ | 239 | 9 |
| * ཉིད་ལ་ལྟོ། ༢༡ | ཉིད་ལ་ལྟོ། ༢༡ | 240 | 7 |
| ཉེ་བར | ཉེ་བར | 31 | 21 |
| ཉེ་བར | ཉེ་བར | 17 | 15 |
| ཉེ་སྐོལ | ཉེ་སྐོལ | 98 | 13 |

1 It seems that both the readings may be justified.

ཚོག་ཚོར་འབྲུལ་པ་॥

ཚོག་ཚོར་འབྲུལ་པ་སལ་པ་॥

ཚོག་གྲངས་དང་ཡོག་གྲངས་ཀྱི་

Incorrect

Correct

Page

བསྐྱད་ནས

བསྐྱད་ནས

39

ལྷ་པར་བྱའོ

ལྷ་པར་བྱའོ

23

ལྷ་རྒྱུད

ལྷ་རྒྱུད་ (པའི་ལོ་)

190

བསྐྱར་པར་ཚོས་ལོག་ལེག

བསྐྱར་པར་ཚོས་ལོག་ལེག

99

ལྷིང་ལྷིང་ཅན

ལྷིང་ལྷིང་ཅན

189

མཐིལ

མཐིལ

22

* མཚོར་བས

མཚོར་བས (མཚོ་མེད་ལོང)

149

དང་བར་ལྷེད

དང་བར་ལྷེད

102

དང་བར་ལྷེད་རྟོ

དང་བར་ལྷེད་རྟོ

101

རི་ལྷ་རྒྱུད

རི་ལྷ་རྒྱུད

55

རྒྱལ་འཛོལ་ལྷི

རྒྱལ་འཛོལ་ལྷི

195

* རྟོན་རྒྱ་ལཱེར་॥ 22

རྟོན་རྒྱ་ལཱེར་॥ 24

242

བདག་ཉིད

བདག་ཉིད

210

བདག་ཉིད་བརྟན་པར

བརྟན་པར་མཚུངས་ཅིག

158

མདབ

མདབ

50

མདབ་ཚགས་ལྱུང་པོས

མདབ་ཚགས་ལྱུང་པོས

115

མདབ་མ་དག་གིས

མདབ་མ་དག་གིས

55

མདབ་མས

མདབ་མས

45

མདབ་མའི

མདབ་མའི

155

མདབ་མའི

མདབ་མའི

56

འདི་དག་ནི

འདི་དག་ནི

141

ནས་པར་སྐྱོད་པ་མེད

ནས་པར་སྐྱོད་པ་མེད

126

པ་དེའི

པ་དེའི

24

ལྷ་མོ་ལ་ལུགས་ནས

ལྷ་མོ་ལ་ལུགས་(ས)་ནས

168

དལ་སྟན་ལྷ་གནས་ལ

དལ་སྟན་ལྷ་གནས་ལ

179

དལ་དུ་ལའི

དལ་དུ་ལའི

139

ལྷིང་ལྷིང་བཞུགས་པ

ལྷིང་ལྷིང་བཞུགས་པ

198

ལྷིང་ལྷིང་བཞུགས་པ

ལྷིང་ལྷིང་བཞུགས་པ

200

ལྷིང་ལྷིང་བཞུགས་པ

ལྷིང་ལྷིང་བཞུགས་པ

236

ལྷིང་ལྷིང་བཞུགས་པས

ལྷིང་ལྷིང་བཞུགས་པས

241

ལྷིང་ལྷིང་བཞུགས་པ་ལ

ལྷིང་ལྷིང་བཞུགས་པ་ལ

195

ལྷིང་པ

ལྷིང་པ

167

ལྷིང་པ་དག་གིས

ལྷིང་པ་དག་གིས

172

བཞུགས་ལྷ་མོས

བཞུགས་(ས)་ལྷ་མོས

168

པར་ཚད

པར་ཚད

164

བྱ་མོའི

བྱ་མོའི (མ་ལཱ་ཏཱ་)

31

| Line | Incorrect | Correct | Page | Line |
|------|----------------------|---|------|------|
| 1 | བྱུང་བ | བྱུང་བ | 96 | 13 |
| 14 | * བྱུང་བ་གྲུབ་ཏུ | གྲུབ་ཏུ་དགའ་འབར་ལེད་ (ལྷ་མོ་ལྷོ་ལྷོ་ལྷོ་) | 177 | 9 |
| 5 | བྱུང་བ | བྱུང་བ | 34 | 13 |
| 20 | དཔལ་ལྷན་ | དཔལ་ལྷན་ | 3 | 15 |
| 1 | དཔལ་དང་ལྷན་རྒྱུ་མཚན་ | དཔལ་དང་ལྷན་རྒྱུ་མཚན་ | 91 | 9 |
| 22 | དཔལ་ལྷན་ | དཔལ་ལྷན་ | 4 | 22 |
| 22 | དཔལ་ལྷན་ | དཔལ་ལྷན་ | 115 | 19 |
| 5 | དཔལ་མཚན་ | དཔལ་མཚན་ | 53 | 25 |
| 13 | འབྲེལ་བར་ལེད་ཀྱི་ | འབྲེལ་བར་ལེད་ཀྱི་ | 38 | 19 |
| 20 | ལྷུ་ལྷུ་དྲུག་ | ལྷུ་ལྷུ་དྲུག་ | 202 | 20 |
| 21 | ལྷུ་ལྷུ་ | ལྷུ་ལྷུ་ | 212 | 23 |
| 4 | མཚུངས་དང་བཅས་པར་ | མཚུངས་དང་བཅས་པར་ | 234 | 15 |
| 17 | * མཚུངས་དཔལ་ལྷན་ | ལ་མོག་མཚན་པ་ (ལ་མཚན་པ་) | 241 | 1 |
| 12 | མཚུངས་ལྷན་ | མཚུངས་ལྷན་ | 33 | 3 |
| 9 | མཚུངས་པམ་ | མཚུངས་པམ་ | 232 | 15 |
| 1 | གཞི་བར་ | གཞི་བར་ | 23 | 1 |
| 8 | ལྷན་ལྷན་ | ལྷན་ལྷན་ | 60 | 19 |
| 11 | ལྷན་ལྷན་ | ལྷན་ལྷན་ | 63 | 5 |
| 12 | ལྷན་ལྷན་ | ལྷན་ལྷན་ | 71 | 3 |
| 1 | ལྷན་ལྷན་ | ལྷན་ལྷན་ (ལྷན་ལྷན་) | 90 | 22 |
| 15 | ལྷན་ལྷན་ | ལྷན་ལྷན་ 27 | 237 | 21 |
| 17 | ལྷན་ལྷན་ལྷན་ | ལྷན་ལྷན་ལྷན་ (ལྷན་ལྷན་ལྷན་) | 58 | 5 |
| 18 | ལྷན་ལྷན་ | ལྷན་ལྷན་ | 14 | 20 |
| 19 | ལྷན་ལྷན་ | ལྷན་ལྷན་ (ལྷན་ལྷན་) | 108 | 16 |
| 12 | ལྷན་ལྷན་ | ལྷན་ལྷན་ | 20 | 3 |
| 20 | ལྷན་ལྷན་ | ལྷན་ལྷན་ | 54 | 17 |
| 19 | ལྷན་ལྷན་ | ལྷན་ལྷན་ | 54 | 23 |
| 15 | ལྷན་ལྷན་ | ལྷན་ལྷན་ | 123 | 8 |
| 15 | ལྷན་ལྷན་ | ལྷན་ལྷན་ | 123 | 3 |
| 11 | ལྷན་ལྷན་ | ལྷན་ལྷན་ | 123 | 17 |
| 23 | ལྷན་ལྷན་ལྷན་ལྷན་ | ལྷན་ལྷན་ལྷན་ལྷན་ | 99 | 18 |
| 20 | ལྷན་ལྷན་ལྷན་ལྷན་ | ལྷན་ལྷན་ལྷན་ལྷན་ | 99 | 24 |
| 13 | ལྷན་ལྷན་དག་ལྷན་ | ལྷན་ལྷན་དག་ལྷན་ | 140 | 17 |
| 19 | ལྷན་ལྷན་དག་ལྷན་ | ལྷན་ལྷན་དག་ལྷན་ | 64 | 22 |
| 20 | ལྷན་ལྷན་དང་ | ལྷན་ལྷན་དང་ | 55 | 20 |
| 1 | ལྷན་ལྷན་ | ལྷན་ལྷན་ | 186 | 12 |

ଶୈବାକ୍ଷର ଉଚ୍ଚାରଣ ସଂ ||

Incorrect

୧ ମତ ଯଦ୍ୟଦ୍

ମତ ଯଦ୍ ଯଦ୍ ଯଦ୍ ଯଦ୍ ଯଦ୍

ମତ ଯଦ୍ ଯଦ୍ ଯଦ୍

୨ ଯଦ୍ ଯଦ୍

୧ ଯଦ୍ ଯଦ୍ ଯଦ୍ ଯଦ୍ || ୧୧

ଶୈବାକ୍ଷର

ଶୈବାକ୍ଷର

ଶୈବାକ୍ଷର ଉଚ୍ଚାରଣ ସଂ ||

Correct

ଶୈବାକ୍ଷର ଯଦ୍ (ପ୍ରତିଷ୍ଠାପନ)

ମତ ଯଦ୍ ଯଦ୍ ଯଦ୍ ଯଦ୍ ଯଦ୍

ମତ ଯଦ୍ ଯଦ୍ ଯଦ୍

୨ ଯଦ୍ ଯଦ୍

୧ ଯଦ୍ ଯଦ୍ ଯଦ୍ ଯଦ୍ || ୧୧

(ମ) ଶୈବାକ୍ଷର

ଶୈବାକ୍ଷର

ଶୈବାକ୍ଷର ଯଦ୍ ଯଦ୍ ଯଦ୍ ଯଦ୍ ||

Page Line

183 1

101 18

163 7

17 17

110 21

235 5

223 15

